

RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI PENYEWAAN STUDIO

MUSIK PADA STUDIO MUSIK HENSA BERBASIS WEB

SKRIPSI



disusun oleh

Herman Hadi

10.12.4782

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI PENYEWAAN STUDIO

MUSIK PADA STUDIO MUSIK HENSA BERBASIS WEB

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana SI
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Herman Hadi

10.12.4782

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI PENYEWAAN STUDIO
MUSIK PADA STUDIO MUSIK HENSA BERBASIS WEB**

yang disusun oleh

Herman Hadi

10.12.4782

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 13 September 2013

Dosen Pembimbing,



Sudarmawan, MT
NIK. 190302035

**PENGESAHAN
SKRIPSI**

**RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI PENYEWAAN STUDIO
MUSIK PADA STUDIO MUSIK HENSA BERBASIS WEB**

yang disusun oleh

Herman Hadi

10.12.4782

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada tanggal 27 Februari 2015

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Sudarmawan, MT

NIK. 190302035

Robert Marco, MT

NIK. 190302228

Dony Ariyus, M.kom

NIK. 190302128

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
pada tanggal 27 Maret 2015

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.

NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan di dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah di ajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu institusi pendidikan, dan sepanjang sepengetahuan saya didalam skripsi ini juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 03 April 2015

Herman Hadi
(10.12.4782)

MOTTO

- Sesungguhnya Allah SWT tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri (Q.S Ar-Ra'd :11)
- Melakukan suatu pekerjaan harus dibarengi dengan niat yang ikhlas, insya Allah berkah
- Selalu bersyukur dengan apa yang telah diberikan oleh yang kuasa, jangan pernah mengeluh apa yang telah diberi
- Membuang waktumu untuk melakukan hal yang tidak berguna dapat menghancurkan masa depanmu
- Jangan pernah membuang waktu, pergunakanlah waktu semaksimal mungkin
- Semua akan indah pada waktunya ☺

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada orang-orang yang berperan penting dalam penyelesaian Skripsi ini:

1. Untuk keluargaku Tercinta :

Barno(Bapak),

Semi(Ibu)

Suparjono (kakak) dan

Yeni (Kakak)

Yang tanpa putus-putusnya memberi semangat dan do'a untuk menyelesaikan skripsi ini.

2. Untuk para sahabat-sahabatku, teman-temanku, pacarku (Yulianti), dan mantan pacar, kalian semua joss.. ☺
3. Terima kasih juga buat “Pasukan Kurang Turu” dan “pasukan koboy kampus”

Untuk pasukan “Koboy Kampus” saya ingin memberikan amanah yang cukup berat ini, jangan mandi dan tidur lagi di kampus, aku titip kampus kepada kalian semua, jangan nakal dan jangan sombong

4. Dan untuk semua pihak yang telah membantu maupun yang tidak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih banyak atas dukungan, do'a dan bantuannya.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr, Wb

Segala puji bagi ALLAH SWT yang telah memberikan penulis nikmat hidup, nikmat sehat, nikmat iman dan nikmat islam, sholawat serta salam bagi Nabi Muhammad SAW beserta sahabat-sahabatnya yang telah mengajarkan kehidupan yang penuh rahmat dan barokah, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul : **“RANCANG BANGUN SISTEM INFORMASI PENYEWAAN STUDIO MUSIK PADA STUDIO MUSIK HENSA BERBASIS WEB”**, sebagai persyaratan menyelesaikan program studi Strata 1 di STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Program Studi Informasi STMIK AMIKOM YOGYAKARTA. Berhasilnya usaha penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan sebagai pihak. Untuk itu sebagai rasa hormat, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. DR. M. Suyanto, MM. Selaku ketua STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM. Selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK “AMIKOM” Yogyakarta.

