

**PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI PROFIL DAN MEDIA PROMOSI
BAGI SEBUAH BAND INDIE BERNAMA “AMBERYARD” DENGAN
MENGIMPLEMENTASIKAN HTML5 DAN CSS3**

SKRIPSI



Disusun Oleh

Aditya Rahman

07.11.1505

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI PROFIL DAN MEDIA PROMOSI
BAGI SEBUAH BAND INDIE BERNAMA “AMBERYARD” DENGAN
MENGIMPLEMENTASIKAN HTML5 DAN CSS3**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Teknik Informatika



disusun oleh

Aditya Rahman

07.11.1505

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI PROFIL DAN MEDIA
PROMOSI BAGI SEBUAH BAND INDIE BERNAMA “AMBERYARD”
DENGAN MENGIMPLEMENTASIKAN HTML5 DAN CSS3**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Aditya Rahman

07.11.1505

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 9 Februari 2015

Dosen Pembimbing



Anggit Dwi Hartanto, M.Kom.
NIK. 190302163

PENGESAHAN
SKRIPSI
PERANCANGAN WEBSITE SEBAGAI PROFIL DAN MEDIA
PROMOSI BAGI SEBUAH BAND INDIE BERNAMA “AMBERYARD”
DENGAN MENGIMPLEMENTASIKAN HTML5 DAN CSS3

yang disusun oleh

Aditya Rahman

07.11.1505

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 19 Januari 2015

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Anggit Dwi Hartanto, M.Kom.
NIK. 190302163



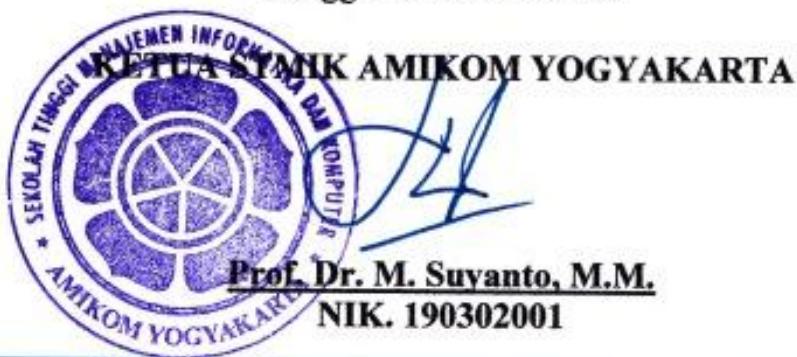
Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom.
NIK. 190302047



Heri Sismoro, M.Kom.
NIK. 190302057



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 19 Januari 2015



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 4 Februari 2015



Aditya Rahman

NIM 07.11.1505

HALAMAN MOTTO

Never giving up, and always challenging yourself. Even if it seems impossible, you should always try and try again. Have confidence in yourself, and your friends, and you'll be able to face your obstacles.

Success is the best revenge. (Kanye West)

If You Can Dream It, You Can Do It. (Walt Disney)

Tidak ada kata menyerah sebelum bertanding.

Keberhasilan tidak datang secara tiba-tiba, tapi karena usaha dan kerja keras.

Jadilah seperti karang di lautan yang kuat dihantam ombak dan kerjakanlah hal yang bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain, karena hidup hanyalah sekali. Ingat hanya pada Allah apapun dan di manapun kita berada kepada Dia-lah tempat meminta dan memohon.

Kupersembahkan Skripsi ini untuk

Bapak dan Ibu tercinta

H.Hudari dan Hj. Rismayani

Atas Doa, Cinta, kasih sayang, dan dukungannya.

My Brother

Yang ikut-ikutan stress saat saya mengerjakan skripsi ini.

Anggota band Amberyard

Iman R.K, Rangga Aditya, Raaf Muerthe Thierry W.A

I'll never forget about you guys

Best Friend Forever.

Teman senasib seperjuangan

Qia, Ardi, Dhani, Prastian

Thanks for the support guys.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, serta shalawat dan salam atas junjungan Nabi Muhammad SAW, karena dengan ridho Allah SWT penulis dapat menyelesaikan tugasnya dalam menyelesaikan skripsi.

