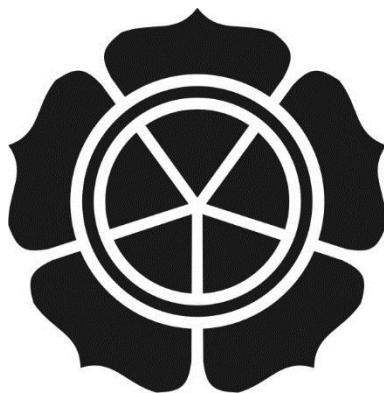


**ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI BERBASIS ANDROID  
DESAIN POLA DASAR DALAM TATA BUSANA UNTUK  
SMP NEGERI 3 GODEAN YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



disusun oleh:

**Fani Hidayat**

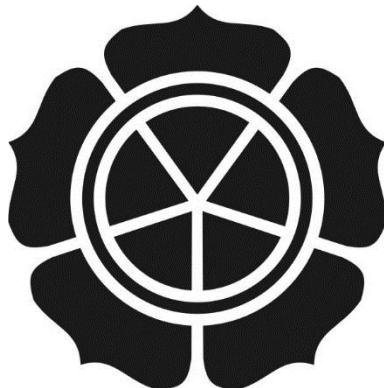
**11.11.5653**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN DAN ILMU KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2015**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI BERBASIS ANDROID  
DESAIN POLA DASAR DALAM TATA BUSANA UNTUK  
SMP NEGERI 3 GODEAN YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh:

**Fani Hidayat**

**11.11.5653**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN DAN ILMU KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2015**

## **PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

### **ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI BERBASIS ANDROID DESAIN POLA DASAR DALAM TATA BUSANA UNTUK SMP NEGERI 3 GODEAN YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Fani Hidayat**

**11.11.5653**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 24 Mei 2014

Dosen Pembimbing,



**Ema Utami Dr., S.Si, M.Kom**

**NIK. 190302037**

**PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**ANALISIS DAN PERANCANGAN APLIKASI BERBASIS ANDROID**  
**DESAIN POLA DASAR DALAM TATA BUSANA UNTUK**  
**SMP NEGERI 3 GODEAN YOGYAKARTA**

yang disusun oleh

**Fani Hidayat**

**11.11.5653**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 24 Februari 2015

**Susunan Dewan Pengaji**

**Nama Pengaji**

Ema Utami Dr., S.Si, M.Kom  
NIK. 190302037

**Tanda Tangan**

Dony Ariyus, M.Kom  
NIK. 190302128

Robert Marco, MT  
NIK. 190302228

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 7 Maret 2015



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 2 Februari 2015

Meterai  
Rp. 6.000

Fani Hidayat  
NIM. 11.11.5653

## MOTTO

*Jika suatu pekerjaan sudah diusahakan semaksimal mungkin, setelah itu kita hanya bisa berserah diri kepada-Nya berdoa untuk hasil yang terbaik.*

*(Orang Tua Penulis)*

*Hargai waktu, maksimalkan apa yang ada dan fokus pada tujuan yang sebenarnya.*

*(Penulis)*



## PERSEMBAHAN

Alhamdulillahi rabbil'alamin, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya kepada kita semua. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menuju zaman yang modern seperti saat ini.

Akhirnya terselesaikan juga skripsi ini dan untuk itu penulis ingin mempersembahkannya untuk orang-orang yang penulis cintai dan sayangi yaitu:

- ❖ Kedua orangtuaku yang selama ini bekerja keras demi masa depan saya, mendoakan saya supaya menjadi anak yang berguna dan berbakti, dan selalu memotivasi serta menasehati. Semoga Allah Subhanahu wa ta'ala senantiasa memberikan kesehatan dan kemudahan dalam mencari rezeki yang barokah.
- ❖ Teman – teman (Ahid, Aritowha, Cahyo, Didi, Dika, Dimy, Eko, Erwin, Faizal, Iwan, Januar, Kiki, Rahmad, Widi) yang selama ini telah banyak memberi semangat dan berjuang bersama-sama dalam kuliah maupun skripsi.
- ❖ Keluarga besar 11-S1TI-15 yang selama ini selalu bersama dan teman futsal yang rutin bermain tiap minggunya di Gelora Futsal.
- ❖ Keluarga besar SMP Negeri 3 Godean yang telah memberikan izin kepada saya untuk melakukan penelitian dalam rangka menyusun skripsi.
- ❖ Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah membantu demi terselesainya skripsi ini. Terima kasih untuk semua bantuannya.

