

**PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI SOSIALISASI WEBSITE JDIIH
PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR



Disusun oleh:

| | |
|----------------------------|-------------------|
| YEFI WIDYATAMA | 18.01.4106 |
| DWI SENO R.C | 18.01.4108 |
| FELLY ANGELA WIJAYA | 18.01.4111 |
| REZA AZRIEL P | 18.01.4160 |

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2021**

**PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI SOSIALISASI WEBSITE JDIIH
PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta
untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Pada jenjang Program Diploma – Program Studi Teknik Informatika



Disusun oleh:

| | |
|----------------------------|-------------------|
| YEFI WIDYATAMA | 18.01.4106 |
| DWI SENO R.C | 18.01.4108 |
| FELLY ANGELA WIJAYA | 18.01.4111 |
| REZA AZRIEL P | 18.01.4160 |

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2021**

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI SOSIALISASI WEBSITE JDIIH PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

| | |
|----------------------------|-------------------|
| YEFI WIDYATAMA | 18.01.4106 |
| DWI SENO R.C | 18.01.4108 |
| FELLY ANGELA WIJAYA | 18.01.4111 |
| REZA AZRIEL P | 18.01.4160 |

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 05 Juli 2021

Dosen Pembimbing,



23-Jul-21

Bhanu Sri Nugraha, S.Kom, M.Kom
NIK. 190302164

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI SOSIALISASI WEBSITE JDIIH PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Yefi Widyatama

18.01.4106

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 28 Juli 2021

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Rakhma Shafrida Kurnia, S.Kom., M.Kom
NIK. 190302355

Majid Rahardi, S.Kom., M.Eng
NIK. 190302393

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 28 Juli 2021

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI SOSIALISASI WEBSITE JDIIH PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Reza Azriel Prasetyo

18.01.4160

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 28 Juli 2021

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Muhammad Tofa Nurcholis, M.Kom
NIK. 190302281

Tonny Hidayat, M.Kom
NIK. 190302182

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 28 Juli 2021

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Yefi Widyatama
NIM : 18.01.4106

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Animasi 2D Sebagai Sosialisasi Website JDIIH Pemerintah Kota Yogyakarta

Dosen Pembimbing: Bhanu Sri Nugraha, S.Kom., M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 28 Juli 2021
Yang Menyatakan,


Yefi Widyatama

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Dwi Seno Romdhani Cahyo
NIM : 18.01.4108

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Animasi 2D Sebagai Sosialisasi Website JDIIH Pemerintah Kota Yogyakarta

Dosen Pembimbing: Bhanu Sri Nugraha, S.Kom., M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 29 Juli 2021
Yang Menyatakan,



Dwi Seno Romdhani Cahyo

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Felly Angela Wijaya
NIM : 18.01.4111

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Animasi 2D Sebagai Sosialisasi Website JDIIH Pemerintah Kota Yogyakarta

Dosen Pembimbing: Bhamu Sri Nugraha, S.Kom., M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 27 Juli 2021

Yang Menyatakan,



Felly Angela Wijaya

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Reza Azriel Prasetyo
NIM : 18.01.4160

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Animasi 2D Sebagai Sosialisasi Website JDIIH Pemerintah Kota Yogyakarta

Dosen Pembimbing: Bhanu Sri Nugraha, S.Kom., M.Kom.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 28 Juli 2021
Yang Menyatakan.



Reza Azriel Prasetyo

HALAMAN MOTTO

Belajarlaha beristirahat dan bukan menyerah, kemudian memutuskan untuk menjalani kehidupan yang diimpikan. Seperti krayon yang patah namun tetap berwarna. *Pray for the best, Prepare for the worst.*



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia kami haturkan rasa syukur dan terima kasih kepada :

1. Orang tua kami, yang tidak pernah Lelah memberikan kami dukungan dan doa. Untuk orang tua kami yang tak pernah lelah memberikan semangat dan telah memberikan banyak bantuan.
2. Bapak Bhanu Sri Nugraha, S.Kom., M.Kom. selaku pembimbing kami selama melaksanakan kegiatan magang dan tugas akhir ini.
3. Bapak Rahmat S. Sokonagoro selaku Pembimbing Lapangan pada Bagian Hukum Setda Kota Yogyakarta yang telah membimbing kami selama kegiatan magang berlangsung.
4. Seluruh Staff dan Karyawan Bagian Hukum Setda Kota Yogyakarta yang telah memberikan bantuan untuk Tugas Akhir kami.
5. Teman-teman 18 D3 TI 01 yang selalu kompak memberikan semangat dan dukungan.
6. Kekasih tercinta yang selalu menjadi *support system* untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Serta semua pihak yang telah membantu, namun tidak dapat saya sebutkan satu per satu.
8. *Last but not least, I wanna thank me, for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting, for always being a giver and tryna give more than I receive, for tryna do more right than wrong, for just being me at all times.*

Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat dan bisa memberikan manfaat bagi semua pihak yang terkait didalamnya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkah, rahmat serta karunia-Nya, Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI SOSIALISASI WEBSITE JDIH PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA.**

Tugas Akhir ini ditujukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Ahli Madya (AMD) pada jurusan Teknik Informatika Fakultas Ilmu Komputer pada Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Penulis mengetahui sekaligus menyadari akan kekurangan dari penulisan Tugas Akhir ini yang masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi bahasan, metode penulisan hingga pembahasan materi. Hal ini dikarenakan oleh keterbatasan penulis. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun, sehingga penulis dapat memperbaiki kekurangan untuk penelitian selanjutnya.

Dalam masa keberlangsungan penelitian maupun penulisan, Penulis selalu memperoleh bimbingan dan dorongan, serta semangat dari berbagai pihak. Maka dari itu Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang ikut berperan. Terkhusus untuk Yth. Bapak Bhanu Sri Nugraha, S.Kom., M.Kom. selaku dosen pembimbing dalam penelitian dan penulisan Tugas Akhir ini. Kemudian Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang bersangkutan :

1. Yth. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Yth. Ibu Krisnawati, S.Si, MT selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Yth. Bapak Barka Satya, M.Kom selaku PLT Ketua Program Studi D3 Teknik Informatika Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Yth. Bapak Bhanu Sri Nugraha, S.Kom., M.Kom selaku dosen pembimbing
5. Seluruh Staff Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.

6. Yth. Bapak Rahmat S. Sokonagoro selaku Pembimbing Lapangan pada Bagian Hukum Setda Kota Yogyakarta.
7. Seluruh Staff dan Karyawan Bagian Hukum Setda Kota Yogyakarta.
8. Kedua orangtua yang telah memberikan dorongan dan doa sehingga Penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Semua teman-teman angkatan 2018, khususnya kelas D3 Teknik Informatika.
10. Kepada semua pihak yang telah berkenan memberikan bantuan dan dorongan serta kerja sama yang baik, sehingga laporan ini selesai dengan baik.

Pada akhirnya Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang bersangkutan dan apabila ada beberapa pihak yang tidak disebutkan, Penulis mohon maaf sebesar-besarnya. Penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis pribadi kemudian bagi pembaca. Bagi pihak yang ikut serta membantu dalam penulisan Tugas Akhir ini, semoga segala amal dan perbuatannya mendapatkan balasan yang berlimpah dan dihitung sebagai amal baik oleh Tuhan Yang Maha Esa.

