

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang telah dibahas pada bab sebelumnya, penulis dapat menarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan teknik animasi karakter baik Character Library maupun Character Layout, memiliki kelebihan dan kekurangan masing-masing.
2. Penggunaan teknik animasi karakter, ditentukan berdasarkan kemampuan dan kebutuhan animator itu sendiri.
3. Untuk menghasilkan kualitas film animasi 2D yang baik dan efektif, diperlukan persiapan yang matang, mulai dari menemukan ide, menentukan tema, menentukan inti cerita yang nantinya dituangkan dalam bentuk logline, membuat sinopsis yang baik, sehingga akan mempermudah dalam pembuatan diagram scene, merancang karakter yang baik, yang akan mempermudah dalam penggunaan teknik character Library, riset terhadap karakter yang dibuat, serta menentukan sound effect yang bagus.
4. Film animasi selain media hiburan juga dapat dijadikan media pembelajaran bagi orang tua untuk anak-anaknya dalam menyampaikan pesan moral yang bermanfaat.

5.2 Saran

1. Untuk menghasilkan animasi yang baik, alangkah baiknya tersedia Team yang terdiri dari orang-orang yang ahli dibidangnya masing-masing.
2. Penggunaan karakter library, akan lebih baik jika diterapkan untuk sinkronisasi mulut dengan dubbing suara.

3. Perbanyaklah library untuk menghasilkan animasi yang lebih dinamis.
4. Untuk library mulut, gambarlah sesuai bunyi huruf. Baik berupa huruf vokal maupun konsonan.
5. Jika anda animator Flash dan memiliki sedikit budget lebih, alangkah baiknya jika anda membeli plugin pihak ketiga yaitu **TrickOrScript** karena akan membantu dalam pembuatan library dan tool pendukung lainnya. Plugin tersebut bisa didapatkan di link: <http://www.trickorscript.com/>
6. Perlunya penguasaan gradasi warna, karena dengan hal tersebut dapat menghasilkan objek yang bagus.
7. Pembuatan film pendek animasi ini belum sempurna, sehingga dapat menjadi pelajaran untuk kedepannya agar dapat menghasilkan animasi yang bervariasi dan dinamis.
8. Gunakanlah komputer yang memiliki spesifikasi yang bagus, sehingga dapat memperlancar rendering dan dapat menghasilkan animasi yang jernih dengan resolusi tinggi (HD).
9. Kesabaran dan terus mencoba tanpa putus asa adalah kunci utama untuk menjadi animator yang handal.