## KATA PENGANTAR

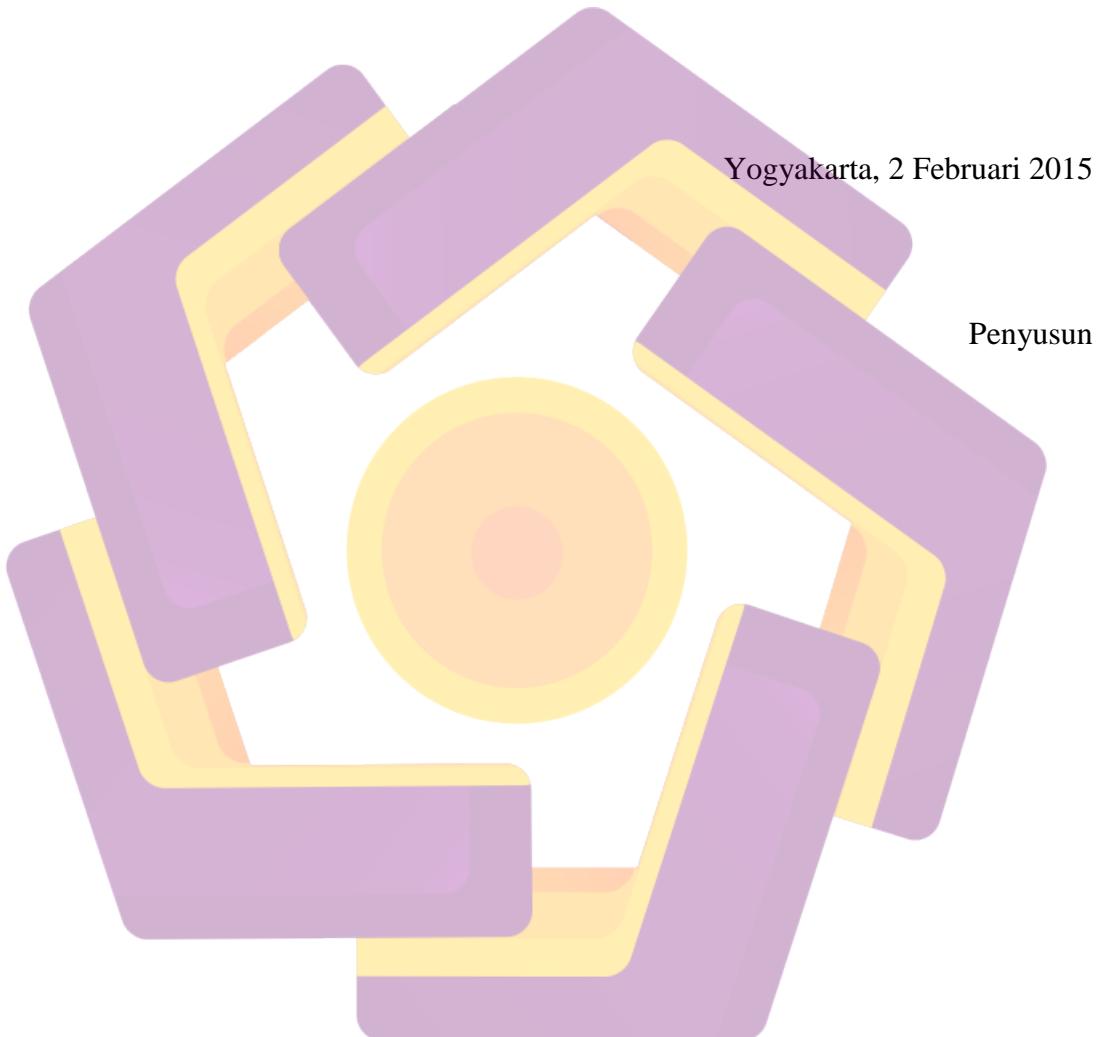
Puji dan syukur penulis persembahkan untuk Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah memberikan rahmat, hidayah dan inayah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang diinginkan penulis. Tidak lupa sholawat serta salam penulis haturkan pada junjungan umat yaitu Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam, yang telah menyebarkan agama Islam sehingga penulis dan seluruh umat Islam dapat merasakan indahnya Islam.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku ketua jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Ema Utami, Dr., S.Si, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama penulis kuliah.
5. Semua keluarga besar penulis terutama untuk kedua orang tua yang tidak pernah lelah memberikan dukungan, semangat, dan doa kepada penulis.
6. Teman-teman 11-S1TI-15 semasa kuliah.
7. Kepala Sekolah SMP N 3 Godean, Guru Mulok PKK Busana yang telah bersedia bekerjasama dan banyak membantu penulis sehingga terselesainya skripsi ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu baik dukungan moril maupun materil, pikiran, dan tenaga dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.