Yogyakarta, 21 Juli 2021

Penulis

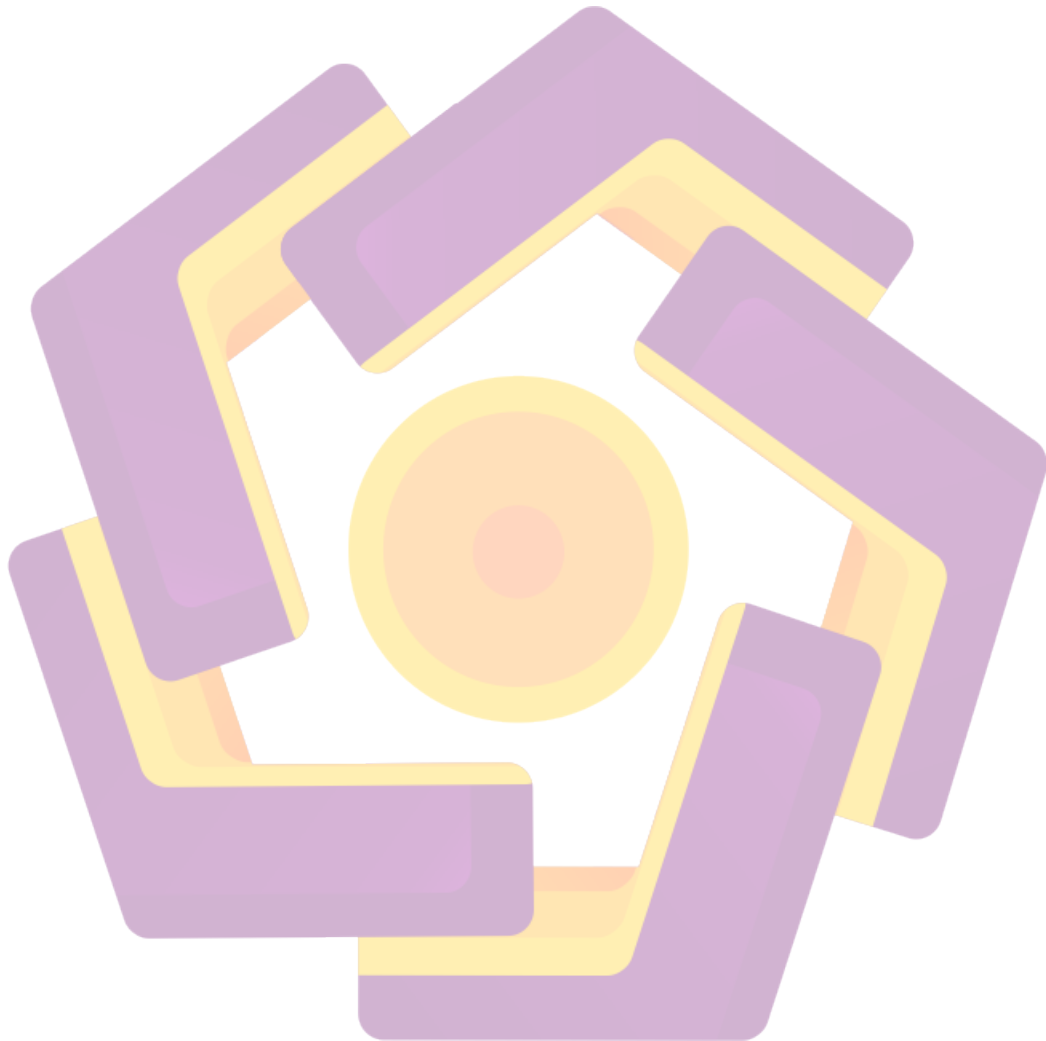
DAFTAR ISI

| | |
|---|-------|
| HALAMAN JUDUL | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iv |
| HALAMAN PENGESAHAN | v |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR | vi |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR | vii |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR | viii |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR | ix |
| HALAMAN MOTTO | x |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | xi |
| KATA PENGANTAR | xii |
| DAFTAR ISI | xiv |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| DAFTAR GAMBAR | xvii |
| INTISARI | xviii |
| <i>ABSTRACT</i> | xix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Proyek | 1 |
| 1.2 Tujuan Penelitian | 2 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.4 Batasan Masalah | 2 |
| 1.5 Sistematika Penulisan | 2 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 4 |
| 2.1 Referensi | 4 |
| 2.2 Pengertian Animasi 2D | 5 |
| 2.3 Pengertian <i>Motion Graphic</i> | 5 |
| 2.4 Penentuan <i>Software</i> | 6 |