3. Bapak Sudarmawan, MT selaku dosen pembimbing yang telah sabar dalam memberikan petunjuk, arahan serta bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
5. Bapak Ir. Fembri Purwanto yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian pada Studio Musik Hensa di Yogyakarta.
6. Kedua orangtua, saudara-saudaraku dan para sahabat yang memberikan bantuan doa dan semangat.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu baik dukungan moral maupun materi, pikiran dan tenaga dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangannya. Saran dan kritik yang membangun penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
INTISARI	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Tujuan Penelitian	5
1.5 Metodologi Penelitian.....	7
1.5.1 Studi Keperpustakaan	7
1.5.2 Studi Lapangan	7
1.5.2.1 Pengumpulan Data	7
1.5.2.2 Analisis	7
1.5.2.3 Perancangan	7
1.5.2.4 Implementasi.....	8
1.5.2.5 Evaluasi.....	8
1.6 Sistematika Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
2.1 Konsep Dasar Teori	10

2.1.1	Pengertian Internet	10
2.1.2	Konsep Dasar Internet.....	10
2.2	Konsep Dasar Aplikasi.....	12
2.2.1	Pengertian Web	12
2.2.2	Pengertian Situs Web	12
2.3	Web Server.....	14
2.3.1	Web Server dan Database Server.....	14
2.3.2	Web Browser	14
2.3.3	Database Server.....	15
2.3.4	MySQL.....	15
2.3.4.1	Jenis Perintah SQL	16
2.4	Pemrograman Web.....	16
2.4.1	HTML (Hyper Text Markup Language)	16
2.4.2	PHP (Hypertext Preprocessor)	17
2.4.3	CSS (Cascading Style Sheets).....	18
2.4.4	Javascript.....	18
2.5	Diagram Workflow	19
2.6	Entity Relationship Diagram (ERD)	20
2.6.1	Komponen-Komponen ERD	21
2.7	Tinjauan Pustaka	23
2.7.1	Konsep Dasar Sistem Informasi.....	23
2.7.2	Sistem Informasi	23
2.7.3	Komponen Sistem Informasi.....	24
2.7.4	Karakteristik Sistem Informasi	24
2.7.5	Kualitas Informasi.....	25

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM..... 27

3.1	Tinjauan Umum	27
3.2	Visi dan Misi Perusahaan.....	27
3.3	Sistem Yang Sedang Berjalan.....	28
3.3.1	Analisi Dokumen	28
3.3.2	Analisis Pieces	31
3.4	Analisis Kebutuhan Sistem	33

3.5	Perancangan Diagram Workflow.....	35
3.6	Perancangan Diagram Flow Data (DFD).....	Error! Bookmark not defined.
3.7	Perancangan Entity Relationship Diagram (ERD).....	39
3.8	Struktur Tabel	40

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN 44

4.1	Implementasi dan Pembahasan Olah Data admin.....	44
4.1.1	Implementasi dan Pembahasan Olah Data Droses Tambah Admin.....	44
4.1.2	Implementasi dan Pembahasan Olah Data Proses Edit Data Admin	47
4.1.3	Implementasi dan Pembahasan Olah Data Proses Hapus Data Admin.....	50
4.2	Implementasi dan Pembahasan Proses Olah Data Profil Hensa	52
4.3	Implementasi dan Pembahasan Proses Olah Data Booking.....	58
4.3.1	Implementasi dan Pembahasan Proses Booking	58
4.3.2	Implementasi dan Pembahasan Proses Cancel Booking	62
4.3.3	Implementasi dan Pembahasan Proses Edit Booking	64
4.4	Implementasi dan Pembahasan Proses Admin Konfrmasi Booking.....	68
4.4.1	Implementasi dan Pembahasan Admin Merubah Status Booking Menjadi Canceled	68
4.4.2	Implementasi dan Pembahasan Admin Merubah Status Booking Menjadi Confirmed	70
4.4.3	Implementasi dan Pembahasan Admin Status Booking Finish.....	73
4.4.4	Implementasi dan pembahasan Admin Hapus Data Booking.....	74
4.4.5	Implementasi dan Pembahasan Proses Guest Booking.....	77
4.5	Implementasi dan Pembahasan proses Olah Data Band / User.....	79
4.5.1	Implementasi dan Pembahasan Proses Ubah Data Band / User.....	79
4.5.2	Implementasi dan Pembahasan Proses Admin Hapus Band / User	82
4.6	Implementasi dan Pembahasan Proses Olah Data Event	83
4.6.1	Implementasi dan Pembahasan prosestambah Data Event Band / User ...	83
4.6.2	Implementasi dan Pembahasan ProsesAdmin Hapus Event	87
4.7	Implementasi dan Pembahasan Proses Pembuatan Data Laporan ke Owner....	90
4.8	Pemeliharaan Sistem.....	92
4.8.1	Backup Data.....	92