## DAFTAR ISI

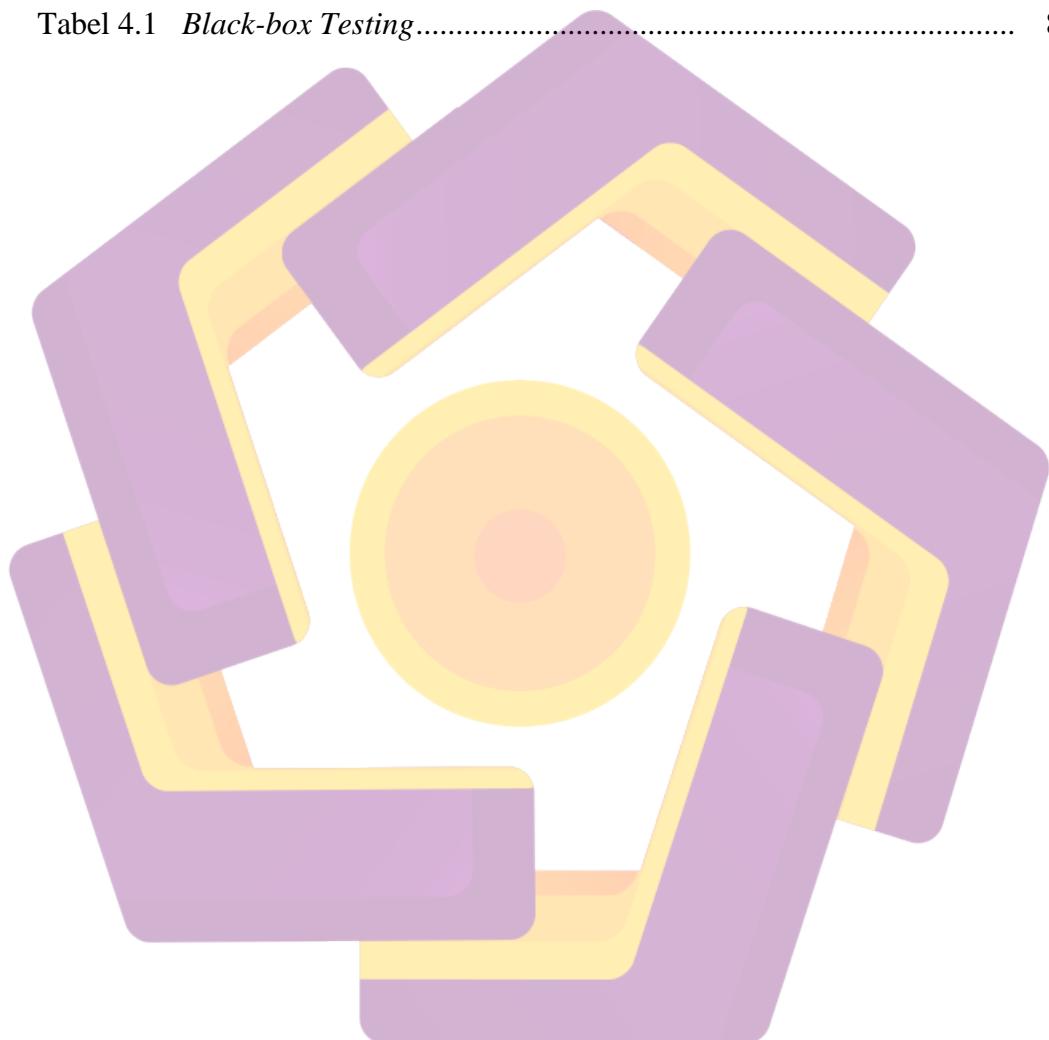
JUDUL .....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH .....	2
1.3 BATASAN MASALAH .....	3
1.4 MAKSUD DAN TUJUAN PENELITIAN .....	3
1.5 METODE PENELITIAN .....	4
1.5.1 Pengumpulan Data .....	4
1.5.2 Metode Analisis .....	4
1.5.3 Metode Perancangan.....	5
1.5.4 Metode Pengembangan.....	5
1.5.5 Metode Testing .....	5
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.2 POLA DASAR .....	8
2.2.1 Manfaat Pola .....	9
2.2.2 Pola Konstruksi.....	11