| | |
|---|-----------|
| 2.4.1 Adobe After Effect 2019 | 6 |
| 2.4.2 Adobe Photoshop 2019 | 7 |
| 2.4.3 Adobe Premiere Pro | 7 |
| 2.4.4 Adobe Illustrator | 7 |
| 2.4.5 Manga Studio 5 | 7 |
| 2.5 Tahap Pembuatan Animasi | 8 |
| 2.5.1 Tahap Pra-Produksi [19] | 8 |
| BAB III TINJAUAN UMUM | 12 |
| 3.1 Deskripsi Singkat JDIH Kota Yogyakarta | 12 |
| 3.2 Profil JDIH Kota Yogyakarta..... | 14 |
| 3.3 Perkembangan JDIH Bagian Hukum Setda Kota Yogyakarta..... | 14 |
| 3.4 Visi dan Misi JDIH Kota Yogyakarta..... | 14 |
| 3.4.1 Visi | 14 |
| 3.4.2 Misi | 14 |
| 3.5 Pengumpulan Data | 15 |
| 3.6 Analisis Permasalahan | 15 |
| 3.7 Solusi Yang Diusulkan..... | 16 |
| BAB IV PERANCANGAN DAN PEMBAHASAN | 17 |
| 4.1 Tahap Pra Produksi | 17 |
| 4.2 Tahap Produksi | 20 |
| 4.3 Tahap Pasca Produksi | 25 |
| BAB V PENUTUP | 35 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 37 |
| LAMPIRAN | 40 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 3.1 Profil JDIH Kota Yogyakarta | 14 |
| Tabel 4.1 Hasil Jadi Icon | 23 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 3.1 Website JDIH Kota Yogyakarta..... | 13 |
| Gambar 4.1 Storyboard | 18 |
| Gambar 4.2 Storyboard | 18 |
| Gambar 4.3 Storyboard | 19 |
| Gambar 4.4 Storyboard | 19 |
| Gambar 4.5 Storyboard | 20 |
| Gambar 4.6 Proses Pembuatan Karakter..... | 21 |
| Gambar 4.7 Hasil Jadi Karakter | 21 |
| Gambar 4.8 Lembar Kerja Adobe Photoshop | 22 |
| Gambar 4.9 Proses Tracing Background Taman | 22 |
| Gambar 4.10 Hasil Tracing Background Taman | 22 |
| Gambar 4.11 Hasil Tracing Background Kota..... | 23 |
| Gambar 4.12 Hasil Tracing Background Tugu Yogyakarta | 23 |
| Gambar 4.13 Tampilan Pengaturan Komposisi | 25 |
| Gambar 4.14 Plugin Animation Composer..... | 25 |
| Gambar 4.15 Plugin Duik Bassel | 26 |
| Gambar 4.16 Animating Background | 26 |
| Gambar 4.17 Fitur Hominoid Duik Bassel | 27 |
| Gambar 4.18 Pemberian Tulang pada Karakter | 27 |
| Gambar 4.19 Menghubungkan Tulang Dengan Bagian Karakter..... | 28 |
| Gambar 4.20 Fitur Auto-rig & IK Duik Bassel | 28 |
| Gambar 4.21 Muncul Icon Baru Untuk Menggerakkan Bagian Karakter | 29 |
| Gambar 4.22 Animating Pada Icon | 29 |
| Gambar 4.23 Hasil Setelah Animating | 30 |
| Gambar 4.24 Proses Awal Pembuatan File Project | 31 |
| Gambar 4.25 New Project Blank | 31 |
| Gambar 4.26 Pengaturan Sequence HDV 1080p24..... | 32 |
| Gambar 4.27 Mengimport File Video Animasi | 33 |
| Gambar 4.28 Proses Penggabungan Video Animasi | 34 |
| Gambar 4.29 Pemberian Sound Effects dan Dubbing | 34 |
| Gambar 4.30 Tampilan Akhir untuk Melakukan Rendering | 35 |
| Gambar 4.31 Proses Rendering Video | 35 |
| Gambar 4.32 Tahap Akhir..... | 39 |

INTISARI

Perkembangan teknologi maju dengan sangat pesat, salah satunya ada di bidang animasi. Iklan atau sosialisasi menggunakan media animasi akan memberikan daya tarik tersendiri. Sebagai pelengkap media informasi dan promosi yang berupa video, dalam hal ini telah dirancang suatu media yang siap digunakan oleh pihak-pihak yang bersangkutan setiap saat.

Langkah - langkah dalam memperkenalkan dan memberikan gambaran tentang Jaringan Dokumentasi dan Informasi Hukum kepada masyarakat di kota Yogyakarta, kami memilih untuk membuat video motion grafik sebagai salah satu sarana sosialisasi karena gaya visual dalam motion grafik dapat menjadikan hal yang ingin disampaikan lebih sederhana, menarik, terfokus, dan juga dapat menghemat pengeluaran biaya, karena hanya menggunakan komputer dan video sudah cukup untuk membuat semuanya. Sehingga dapat memberikan solusi bagi pemerintah Kota Yogyakarta yang ingin memperkenalkan program kepada masyarakat di Kota Yogyakarta agar terlihat menarik dan lebih mudah dipahami.

Hasil dari penelitian ini dibuat dengan tujuan memperkenalkan sarana informasi berupa video berbasis animasi yang mampu diterima oleh masyarakat yang dapat digunakan sebagai media sosialisasi tentang JDIH Kota Yogyakarta.

Kata kunci: Animasi, teknologi, video motion grafik

ABSTRACT

The development of advanced technology so rapidly, one of which is in the field of animation. Ads or socialization using animation media will give a special attraction. As a complement to information and promotional media in the form of video, in this case a media has been designed that is ready to be used by the parties concerned at any time.

The steps in introducing and providing an overview of the Network Documentation and Legal Information to the public in the city of Yogyakarta, we chose to make motion graphics videos as a means of socialization because the visual style in motion graphics can make some messages more simple, attractive, focused, and also save on expenses incurred, it only uses a computer and video are enough to make everything. So that it can provide a solution for the Yogyakarta Government who wants to introduce the program to the public in Yogyakarta to make it look attractive and easier to understand.

The final steps were made with the aim of introducing the means of information in the form of video-based animation that can be accepted by the public which can be used as a medium for socialization about JDIH Yogyakarta.

Keyword: Animation, technology, video motion graphics

