

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Pendahuluan

Radio Siaran Dakwah (RASIDA) FM merupakan salah satu radio komunitas yang berlokasi di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Sejarah awal pendirian RASIDA FM adalah untuk memenuhi kebutuhan mahasiswa dan dosen fakultas dakwah dalam mendukung proses kegiatan belajar mengajar. Area Cakupan (*Coverage Area*) Siaran RASIDA FM hanya Seputaran UIN, Jarak km. 6, Jalan Wonosari, Malioboro.

Visi dari RASIDA FM adalah Unggul dan terkemuka dalam siaran radio yang islami dan modern. Rasida FM merasa mempunyai tanggung jawab besar bagi kemajuan dakwah Islam di Indonesia. Oleh karena itu, kebutuhan akan media yang bisa menjangkau masyarakat luas sangatlah penting. Selain itu, kemajuan teknologi informasi mendorong RASIDA FM untuk beralih teknologi dari teknologi analog ke teknologi digital. Masyarakat Islam Indonesia perlu sebuah teknologi dakwah Islam yang bisa cepat diakses kapanpun dan dimanapun.

Untuk menjembatani masalah tersebut, RASIDA FM bermaksud mengembangkan *Coverage Area* tidak hanya Seputaran UIN, Jarak KM 6, Jalan Wonosari, Malioboro, tetapi bisa menjangkau lebih banyak pendengar. Jika akan mengembangkan secara analog RASIDA terhambat

dengan dengan Pasal 5 Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 51 Tahun 2005 yang berbunyi “Radius siaran Lembaga Penyiaran Komunitas di batasi maksimum 2,5 km (dua setengah kilometer) dari lokasi pemancar atau dengan ERP (*effective radiated power*) maksimum 50 (lima puluh) watt.” Adanya Peraturan Pemerintah tersebut menghambat proses siaran dakwah yang selama ini dilaksanakan oleh RASIDA FM. Untuk itu, Pusat Pengembangan Teknologi Dakwah (PPTD) Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai induk dari RASIDA FM perlu segera memikirkan teknologi yang tepat agar siaran Dakwah yang dilaksanakan oleh RASIDA FM bisa maksimal dan menjangkau lebih banyak masyarakat.

Teknologi dakwah yang akan dikembangkan oleh Pusat Pengembangan Teknologi Dakwah (PPTD) Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai induk dari RASIDA FM adalah teknologi Radio *Streaming*. Dengan dibangunnya aplikasi ini, diharapkan mampu menghadirkan sebuah teknologi dakwah terbaru bagi masyarakat. Alasan PPTD UIN SUKA akan membangun Radio *Streaming* dapat dengan mudah dan murah diakses oleh masyarakat Indonesia.

## 1.2. Rumusan Masalah

Dari uraian pendahuluan diatas, ada beberapa masalah yang harus dirumuskan yaitu :

- a. Perluanya teknologi baru dalam Dakwah Islamiyah

- b. Bagaimana teknologi baru yaitu Radio Streaming ini bisa dibangun
- c. Bagaimana Radio Streaming itu dapat bermanfaat bagi masyarakat luas.

### 1.3. Batasan Masalah

Dari rumusan masalah diatas, perlu kiranya suatu batasan masalah untuk membatasi masalah yang berfungsi untuk membatasi masalah yang dibahas dalam skripsi ini yakni :

- a. Aplikasi yang akan dibangun merupakan sebuah aplikasi Streaming radio berbasis web
- b. Rekaman acara akan di Upload di media lain misalnya 4share dan akan ditampilkan ulang di web radio streaming.
- c. Software yang digunakan:  
Adobe Dreamweaver CS 3, Adobe Photoshop CS 3, Mysql server, xampp, PHP

### 1.4. Tujuan Penelitian

Tujuan diadakannya penelitian ini adalah :

- a. Perluasan siaran dakwah di RASIDA FM
- b. Pembangunan aplikasi baru di PPTD UIN Sunan Kalijaga
- c. Membantu masyarakat dalam akses informasi dakwah yang terbaru
- d. Syarat kelulusan bagi Strata-I Teknik Informatika di STMIK AMIKOM Yogyakarta.

### 1.5. Manfaat Penelitian

Pada prinsipnya, setiap penelitian harus mempunyai manfaat yang bisa diperoleh oleh penulis maupun semua pihak yang terkandung dalam penelitian ini. Manfaat yang bisa diperoleh dari penelitian ini adalah:

#### a. Bagi Radio Komunitas RASIDA FM

1. Terciptanya sebuah teknologi dakwah baru yang digunakan sebagai laboratorium penyiaran Islam
2. Sarana promosi bagi RASIDA FM khususnya dan UIN Sunan Kalijaga pada umumnya
3. Sebagai kepanjangan tangan bagi UIN Sunan Kalijaga untuk memberikan informasi bagi mahasiswanya

#### b. Bagi Penulis

1. Mengamalkan ilmu yang telah didapatkan selama belajar
2. Menambah pengalaman bekerja dalam sebuah organisasi
3. Menambah pengetahuan tentang bekerja yang tanggung jawab

### 1.6. Metodologi Pengambilan Data

Dalam penulisan skripsi ini, ada beberapa metode yang akan penulis gunakan yaitu :

#### a. Metode observasi

Metode ini merupakan sistem pengumpulan data dengan pengamatan pada objek yang diteliti.

#### b. Metode *survey*

Metode ini dilakukan dengan cara berkomunikasi secara langsung kepada pihak yang bersangkutan.

c. Metode kepustakaan

Metode ini dilakukan dengan cara membaca literatur-literatur yang berhubungan dengan objek sebagai bahan pertimbangan dalam penyusunan data penulis.

d. Metode kearsipan

Metode ini dilakukan dengan pengumpulan data-data yang telah ada untuk dianalisa.

## 1.7. Sistematikan Penulisan

### *BAB I : PENDAHULUAN*

Bab ini berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, sistematika penulisan laporan penelitian

### *BAB II : LANDASAN TEORI*

Bab ini menguraikan teori-teori yang mendasari pembahasan perancangan *website radio streaming*, berupa pengertian internet secara umum, dakwah, definisi tentang *radio streaming*, dasar pembuatan *website*, dan *software* yang digunakan.

### *BAB III : ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM*

Pada bab ini diuraikan tentang bagaimana menganalisa dan merancang *Aplikasi Radio Streaming (RASIDA) FM Berbasis web* .



meliputi analisis masalah, analisis kebutuhan *system*, analisis kelayakan *system*, dan perancangan *system*.

#### ***BAB IV : IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN SISTEM***

Pada bab ini membahas tentang rancangan dan implementasi Aplikasi Radio *Streaming* (RASIDA) FM Berbasis web, urutan-urutan pekerjaan, hasil yang diperoleh saat proses berlangsung, dan hasil akhir.

#### ***BAB V : PENUTUP***

Bab ini membahas kesimpulan yang dapat diambil oleh peneliti berdasarkan hasil dari rumusan masalah dalam perancangan Aplikasi Radio *Streaming* (RASIDA) FM Berbasis web di PPTD UIN Sunan Kali Jaga Yogyakarta.