Penyusunan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata-1 pada jurusan Teknik Informatika Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.

Penulisan Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancer, tentu saja tidak terlepas dari bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, arahan, maupun masukan yang tak ternilai harganya. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta, yang telah memberikan ijin untuk penulisan Skripsi ini.
2. Bapak Sudarmawan, MT selaku ketua jurusan Teknik Informatika.
3. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
4. Orang Tua saya Ir. H. Hudari dan Ir. Hj. Rismayani atas dukungan dan Doanya.
5. Rekan-rekan di STMIK AMIKOM jurusan teknik Informatika, khususnya Qia, Dhani, Ardi, Prastian.

6. Anggota Band Amberyard, Iman R.K, Rangga Aditya, Raaf Muerthe Thierry W.A.
7. Serta seluruh pihak yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dengan segala kerendahan hati, semoga Skripsi yang telah disusun ini dapat bermanfaat untuk penulis pribadi, para pembaca, dan masyarakat umumnya, serta berguna pula bagi kemajuan dunia pendidikan dan teknologi. Semoga bantuan dan bimbingan yang diberikan selama ini mendapatkan dari Allah SWT. Amin.

Yogyakarta, 3 Februari 2015

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT	xviii
I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	5
1.7 Sistematika Penulisan	7
II. LANDASAN TEORI	9
2.1 Pendahuluan.....	9
2.2 Dasar Teori	10

2.2.1	Konsep Dasar Sistem Informasi	10
2.2.2	Karakteristik Sistem Informasi	12
2.2.3	Konsep Dasar Internet	13
2.2.4	Konsep Dasar Promosi	16
2.2.5	Konsep Dasar Basis Data	18
2.2.6	Konsep Dasar HTML	23
2.2.7	Konsep Dasar CSS.....	26
2.2.8	Konsep Dasar PHP	29
2.2.9	Konsep Pemodelan Sistem	30
2.2.10	Software Yang Digunakan.....	38
III.	ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	44
3.1	Tinjauan Umum.....	44
3.2	Analisis	45
3.2.1	Analisis Kelemahan Sistem	45
3.2.2	Analisis Kebutuhan Sistem	48
3.2.3	Analisis Kelayakan Sistem	55
3.3	Perancangan Sistem	57
3.3.1	Perancangan Proses	57
3.3.2	Perancangan Database.....	63
3.3.3	Perancangan Interface	72
IV.	IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	79
4.1	Implementasi	79
4.1.1	Implementasi Database	79

4.1.2 Implementasi Interface Program	88
4.2 Uji Coba Sistem dan Program	141
4.2.1 Uji Coba Program	141
4.2.2 Uji Coba Sistem	143
4.3 Manual Program	152
4.4 Manual Instalasi	156
4.5 Pemeliharaan Sistem	158
V. PENUTUP	160
5.1 Kesimpulan	160
5.2 Saran	162
DAFTAR PUSTAKA	163

DAFTAR TABEL

1. Tabel 2.1 Simbol Flowchart.....	30
2. Tabel 3.1 Struktur Tabel Users	66
3. Tabel 3.2 Struktur Tabel Admins.....	66
4. Tabel 3.3 Struktur Tabel Categories	67
5. Tabel 3.4 Struktur Tabel Topics.....	67
6. Tabel 3.5 Struktur Tabel Posts	68
7. Tabel 3.6 Struktur Tabel Band_Bio	68
8. Tabel 3.7 Struktur Tabel Personel_Bio	69
9. Tabel 3.8 Struktur Tabel Lagu	69
10. Tabel 3.9 Struktur Tabel Ratings	70
11. Tabel 3.10 Struktur Tabel Gambar.....	70
12. Tabel 3.11 Struktur Tabel Video.....	71
13. Tabel 4.1 Pengujian Black Box Halaman Admin	146
14. Tabel 4.2 Pengujian Black Box Halaman Utama.....	149
15. Tabel 4.3 pengujian black box halaman forum.....	151

