

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1. Kesimpulan

Dengan selesainya tahapan – tahapan dalam pembuatan film pendek animasi 3D “PENCU” yang menggunakan teknik face expression dan lypsinc expression, maka dapat diambil beberapa kesimpulan yaitu :

1. Dalam menggunakan teknik pesan dari cerita pada film animasi dapat disampaikan dengan jelas melalui gambar ekspresi wajah karakter sehingga suasana pada film animasi menjadi lebih hidup.
2. Dalam menampilkan gambar face dan lypsinc expression harus memperhatikan timing dan effect music, sehingga suasana dari film yang dibuat dapat tersampaikan.
3. Dalam membuat tombol pada attribute holder menggunakan parameters editor untuk menampilkan face dan lypsinc expression harus memperhatikan pada saat mengimport gambar kedalam material editor sehingga tidak terjadi kekeliruan antara gambar dengan tombol.

#### 5.2. Saran

Dalam pembuatan film pendek animasi 3D “PENCU” yang menggunakan teknik face dan lypsinc expression memiliki beberapa saran untuk peneliti yaitu :

1. Untuk menerapkan teknik ini film animasi yang akan dibuat harus jelas untuk alur ceritanya.
2. Untuk menggunakan teknik ini dianjurkan agar tak pernah menyerah untuk memahami dan mencoba hal yang baru untuk ekspresi wajah.