2.2.3 Mengambil Ukuran .....	12
2.2.4 Tanda-tanda Pola .....	16
2.2.5 Pola Dasar Sistem Meyneke .....	16
2.2.6 Pola Dasar Sistem So En.....	20
2.2.7 Pola Dasar Lengan Sistem Meyneke .....	22
2.2.8 Pola Dasar Rok Sistem Meyneke.....	24
2.3 APLIKASI .....	26
2.4 ANDROID .....	26
2.5 ECLIPSE .....	32
2.6 FLOWCHART .....	33
2.7 DFD (DATA FLOW DIAGRAM).....	35
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN</b>	
3.1 DESKRIPSI SMP NEGERI 3 GODEAN.....	38
3.2 ANALISIS MASALAH .....	39
3.2.1 Langkah-langkah Analisis .....	39
3.2.2 Hasil Analisis .....	40
3.2.3 Solusi yang dapat diterapkan .....	41
3.2.4 Solusi yang dipilih .....	42
3.3 ANALISIS KEBUTUHAN .....	42
3.3.1 Kebutuhan Perangkat Keras.....	42
3.3.2 Kebutuhan Perangkat Lunak.....	43
3.3.3 Kebutuhan Fungsional .....	43
3.3.4 Kebutuhan Non-Fungsional .....	44
3.4 ANALISIS KELAYAKAN.....	45
3.4.1 Kelayakan Teknologi .....	45
3.4.2 Kelayakan Operasional .....	45
3.4.3 Kelayakan Hukum .....	45
3.5 PERANCANGAN APLIKASI .....	46
3.5.1 Perancangan Proses.....	46
3.5.1.1 DFD Aplikasi Tata Busana.....	46
3.5.1.2 Flowchart Aplikasi Tata Busana.....	48

3.5.2 Perancangan <i>Interface</i> Aplikasi Tata Busana .....	51
3.5.3 Perancangan Struktur Aplikasi .....	55
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 DATABASE DAN TABEL.....	56
4.2 INTERFACE.....	68
4.3 WHITE-BOX TESTING.....	80
4.4 KOMPILASI PROGRAM .....	83
4.5 BLACK-BOX TESTING.....	84
4.6 IMPLEMENTASI PROGRAM.....	87
4.6.1 Manual Program.....	87
4.6.2 Manual Instalasi .....	106
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 KESIMPULAN.....	109
5.2 SARAN.....	110
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	111

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol-simbol <i>Flowchart</i> .....	34
Tabel 2.2 Lambang Elemen DFD .....	36
Tabel 3.1 Analisis PIECES .....	40
Tabel 4.1 <i>Black-box Testing</i> .....	84