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.1 Contoh Data Flow Diagram	34
2. Gambar 2.2 Contoh Diagram Konteks.....	35
3. Gambar 2.3 Contoh One to One ERD.....	37
4. Gambar 2.4 Contoh One to Many ERD	37
5. Gambar 2.5 Contoh Many to Many ERD	38
6. Gambar 2.6 Adobe Dreamweaver CS6.....	39
7. Gambar 2.7 Mozilla Firefox.....	42
8. Gambar 2.8 Adobe Photoshop	43
9. Gambar 3.1 Metriks Analisis SWOT	48
10. Gambar 3.2 Flowchart System.....	57
11. Gambar 3.3 Diagram Konteks.....	58
12. Gambar 3.4 DFD level 1	59
13. Gambar 3.5 DFD level 2 Proses Pendataan	60
14. Gambar 3.6 DFD level 2 Forum	61
15. Gambar 3.7 DFD Level 2 Konten	62
16. Gambar 3.8 ERD Sistem Forum	65
17. Gambar 3.9 Relasi Tabel.....	71
18. Gambar 3.10 Rancangan halaman index.php.....	72
19. Gambar 3.11 Rancangan Halaman theGuitarist.php.....	73
20. Gambar 3.12 Rancangan Halaman theDrummer.php	73
21. Gambar 3.13 Rancangan Halaman theBassist.php	73
22. Gambar 3.14 Rancangan Halaman theVocalist.php	74

23. Gambar 3.15 Rancangan Halaman theSong.php.....	74
24. Gambar 3.16 Rancangan Halaman ContactUs.html	74
25. Gambar 3.17 Rancangan Halaman indexForum.php	75
26. Gambar 3.18 Rancangan Halaman Category.php	75
27. Gambar 3.19 Rancangan Halaman Topic.php	75
28. Gambar 3.20 Rancangan Halaman Admin.....	76
29. Gambar 3.21 Rancangan Halaman login Admin	76
30. Gambar 3.22 Rancangan Halaman login user.....	76
31. Gambar 3.23 Rancangan Halaman SignUp.php	77
32. Gambar 3.24 Rancangan Halaman CreateCategory.php.....	77
33. Gambar 3.25 Rancangan Halaman CreateTopic.php.....	77
34. Gambar 3.26 Rancangan Halaman Reply.php	78
35. Gambar 3.27 Rancangan Halaman Gallery.php.....	78
36. Gambar 4.1 Tampilan Database Pada PHPMyAdmin	80
37. Gambar 4.2 Tampilan Tabel Admins Pada PhpMyAdmin	80
38. Gambar 4.3 Tampilan Tabel Band_bio Pada PhpMyAdmin	81
39. Gambar 4.4 Tampilan Tabel Categories Pada PhpMyAdmin.....	82
40. Gambar 4.5 Tampilan Tabel Lagu Pada PhpMyAdmin	82
41. Gambar 4.6 Tampilan Tabel Personel_bio Pada PhpMyAdmin	83
42. Gambar 4.7 Tampilan Tabel Posts Pada PhpMyAdmin	84
43. Gambar 4.8 Tampilan Tabel Ratings Pada PhpMyAdmin	84
44. Gambar 4.9 Tampilan Tabel Topics Pada PhpMyAdmin	85
45. Gambar 4.10 Tampilan Tabel User Pada PhpMyAdmin	86