BAB V PENUTUP	93
5.1 Kesimpulan	93
5.2 Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	95



DAFTAR TABEL

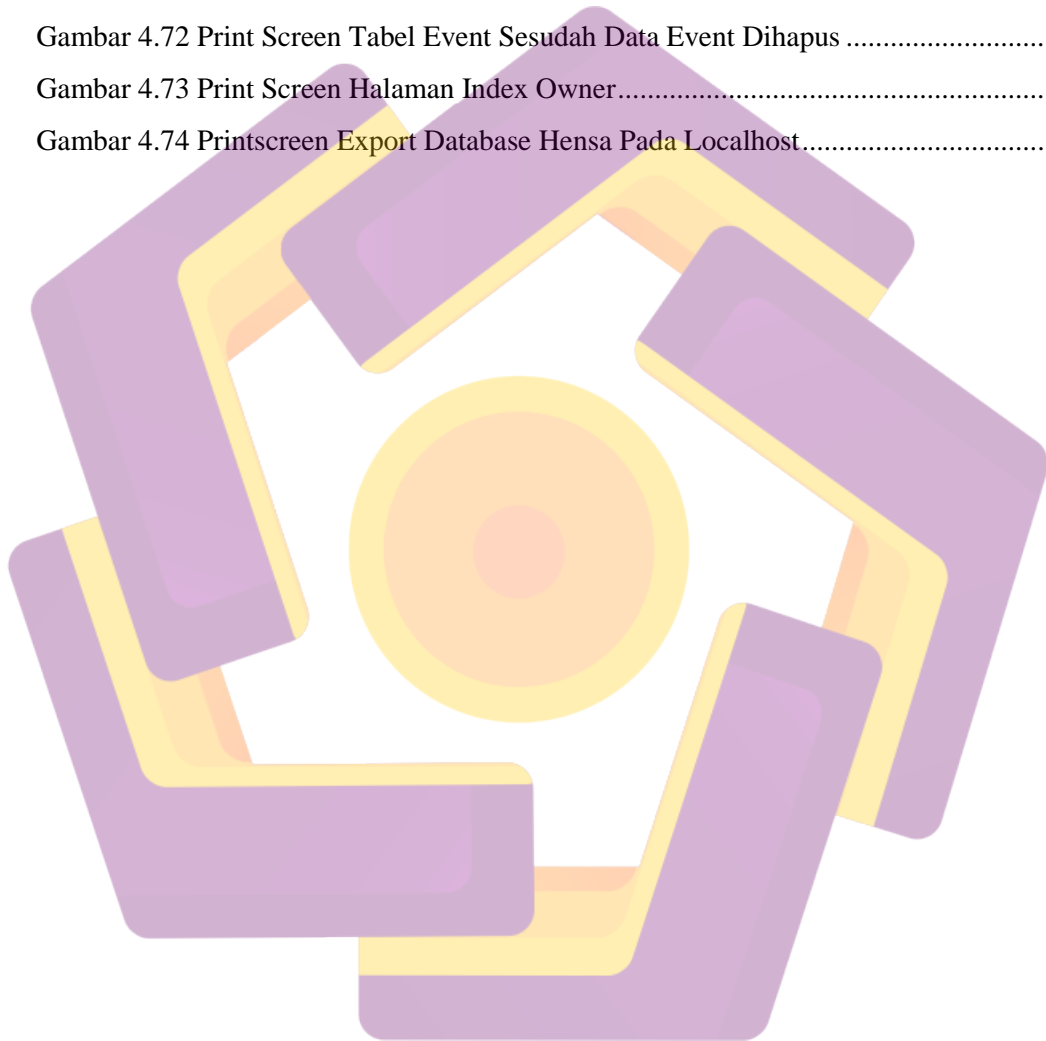
Tabel 2.1 Simbol Diagram Workflow yang Diusulkan	39
Tabel 2.2 Simbol DFD yang Diusulkan.....	40
Tabel 2.3 Simbol ERD yang Diusulkan.....	42
Tabel 3.1 Dokumen Data Jadwal Booking	29
Tabel 3.2 Dokumen Data Pembayaran Booking 1.....	29
Tabel 3.3 Dokumen Laporan Transaksi 1.....	30
Tabel 3.4 Hasil Analisis Kinerja (Performance).....	31
Tabel 3.5 Hasil Analisis Informasi (Information).....	31
Tabel 3.6 Analisis Ekonomi (Economic).....	32
Tabel 3.7 Hasil Analisis Pengendalian (Control).....	32
Tabel 3.8 Hasil Analisis Efisiensi (Efficiency)	32
Tabel 3.9 Hasil Analisis Pelayanan (Service).....	33
Tabel 3.10 Tabel Admin	40
Tabel 3.11 Tabel Band.....	40
Tabel 3.12 Tabel Booking.....	41
Tabel 3.13 Tabel Owner	41
Tabel 3.14 Tabel Event.....	42
Tabel 3.15 Tabel Profil Studio.....	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Diagram Workflow Proses Booking Yang Diusulkan	35
Gambar 3.2 Diagram Workflow Proses Konfirmasi Booking	36
Gambar 3.3 Diagram Konteks yang Diusulkan.....	37
Gambar 3.4 DFD Level 0.....	38
Gambar 3.5 ERD yang Diusulkan.....	39
Gambar 3.6 Relasi Tabel.....	43
Gambar 4.1 Sebelum Penambahan Data Admin.....	45
Gambar 4.2 Sesudah Penambahan Data Admin	46
