

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari uraian penjelasan dan pembahasan keseluruhan materi pada bab-bab sebelumnya, dan setelah menyelesaikan pembuatan Animasi 3D Press Dryer maka dapat di ambil kesimpulan sebagai berikut

1. Berdasarkan hasil testing yang di lakukan pada final output, dapat di tarik kesimpulan bahwa Animasi 3D Press Dryer sudah layak di serahkan pihak Intersolution Engineering karena gerakan animasinya khususnya press dryer sesuai dengan yang di inginkan, sehingga di harapkan dapat menyelesaikan masalah yang di hadapi.
2. Pembuatan Animasi 3D Pesa Dryer dilakukan dari tahap praproduksi, produksi, dan pascaproduksi.
3. Software yang di gunakan dari tahap praproduksi adalah celtx, tahap produksi adalah autodesk maya, dan pascaproduksi adalah Adobe After Efdect, Premier Pro dan Media Encoder CS6.
4. Teknik pembuatan Animasi 3D Press Dryer menggunakan teknik *Keyframed animation*.
5. Sistem rigging yang di gunakan yaitu mengatur sistem kerangka, lalu membuat siatem kontrol pada masing masing objek yang di anggap perlu.

5.2 Saran

Untuk menciptakan suatu karya animasi 3D Press Dryer yang lebih baik berikut ada beberapa saran yang dapat di lakukan

1. Menambahkan *texture projection* tiap satu objek agar hasil *render* lebih detail.
2. Menerapkan beberapa lapisan dalam *format* OpenEXR agar pengaturan warna dapat di setting lebih *flexible*.
3. Menambahkan efek *fluid* untuk tambahan penjelasan bagian dalam mesin.
4. Melakukan testing hasil akhir lebih mendalam dengan mendatangi perusahaan bidang industri kayu lapis untuk meminta pendapat tentang hasil akhir animasi 3D Press Dryer.