

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Lirik lagu karya *beauty influencers* Indonesia (Cinderella, Titan Tyra, Minyo, Nanda Arsyinta serta Ramengvrl) yang berjudul “Pretty Real” didalamnya terdapat hubungan sintagmatik dan paradigmatik. Dimana dalam lirik lagu tersebut memiliki kesatuan antara kata dengan kalimat yang saling berkaitan, dari hal tersebut makna akan muncul. Selain itu para pendengar pun akan menafsirkan lirik lagu tersebut sesuai dengan interpretasinya, namun interpretasi antara orang – orang dapat berbeda.

Dari penelitian yang telah peneliti kerjakan mengenai “Makna Lagu *Pretty Real* Sebagai Kritik Terhadap Perilaku *Body Shaming* Pada Perempuan, peneliti menemukan makna kritikan terhadap tindakan *body shaming* yang kerap terjadi pada perempuan pada lirik lagu “Pretty Real” karya *beauty influencers* Indonesia (Cinderella, Titan Tyra, Minyo, Nanda Arsyinta serta Ramengvrl). Dalam lagu tersebut juga dijelaskan jika perempuan khususnya perempuan di Indonesia masih saja mengalami *body shaming* jika penampilan fisik mereka tidak sesuai dengan standar kecantikan, terutama perempuan yang berat badannya tidak ideal atau terlalu gemuk dan kurus. Lagu ini juga menyuarakan jika perempuan masih dilihat dari penampilannya.

Lagu ini menjelaskan bahwa saat ini masyarakat sudah banyak yang menganggap tindakan *body shaming* adalah sebuah motivasi bagi perempuan untuk memperbaiki penampilannya. Melalui lagu ini *beauty influencers* (Cinderella, Titan Tyra, Minyo, Nanda Arsyinta serta Ramengvrl) membuka pemikiran masyarakat jika *body shaming* memiliki dampak yang buruk pada mental perempuan. Tak hanya itu saja lagu ini juga mengajak perempuan untuk mencintainya mereka atau *self love*.

## 5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilaksanakan maka peneliti akan memberikan beberapa saran yang diharapkan berguna dan bermanfaat. Berikut ialah saran yang telah dirangkum oleh peneliti :

1. Diharapkan hasil penelitian ini dapat menambah literatur pada penelitian kualitatif di program studi Ilmu Komunikasi Universitas Amikom Yogyakarta, khususnya mengenai analisis lirik lagu dan dapat memberikan partisipasi dan kontribusi yang positif bagi pengembangan penelitian yang selanjutnya. Peneliti yang ingin melakukan penelitian lebih lanjut tentang topik serupa disarankan untuk mencari dan membaca lebih banyak referensi agar hasil penelitian selanjutnya dapat lebih baik dan pengetahuan baru dapat diperoleh melalui metode analisis lainnya.
2. Peneliti berharap dengan adanya penelitian ini dapat membantu membuka pikiran masyarakat agar tidak melakukan tindakan *body shaming* kepada perempuan serta mendorong masyarakat untuk tidak terlalu terpaku kepadastandar sosial yang ada.
3. Peneliti juga mengharapkan para *beauty influencers* Indonesia kembali merilis lagu yang berhubungan dengan *body shaming*, yang pada liriknya menjelaskan secara terbuka mengenai permasalahan dan tekanan perempuan dalam menghadapi *body shaming*.