Gambar 4.3 Sebelum Penambahan data admin.....	46
Gambar 4.4 Sebelum penambahan data admin	46
Gambar 4.5 Print Screen Halaman Owner Proses Edit Data Admin	47
Gambar 4.6 print Screen Tampilan Form Edit Data Admin	48
Gambar 4.7 Sebelum Penambahan Data Admin.....	49
Gambar 4.8 Sesudah Data Admin di Edit	49
Gambar 4.9 Sebelum Data Admin di Edit	49
Gambar 4.10 Sesudah Data Admin di Edit	50
Gambar 4.11 Print Screen Halaman Owner Proses Delete Data Admin	50
Gambar 4.16 Print Screen Tampilan Profil Hensa.....	52
Gambar 4.17 Print Screen Halaman Admin Proses Edit Profil Hensa.....	53
Gambar 4.18 Print Screen Profil Hensa Setelah di edit	55
Gambar 4.19 Print Screen Tampilan Pesan Peringatan Sukses Edit Profil Hensa.....	57
Gambar 4.20 Print Screen Tabel Profil Hensa Sebelum Data diedit	57
Gambar 4.21 Print Screen Tabel Profil Hensa Sesudah Data diedit.....	58
Gambar 4.22 Print Screen Form Booking.....	58
Gambar 4.23 Print Screen Pesan Sukses Booking.....	59
Gambar 4.26 Print Screen Data Booking Proses Cancel Booking.....	62
Gambar 4.27 Print Screen Data Booking Telah di Cancel.....	63
Gambar 4.28 Print Screen Halaman Admin Data Booking Status Cancel.....	63
Gambar 4.29 Print Screen Tabel Booking	64
Gambar 4.30 Print Screen Halaman Band Pilih Edit Booking	64
Gambar 4.31 Print Screen Halaman Band / User Form Edit Booking.....	65

