

**IMPLEMENTASI ANDROID SDK DALAM PEMBUATAN APLIKASI
MOBILE “DETEKSI PERILAKU PASANGAN
DENGAN KARAKTER ZODIAK”**

SKRIPSI



disusun oleh

Noorma Mustika Hidayat

03.12.0315

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2013

**IMPLEMENTASI ANDROID SDK DALAM PEMBUATAN APLIKASI
MOBILE “DETEKSI PERILAKU PASANGAN
DENGAN KARAKTER ZODIAK”**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Noorma Mustika Hidayat

03.12.0315

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2013

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI ANDROID SDK DALAM PEMBUATAN APLIKASI
MOBILE “DETEKSI PERILAKU PASANGAN DENGAN KARAKTER
ZODIAK”**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Noorma Mustika Hidayat

03.12.0315

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 18 Desember 2013

Dosen Pembimbing,


Andi Sunyoto, M.Kom.

NIK. 190302052

PENGESAHAN

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI ANDROID SDK DALAM PEMBUATAN APLIKASI
MOBILE “DETEKSI PERILAKU PASANGAN DENGAN KARAKTER
ZODIAK”**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Noorma Mustika Hidayat

03.12.0315

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 18 Desember 2013

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Sudarmawan, MT.
NIK. 190302035

Bayu Setiaji, M.Kom.
NIK. 190302216

Andi Sunyoto, M.Kom.
NIK. 190302052

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 20 Januari 2014

KETUA STMIK AMIKOM/YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI) dan isi dalam skripsi ini tidak pernah terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis / diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



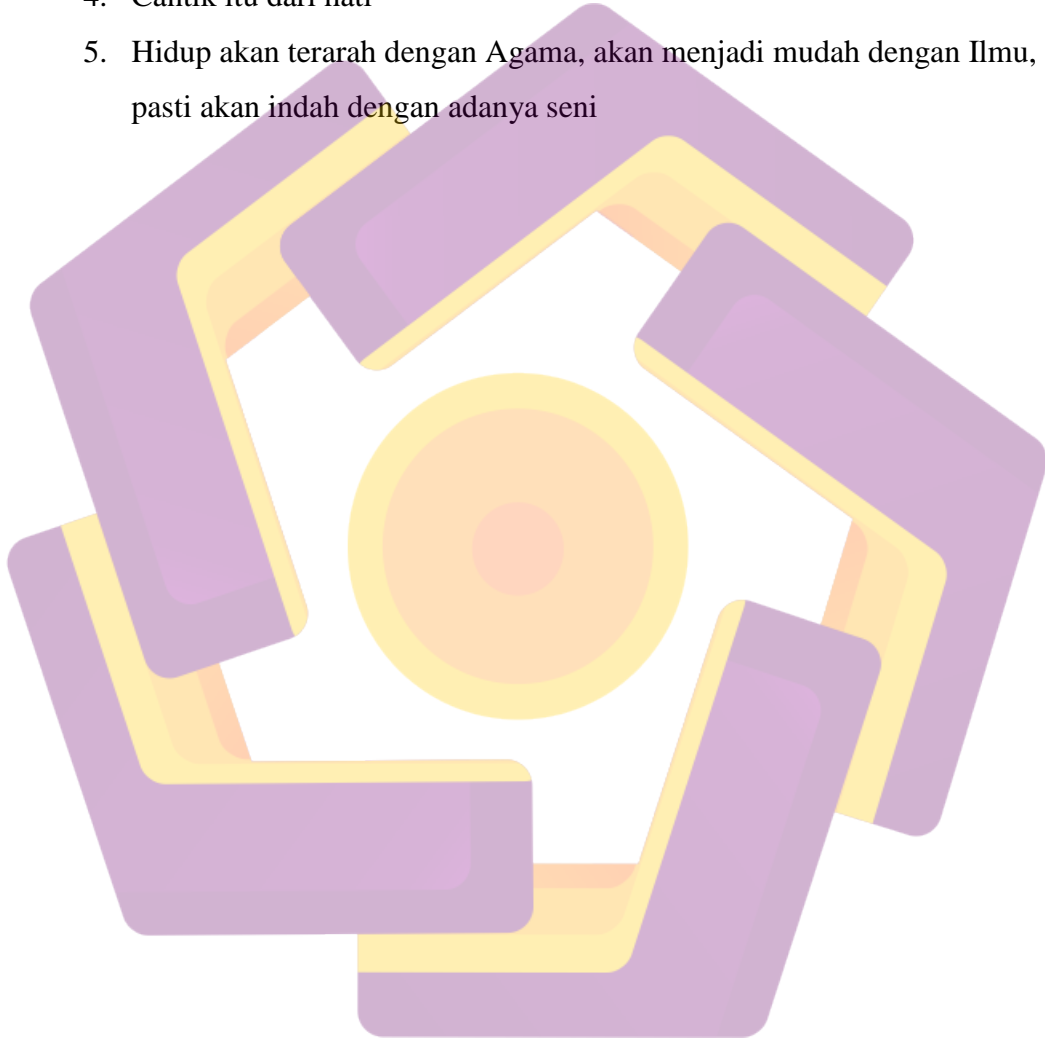
Yogyakarta, 12 Desember 2013

Noorma Mustika Hidayat

03.12.0315

MOTTO

1. Kerjakan apa yang bisa dikerjakan sekarang
2. Jadilah manusia yang bermanfaat untuk Agama, Keluarga, dan Negara
3. Menggunakan Al-Qur'an dan Hadist sebagai pedoman hidup
4. Cantik itu dari hati
5. Hidup akan terarah dengan Agama, akan menjadi mudah dengan Ilmu, dan pasti akan indah dengan adanya seni