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Pola Dasar Baju Bagian Muka Sistem Meyneke .....	17
Gambar 2.2	Pola Dasar Baju Bagian Belakang Sistem Meyneke.....	19
Gambar 2.3	Pola Dasar Baju Sistem So En .....	21
Gambar 2.4	Pola Dasar Lengan Sistem Meyneke.....	23
Gambar 2.5	Pola Dasar Rok Bagian Muka Sistem Meyneke .....	24
Gambar 2.6	Pola Dasar Rok Bagian Belakang Sistem Meyneke.....	25
Gambar 2.7	Sony Xperia M .....	28
Gambar 2.8	Arsitektur Android .....	29
Gambar 3.1	<i>Context Diagram</i> .....	46
Gambar 3.2	<i>Data Flow Diagram</i> Level 0 .....	47
Gambar 3.3	<i>Data Flow Diagram</i> Level 1 .....	48
Gambar 3.4	<i>Flowchart</i> Rumus Hitung.....	49
Gambar 3.5	<i>Flowchart</i> Aplikasi Tata Busana.....	50
Gambar 3.6	Rancangan Tampilan <i>Splash Screen</i> .....	51
Gambar 3.7	Rancangan Tampilan Menu Utama.....	52
Gambar 3.8	Rancangan Tampilan Menu Materi Tata Busana.....	52
Gambar 3.9	Rancangan Tampilan Menu Hitung Ukuran Pola .....	53
Gambar 3.10	Rancangan Tampilan Hitung Ukuran Pada Semua Pola.....	54
Gambar 3.11	Rancangan Tampilan Menu Tentang .....	54
Gambar 3.12	Struktur Aplikasi Tata Busana .....	55
Gambar 4.1	Tampilan <i>Splash Screen</i> .....	69
Gambar 4.2	Tampilan Menu Utama.....	71
Gambar 4.3	Tampilan Materi Tata Busana.....	73
Gambar 4.4	Tampilan Hitung Ukuran Pola .....	75
Gambar 4.5	Tampilan Pola Dasar Baju Sistem Meyneke.....	80
Gambar 4.6	Tampilan Pola Dasar Lengan Sistem Meyneke ( <i>Portrait</i> ).....	81
Gambar 4.7	Tampilan Pola Dasar Lengan Sistem Meyneke ( <i>Landscape</i> ) ....	82
Gambar 4.8	Tampilan Pola Dasar Lengan Sistem Meyneke Tetap <i>Portrait</i> .	83
Gambar 4.9	Letak File <i>Installer</i> TataBusana.apk .....	84

Gambar 4.10	Tampilan <i>Splash Screen</i> .....	87
Gambar 4.11	Tampilan Menu Utama.....	88
Gambar 4.12	Tampilan Menu Materi Tata Busana.....	88
Gambar 4.13	Tampilan Menu Pola Dasar ( <i>Portrait</i> ) .....	89
Gambar 4.14	Tampilan Menu Pola Dasar ( <i>Landscape</i> ).....	89
Gambar 4.15	Menu Pola Konstruksi.....	90
Gambar 4.16	Menu Mengukur Badan.....	90
Gambar 4.17	Menu Tanda-tanda Pola .....	91
Gambar 4.18	Menu Pola Dasar Sistem Meyneke .....	91
Gambar 4.19	Menu Pola Dasar Sistem So En .....	92
Gambar 4.20	Menu Pola Dasar Lengan .....	92
Gambar 4.21	Menu Pola Dasar Rok .....	93
Gambar 4.22	Menu Pola Dasar Kerah .....	93
Gambar 4.23	Menu Gereding Membesarkan/Mengecilkan Pola.....	94
Gambar 4.24	Tampilan Menu Hitung Ukuran Pola .....	94
Gambar 4.25	Tampilan Menu Pola Dasar Baju Sistem Meyneke .....	95
Gambar 4.26	Tampilan Menu Pola Dasar Sistem Meyneke tetap <i>Portrait</i> ...	95
Gambar 4.27	Tampilan Daftar Ukuran Badan .....	96
Gambar 4.28	Tampilan Hasil Hitung Ukuran Pola.....	96
Gambar 4.29	Proses Simpan .....	97
Gambar 4.30	Masukan Nama File Simpan .....	97
Gambar 4.31	Tampilan File tersimpan.....	97
Gambar 4.32	Proses Buka File.....	98
Gambar 4.33	Tampilan Pilih File yang akan dibuka.....	98
Gambar 4.34	Tampilan setelah File “Coba” dipilih buka .....	99
Gambar 4.35	Proses Mengubah Data.....	99
Gambar 4.36	Tampilan Merubah Nama.....	100
Gambar 4.37	Proses Hapus File yang sedang dibuka .....	100
Gambar 4.38	Konfirmasi Hapus .....	101
Gambar 4.39	Proses Hapus Semua File yang ada di Pola tersebut.....	101
Gambar 4.40	Konfirmasi Hapus Semua.....	102