Gambar 4.32 Print Screen Pesan Sukses Edit Booking	66
Gambar 4.33 Print Screen Halaman Band / User Sukses Edit Booking	66
Gambar 4.34 Print Screen Tabel Booking Sebelum Data di Edit	67
Gambar 4.35 Print Screen Tabel Booking Sesudah Data di Edit.....	67
Gambar 4.36 Print Screen Halaman Admin Canceled Booking	68
Gambar 3.37 Print Screen Data Booking Stastus Canceled.....	69
Gambar 4.38 Print Screen Tabel Booking Status Booking Openbooking	69
Gambar 4.39 Print Screen Tabel Booking Status Booking Cancelled.....	69
Gambar 4.40 Print Screen Data Booking Stastus Confirmed	70
Gambar 4.41 Print Screen Pesan Data Booking Sukses	71
Gambar 4.42 Print Screen Data Booking Stastus Confirmed	71
Gambar 4.43 Print Screen Data Jadwal Booking Pada Halaman Lihat Jadwal	72
Gambar 4.44 Print Screen Tabel Booking Status Openbooking.....	73
Gambar 4.45 Print Screen Tabel Booking Status Openbooking.....	73
Gambar 4.46 Print Screen Data Booking Status Finish	74
Gambar 4.47 Print Screen Halaman Index Owner.....	75
Gambar 4.48 Print Screen Data Booking Halaman Admin	75
Gambar 4.49 Print Screen Tabel Pesan Sukses Hapus Data Booking	76
Gambar 4.50 Print Screen Data Booking.....	76
Gambar 4.51 Print Screen Tabel Booking Sesudah Data Booking Dihapus	77
Gambar 4.52 Print Screen Data Guest Booking	78
Gambar 4.53 Print Screen Tabel Booking Sebelum Data Dooking Ditambahkan	78
Gambar 4.54 Print Screen Tabel Booking Sesudah Data booking Ditambahkan.....	79
Gambar 4.55 print screen Halaman Detail band /user	79
Gambar 4.56 print screen Halaman Edit data band / user.....	80
Gambar 4.57 Print Screen Halaman Dtail Band / User Setelah Data di Edit.....	80
Gambar 4.58 Print Screen Tabel Band Sebelum Band Edit Data	81
Gambar 4.59 Print Screen Tabel Band Sesudah Band Edit Data.....	82
Gambar 4.60 Print Screen Halaman Owner Hapus Band / User.....	82
Gambar 4.61 Print Screen Tabel Sebelu Band / User Dihapus Oleh Admin.....	83
Gambar 4.63 Print Screen Tabel Sebelu Band / User Dihapus Oleh Admin.....	83
Gambar 4.64 Print Screen Halaman Band / User Menu Tambah Event.....	84
Gambar 4.65 Print Screen Halaman Band / User Menu Tambah Event.....	84

