

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Melalui tahap-tahap produksi animasi edukasi budidaya tanaman pada Tani Organik Merapi dan berdasarkan rumusan masalah yang telah di jelaskan dalam bab -bab sebelumnya, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

- a. Dalam tahap *drawing* penulis menggunakan 4 prinsip animasi dari 12 prinsip animasi meliputi proses *anticipation*, *straight-ahead action* and *pose – to – pose*, *slow in – slow out*, dan *arc*.
- b. Dengan animasi edukasi tanaman organik yang memanfaatkan teknologi animasi diminati oleh petani dan petani disana sangat antusias adanya animasi tanaman organik ini.
- c. Animasi ini memberikan pemahaman bahwa dalam membuat film 2D terdapat kemudahan dan kesulitan tersendiri.

#### **5.2 Saran**

Berdasarkan hasil kesimpulan, maka dapat diberikan saran-saran yang berguna bagi pengembangan selanjutnya, diantaranya:

- a. Dalam animasi edukasi ini yang menggunakan animasi 2D akan lebih baik dikembangkan menggunakan animasi 3D sehingga terlihat lebih nyata.

- b. Animasi ini hanya menampilkan tanaman organik saja, akan lebih baik dikembangkan untuk mencoba membuat animasi berbeda misal bertemakan tanaman obat – obatan dan lainnya.

Sebagai penutup dari laporan tentang pembuatan animasi edukasi budidaya tanaman pada Tani Organik Merapi, berharap laporan ini bermanfaat dan dapat membantu masyarakat luas dalam dalam memahami cara bercocok tanaman sayuran organik dengan mudah dan tertarik untuk mencoba melalui sarana animasi sederhana 2D.

