

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari semua uraian dalam skripsi pembuatan video klip animasi 2D untuk lagu "Mengejar Mimpi" dari Super Magnum Band ini dapat diambil beberapa kesimpulan antara lain :

1. Pembuatan Video Klip Animasi untuk lagu "Mengejar Mimpi" dari Super Magnum Band ini ada 3 tahapan besar yang dilakukan, yaitu:
 - Pra Produksi, yang meliputi ide, perancangan karakter dan *storyboard*.
 - Produksi, yang terbagi atas *drawing* dan *coloring*, penganimasian, dan penggabungan animasi.
 - Pasca Produksi, terdiri dari penggabungan klip - klip animasi (*compositing*), *rendering* dan *mastering*.
2. Pembuatan video klip animasi ini menggunakan teknik *2D Digital Animation*. Karakter dan pengeditan pada video klip animasi ini dikerjakan dengan menggambar, mewarnai dan menganimasikan di komputer menggunakan *software Adobe Flash CS3* dan kemudian penggabungan animasi dan penambahan efek visual transform menggunakan *software Adobe After Effects CS3*.

3. Video Klip Animasi 2D untuk lagu "Mengejar Mimpi" ini dibuat dengan teknik *Staging*. Yang menggunakan salah satu prinsip animasi menempatkan gambar di beberapa sudut pandang agar penonton tidak bosan dan cenderung jenuh. Maka penulis membuat video klip kartun animasi 2D dengan berbagai sudut pandang. Yang dijelaskan dan diimplementasikan pada proses Produksi.
4. Telah dibuat Video Klip Animasi 2D untuk lagu "Mengejar Mimpi" yang akan digunakan sebagai media perkenalan dan promosi oleh Super Magnum Band.

5.2 Saran

Adapun kekurangan dalam video klip "Mengejar Mimpi" ini, antara lain adalah sebagai berikut:

1. Dalam pembuatan film kartun pahami terlebih dahulu konsepnya supaya dalam pembuatannya akan lebih mudah.
2. Video klip ini kurang memperkenalkan masing - masing personel band.
3. Dalam membuat film kartun tidak harus mempunyai bakat menggambar, akan tetapi semua orang bisa membuatnya, dengan proses belajar menggambar.
4. Sebaiknya film animasi dikerjakan secara team, karena kendala waktu menjadi masalah dalam proses pembuatannya

5. Perbanyaklah menonton video klip kartun animasi 2D untuk memperbanyak referensi.
6. Jangan pernah menyerah untuk belajar, karena membuat film kartun membutuhkan kesabaran dan ketelitian seorang animator sangat menentukan kualitas film animasi yang akan dibuat.