Gambar 4.41	Tampilan Proses Kosongkan Ukuran.....	102
Gambar 4.42	Tampilan setelah dikosongkan .....	103
Gambar 4.43	Tampilan Menu Pola Dasar Baju Sistem So En.....	103
Gambar 4.44	Tampilan Pola Dasar Baju Sistem So En tetap <i>Portrait</i> .....	104
Gambar 4.45	Tampilan Menu Pola Dasar Lengan Sistem Meyneke .....	104
Gambar 4.46	Tampilan Pola Dasar Lengan Sistem Meyneke tetap <i>Portrait</i> . 104	104
Gambar 4.47	Tampilan Menu Pola Dasar Rok Sistem Meyneke .....	105
Gambar 4.48	Tampilan Pola Dasar Rok Sistem Meyneke tetap <i>Portrait</i> .....	105
Gambar 4.49	Tampilan Menu Tentang .....	106
Gambar 4.50	TataBusana.apk di Memori Ponsel.....	107
Gambar 4.51	Tampilan setelah menjalankan TataBusana.apk .....	107
Gambar 4.52	Tampilan Proses Instalasi Aplikasi Tata Busana .....	108
Gambar 4.53	Tampilan setelah Proses Instalasi.....	108



## INTISARI

Perkembangan ponsel pintar dengan sistem operasi android mengalami banyak kemajuan. Manfaat ponsel android sangat banyak tidak hanya untuk telepon namun dapat dijadikan alat bantu dalam melakukan aktivitas, salah satunya adalah Tata Busana. Tata busana merupakan aktivitas merancang pakaian. Ilmu tata busana dapat diperoleh secara reguler dari tempat formal seperti sekolah menengah pertama, sekolah menengah kejurusan serta di tempat kursus menjahit. Banyak sekolah yang memasukan Mulok PKK Busana sebagai mata pelajaran ketrampilan.

Pada SMP Negeri 3 Godean, aktivitas belajar mengajar dilakukan dengan menggunakan satu buku pedoman tata busana yang dijelaskan oleh guru. Saat praktikum terkadang guru terkendala dalam memberikan materi, seperti siswa yang butuh penjelasan ulang dalam mengukur, menghitung ukuran, dan menggambar pola. Apa penyebab terjadinya hal-hal tersebut? Bagaimana cara mengukur, menghitung dan menggambar pola dengan benar?

Diperlukan solusi yang tepat untuk dapat mempelajari tata busana secara mudah dan cepat. Penulis berusaha melakukan analisis dan merancang aplikasi berbasis android sehingga siswa dapat belajar di manapun dan kapanpun. Aplikasi ini berisi materi-materi tentang tata busana, menghitung ukuran pola dasar sesuai dengan rumus-rumus yang benar disertai dengan gambar pola dasar pakaian sehingga dapat mempermudah dan mempercepat pembuatan pakaian. Hasil pengukuran dapat disimpan, diubah dan dihapus sesuai keinginan pengguna.

**Kata kunci:** Ponsel pintar, Android, Tata busana, Aplikasi, Pola dasar, Analisis dan Merancang.

## **ABSTRACT**

*The development of smart phone with android operating system much progress. Benefits android phone very much not only for phones but can be used as tools in their daily activities, one of which is Fashion. Fashion is activity designing clothes. Science of fashion can be obtained regularly from junior high school, senior high school, and in the sewing courses. Many schools include Mulok PKK Clothing as subject skills.*

*On SMP Negeri 3 Godean, learning activities performed by using a manual fashion described by the teacher. When practicum teachers sometimes constrained in providing materials, such as students who need an explanation on the measure, calculate the size, and draw a pattern. What causes these things? How to measure, calculate and draw the pattern correctly?*

*Required appropriate solution to be able to learn fashion easily and quickly. The author tried to do the analysis and design applications based on android so that students can learn anytime and anywhere. This application contains material about fashion, calculate the size of the basic pattern in accordance with the correct formulas accompanied with archetypal images of clothing so as to simplify and accelerate the creation of clothing. The measurement results can be saved, modified and deleted as the user desires.*

**Keywords:** Smart phone, Android, Fashion, Applications, Basic pattern, Analysis and Design.