

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Latar belakang penelitian ini adalah mengenai analisa peluang bisnis yang berkonsep serta berbasis desain multimedia khususnya desain interior. Penulis tertarik untuk menganalisa peluang bisnis. Konsep penelitian ini berawal dari keingintahuan penulis terhadap tahapan sebuah proses pembuatan desain interior. Sedangkan maksud serta nilai yang ingin dicapai pada penelitian ini adalah mengetahui secara lengkap proses tahapan pembuatan desain mulai dari awal sampai dengan hasilnya sebagai acuan serta referensi berwirausaha.

Penulis mengajukan penelitian kepada perusahaan desain PT. Bumisucha cakra mulia Jakarta. Objek desain yang penulis ajukan kepada Bumisucha cakra mulia berupa pembuatan ruang kafe yang berkonsep minimalis dan memiliki nilai bisnis. Berdasarkan pengamatan penulis selama ini, peningkatan teknologi yang berkembang memunculkan beragam peluang usaha salah satunya adalah jasa pembuatan desain 3D property dan bangunan.

Permasalahan yang dihadapi Bumisucha Cakra Mulia adalah referensi desain yang ada mayoritas membahas mengenai lingkup desain perumahan, perkantoran, apartemen, sedikit sekali yang membahas mengenai desain kafe. Berdasarkan permasalahan tersebut penulis mengajukan “ Analisis perancangan dan pembuatan interior café 3d pada PT Bumisucha Cakramulia” sebagai sebuah upaya solusi untuk mengatasi permasalahan dalam bentuk referensi desain.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah dikemukakan diatas, maka diambil rumusan masalah sebagai berikut : Bagaimana cara membuat desain interior untuk PT Bumisucha Cakra Mulia Jakarta ?

1.3 Batasan Masalah

Suatu penelitian memerlukan adanya batasan masalah, agar penelitian lebih terarah dan memudahkan dalam pembahasan sehingga tujuan penelitian dapat dicapai sesuai kebutuhan.

Adapun batasan masalah dari penelitian ini adalah :

1. Pembuatan interior pada kafe berbasis multimedia 3D
2. Batasan ruang lingkup adalah Interior kafe.

1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Adapun maksud dan tujuan penulis melakukan penelitian sebagai berikut :

1. Membuat 3D modeling interior kafe untuk PT Bumisucha Cakra Mulia
2. Menganalisa sebuah bisnis khususnya desain melalui proses kerja pembuatan desain sehingga didapati karya desain yang baik.

1.5 Metode Penelitian

Dalam penelitian ini untuk menghasilkan informasi yang lengkap dan akurat maka penulis menggunakan metode kualitatif dan kuantitatif yang berorientasi hasil akhir sebuah karya desain interior pada *café coffee*. Kualitatif memiliki pengertian umum metode yang lebih menekankan pada aspek pemahaman secara mendalam terhadap suatu masalah. Metode penelitian ini lebih mengedepankan

menggunakan teknik analisis yaitu mengkaji masalah secara kasus perkasus karena metodologi kualitatif yakin, bahwa sifat suatu masalah satu akan berbeda dengan sifat dari masalah lainnya. Sedangkan metode kuantitatif merupakan metode yang lebih menekankan pada hasil secara obyektif terhadap suatu objek yang akan diteliti.

1.5.1 Metode Pengumpulan data

Metode yang penulis gunakan sebagai salah satu cara pengumpulan data adalah dengan kualitatif deskriptif yaitu, memaparkan situasi atau peristiwa yang berhubungan dengan penelitian. Penelitian deskriptif kualitatif ditujukan untuk mengumpulkan informasi secara aktual, terperinci. Sehingga proses pemecahan masalah dapat maksimal dilakukan. Agar mempermudah proses pengumpulan data, penulis menggunakan pendekatan sebagai berikut :

1. Studi Pustaka

Penulis mencari referensi dengan membaca buku ilmiah dan browsing internet tentang materi pembuatan desain kafe berbasis autodesk 3ds max .

2. Observasi

Penulis melakukan survey beberapa tempat objek yang dianggap cocok dan relevan sebagai acuan memunculkan konsep ide rancangan desain kafe

3. Pengamatan

Sebuah proses pengamatan secara langsung mengenai perilaku pengunjung pada sebuah kafe, yaitu meliputi : sirkulasi, layout, penerapan warna dasar dan furnitur.

1.5.2 Metode Analisis

Berdasarkan metode glas box, bahwa desain memiliki tiga tahapan analisis yang harus dilalui dan mendeskripsikannya. Tahapan tahapan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Analisis yaitu melakukan penyelidikan terhadap suatu peristiwa desain untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya.
2. Sintesis memadukan berbagai pengertian atau hal sehingga merupakan kesatuan yang selaras
3. Evaluasi melakukan penilaian berdasarkan variabel estetis seperti proporsi, komposisi, ritme dan lainnya

1.6 Sistematika Penulisan

Dalam sistematika penulisan berisi tentang penjelasan singkat secara berurutan. Adapun sistematikan penulisan yaitu sebagai berikut :

BAB I : Pendahuluan

Pada bab ini berisi pengantar terhadap masalah – masalah yang akan dibahas seperti latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, maksud dan tujuan penelitian, manfaat, metode pengumpulan data dan sistematika penulisan.

BAB II : Landasan Teori

Bab ini berisi tinjauan pustaka yang mengulas penelitian sebelumnya yang berkaitan dengan penelitian tugas akhir ini. Bab ini juga menguraikan teori – teori yang mendasari pembahasan secara detail tentang konsep dasar pembuatan aplikasi dan software yang digunakan.

BAB III : Analisis dan Perancangan

Bab ini berisi tentang gambaran umum analisis rancangan dan pembuatan desain interior pada kafe

BAB IV : Hasil dan Pembahasan

Bab ini berisi tentang tahapan – tahapan pembuatan desain interior kafe antara lain : langkah pembuatan desain interior kafe.

BAB V : Penutup

Bab ini merupakan bab yang berisikan kesimpulan yang diperoleh dari pemecahan masalah maupun dari pengumpulan data serta diajukan beberapa saran dan kritik untuk bahan penunjauan serta daftar pustaka.