46. Gambar 4.11 Tampilan Tabel Gambar pada PhpMyAdmin	87
47. Gambar 4.12 Tampilan Tabel Video pada PhpMyAdmin	87
48. Gambar 4.13 Relasi Tabel.....	88
49. Gambar 4.14 Tampilan Halaman Index.php	89
50. Gambar 4.15 Halaman Biography Vocalist	91
51. Gambar 4.16 Halaman Biography Drummer	92
52. Gambar 4.17 Halaman Biography Bassist	93
53. Gambar 4.18 Halaman Biography Guitarist.....	94
54. Gambar 4.19 Halaman Kontak.....	95
55. Gambar 4.20 Halaman Lagu	96
56. Gambar 4.21 Halaman Gallery	98
57. Gambar 4.22 Halaman Forum Overview	100
58. Gambar 4.23 Halaman Category Forum	102
59. Gambar 4.24 Halaman Topic Forum	105
60. Gambar 4.25 Halaman signup.php.....	109
61. Gambar 4.26 Halaman signin.php.....	112
62. Gambar 4.27 Halaman signout.php.....	115
63. Gambar 4.28 Halaman Login Admin.....	117
64. Gambar 4.29 Halaman dataAdmin.php.....	118
65. Gambar 4.30 Halaman dataUsers.php.....	120
66. Gambar 4.31 Halaman dataCategory.php	122
67. Gambar 4.32 Halaman dataTopic.php	124
68. Gambar 4.33 Halaman dataPost.php	127

69. Gambar 4.34 Halaman dataBand.php	129
70. Gambar 4.35 Halaman dataPersonel.php	131
71. Gambar 4.36 Halaman data Lagu.php.....	133
72. Gambar 4.37 Halaman dataGambar.php.....	136
73. Gambar 4.38 Halaman dataVideo.php	138
74. Gambar 4.39 Kesalahan Sintaks Pada Adobe Dreamweaver.....	142
75. Gambar 4.40 Pengujian Dengan Fitur Live	143
76. Gambar 4.41 White Box Test Halaman Admin	144
77. Gambar 4.42 White Box Test Membuat Category Forum.....	145
78. Gambar 4.43 White Box Test Membuat Topic Forum	145
79. Gambar 4.44 White Box Testing Posting/ Reply.....	146
80. Gambar 4.45 Menu Navigasi Bahasa Indonesia	153
81. Gambar 4.46 Menu Navigasi Bahasa Inggris	153
82. Gambar 4.47 Menu Navigasi Tambahan Halaman Forum	155
83. Gambar 4.48 Proses Upload dengan FileZilla	156
84. Gambar 4.49 CPanel	157
85. Gambar 4.50 phpMyAdmin	158

INTISARI

Sebagian kalangan mungkin masih ada yang asing dengan band indie. Sesuai asal katanya independent yang berarti merdeka, berdiri sendiri, berjiwa bebas, dan tidak bergantung. Dengan kata lain band indie adalah band yang memiliki manajemen sendiri, merekam lagu sendiri tanpa melibatkan pihak perusahaan rekaman atau major label dan bahkan melakukan promosi terhadap hasil karya mereka dengan usaha sendiri.

Saat ini perkembangan internet sangatlah pesat, internet dapat dimanfaatkan sebagai sarana promosi tidak hanya kepada perusahaan, toko, atau bisnis-bisnis lainnya, tetapi juga bisa menjadi lahan promosi bagi band musik. Saat ini begitu banyak band musik baik yang sudah terkenal maupun bagi yang baru merintis di dunia musik telah memiliki website mereka sendiri di internet, karena tidak hanya mampu memperkenalkan musik dan band atau meningkatkan penjualan album, tapi juga mampu menarik fans.

Tujuan dari pembuatan aplikasi berbasis web ini adalah untuk memberi media yang diperlukan bagi band “Amberyard” untuk memperkenalkan band itu sendiri dan musik mereka. Website ini dibuat dengan menggunakan bahasa pemrograman HTML5 dan CSS3.

ABSTRACT

Some people may still be unfamiliar with indie bands. Indie means independent, stand-alone, free-spirited, and not dependent. In other words indie band is a music band that has a management of themself, record their own songs without involving the recording company or a major label and even do promotion of the results of their work on their own.

Today is the rapid development of Internet, the Internet can be used as a promotional tools not only to companies, stores, or other businesses, but it also can be a promotion for the band's music field. Nowadays so many bands that are well known or new bands pioneering in the music world have their own websites on the internet, because it is not only can introduce the band and their music or increase sales of the album, but is also able to attract fans.

The objective of this web-based application is to provide the necessary medium for the band "Amberyard" to introduce the band themselves and their music. The website is built using the programming language HTML5 and CSS3.

Keywords: *Internet, Music, Band, Website.*