Gambar 4.66 Print Screen Halaman Index Menampilkan Data Event.....	85
Gambar 4.67 Print Screen Tabel Event Data Sebelum Ditambahakan.....	86
Gambar 4.68 Print Screen Tabel Event Data Sesudah Ditambahakan.....	87
Gambar 4.69 Print Screen Data Event pada Halaman Admin	87
Gambar 4.70 Print Screen Pesan Sukses Hapus Data Event.....	88
Gambar 4.71 Print Screen Tabel Event Sebelum Data event Dihapus	89
Gambar 4.72 Print Screen Tabel Event Sesudah Data Event Dihapus	89
Gambar 4.73 Print Screen Halaman Index Owner.....	90
Gambar 4.74 Printscreen Export Database Hensa Pada Localhost.....	92



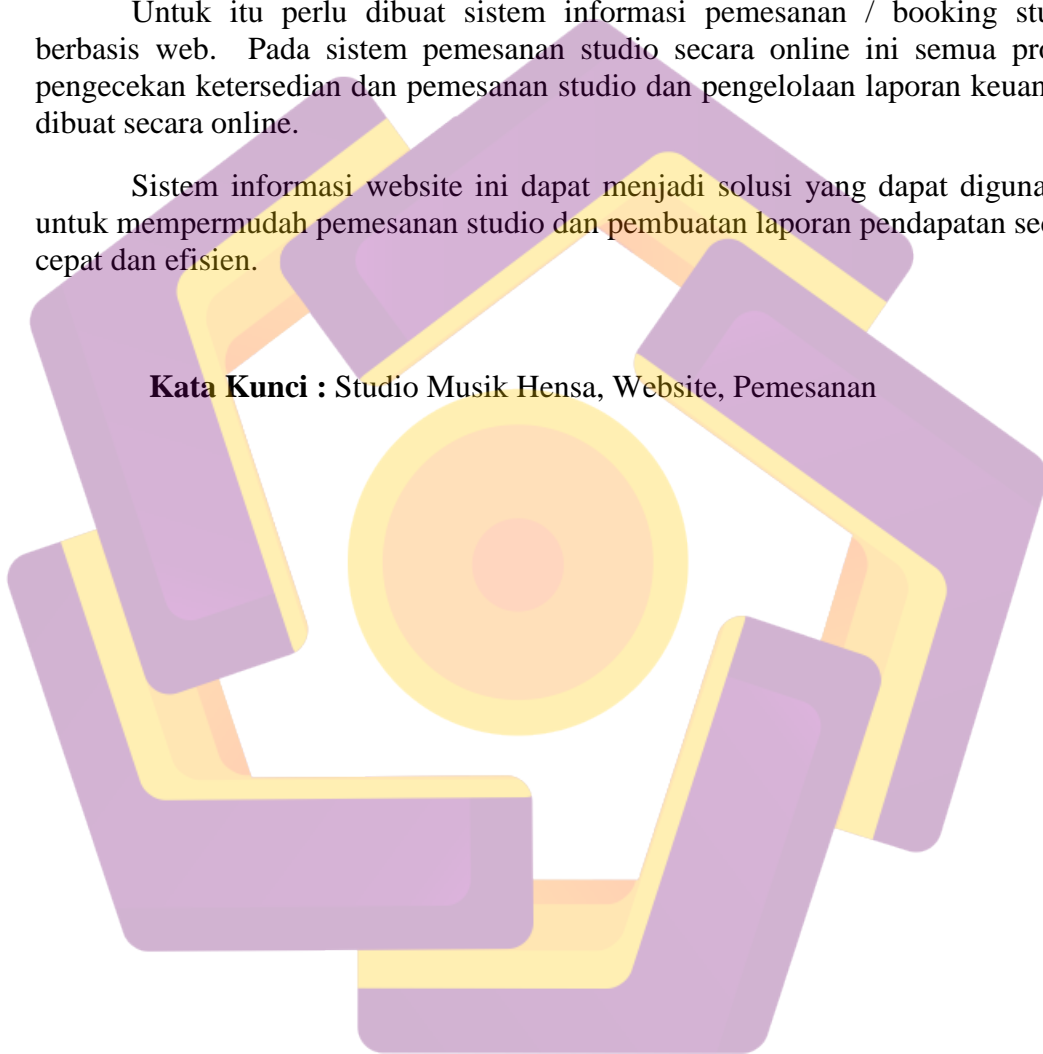
INTISARI

Studio Hensa berada di Jl. Perumnas, condong Catur, Sleman, Yogyakarta merupakan studio yang bergerak dibidang penyewaan alat musik. Dalam pencatatan dan pengelolaan data studio mulai dari pencatatan pemesanan studio sampe pencataan keuangan menggunakan tulisan tangan (manual). Kesulitan tersebut sering menimbulkan kekeliruan dalam pencataan semua data studio.

Untuk itu perlu dibuat sistem informasi pemesanan / booking studio berbasis web. Pada sistem pemesanan studio secara online ini semua proses pengecekan ketersediaan dan pemesanan studio dan pengelolaan laporan keuangan dibuat secara online.

Sistem informasi website ini dapat menjadi solusi yang dapat digunakan untuk mempermudah pemesanan studio dan pembuatan laporan pendapatan secara cepat dan efisien.

Kata Kunci : Studio Musik Hensa, Website, Pemesanan



ABSTRACT

Hensa studio located at Jl. Perumnas, Condong Catrur, Sleman, Yogyakarta is the studio engaged in the rental of musical instruments. In the management of data from the recording studio studio bookings until financial pencataan using handwriting (manual). The difficulties often lead to errors in the data pencataan all studios.

For systems that need to be made ordering information / booking web-based studio. In the studio online ordering system is all the process of checking availability and booking studio and management of the financial statements is made online.

The website information systems can be a solution that can be used to facilitate booking the studio and preparing reports earnings quickly and efficiently.

Keywords: Studio Music Hensa, Website, Booking

