

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dari penelitian yang telah dilakukan dapat diambil kesimpulan bahwa untuk membuat sebuah video Animasi 2D "Fighting" dengan teknik *frame by frame* dapat dilakukan dengan tahapan-tahapan sebagai berikut :

1. PraProduksi (*screenwriting, concept art, storyboard*)
2. Produksi (penggabungan video, *capturing, animasi, timing, dubbing*)
3. Pasca Produksi (*komposisi, editing, finishing, converting*)
4. Peneliti menggunakan teknik *Rotoscoping* sebagai teknik pendukung dalam penggambaran dan gerakan pose
5. Animasi terdiri dari 654 *frame* dengan kecepatan 12 fps
6. Animasi berdurasi 2 menit 32 detik

#### 5.2 Saran

Penulis menyadari bahwa Video animasi 2D "Fighting" ini masih jauh dari kata sempurna. Bagi Animator yang akan mengembangkan animasi ini maka penulis memberi tambahan saran sebagai berikut :

1. Perlu adanya prinsip *Solid drawing* dalam animasi ini, karena pada animasi 2D "Fighting" ini gambar karakter masih terlihat putus-putus.
2. Pengembang bisa menambahkan *Frame* pada *scene-scene* tertentu agar animasi bisa terlihat halus dan tidak kaku secara keseluruhan.