PERSEMBAHAN

- ♥ Segala puja dan puji syukur saya ucapkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat dan anugrahNya-lah saya dapat menyusun Skripsi ini.
- ♥ Rasulullah Shalallahu Alaihi Wasallam yang selalu menjadi suri tauladanku dalam langkah kehidupan. Ya Rasul, aku selalu memimpikanmu.....
- ♥ Ibu yang tak pernah henti menyinari hidupku.
- ♥ Bapak yang tak pernah lelah menuntunku. Engkaulah pembimbingku yang mengenalkan arti islam sejati dan solawat. Bahagialah selalu bersama baginda Rasulullah SAW, semoga Allah menerimamu dan menyayangimu ayah. Amin.
- ♥ Kakak yang selalu membantu menerima aku bekerja di perusahaannya selama ini, di masjid Attin Jakarta, mas Antok halo mas, cakyus halo cak.
- ♥ Adik yang selalu memotivasiku dan agak galak dengan kebenaran.
- ♥ Pak Andi Sunyoto selaku pembimbingku.
- ♥ Mbahnun / Caknun (Emha Ainun Nadjib) guru sekaligus teman dalam kesunyian dan keramaian. Beliauah yang mengajariku agar nalar di otakku ini bisa jalan, menjebarkan hatiku dan memanage sahwat yang liar. Orang yang menang belum tentu baik dan benar sedangkan orang yang kalah belum tentu jelek dan salah, dan pada akhirnya engkaupun berkata tidak ada orang sebagai sang juara.
- ♥ Mas Badri, pemanduku, penasihatku dan temanku serta guruku yang mengenalkan arti pluralisme, membaca kahaman, membaca dunia entah berantah.
- ♥ Para jama'ah maiyah di seluruh nusantara khususnya jama'ah maiyah sofaat macapat di yogyakarta, tepatnya di tk it alhamdulillah di desa kasihan bantul. Terima kasih untuk kalian semua, kalian yang terbaik.
- ♥ Untuk pertapa sunyi kekasih gusti yang berada di suatu tempat, semoga engkau diberi hidayahNya selalu, kesenangan dalam kesunyianmu dan beban yang berat menghinggapimu menyortir mana orang yang layak log off dan mana orang yang layak hidup.

- ♥ Kepada Gramedia, tunggu novel keduanya ya, nafsu bidadari gemuruh bumi, aku akan berusaha memperbaikinya, yah tidak seperti novel pertama mata merah siluman menerkam bumi. Aku bekerja berdasarkan intuisi, maaf bila langsung loncat, karena berdasarkan kahanan sekarang.
- ♥ Kepada anggota GMFGS (GM Front Gramedia Sekawan) yang tidak akan, never ever and ever muncul ke permukaan cukup di dalam hati. Grace Alexa Widawati, Medina Syahrani, Sarmijo Syahputra Noto Negoro, Ajeng Indah Ayu Putri, Sagita Aini Aoyama Syudiro, Naili dan lain-lain yang tidak aku sebutkan, aku selalu mencintai kalian, papa akan selalu disisimu, hehehe.... 😊
- ♥ Putra, akhirnya engkau telah mendahului kita semua. Tunanganmu ajeng selalu sedih. Kita harus mengiklaskan kepergianmu, semoga engkau selalu damai dan bertemu rasulullah SAW. Darimu akan aku pacu kemampuanku dalam tulis menulis, karang mengarang, belajar lagi berimaji, menangkapnya, menyusunnya menjadi ide dan dituangkan ke dalam kertas menjadi novel yang menyentuh dan tersimpan di hati para pembaca dan yang terpenting ternilai pada mbak-mbak editor walaupun tidak diterbitkan atau dipublikasikan, makasih banyak Putra selama ini atas kerjasamanya. Hidupmu dulu sangat menderita karena cinta, duh ngenezzzz.
- ♥ Dan akhirnya tidak menyangka, aku nantinya bekerja sebagai operator excavator pertambangan yang super jumbo itu layaknya mengendarai Gundam, terima kasih temanku UPN di teknik mineral yang di masa kuliah dulu kita selalu bersama suka dan duka.
- ♥ Terima kasih temanku dulu ketika aku masih aktif di AMIKOM, engkau adalah teman yang besar, berilmu, banyak diam, engkaulah perpustakaan AMIKOM, buku tersebut yang engkau pinjamkan kepadaku, metopel itu selama 5 tahun mengikatku yang mengharuskan aku harus lulus sebagai keluarga STMIK AMIKOM Yogyakarta. Bertahun-tahun meninggalkanmu dalam pencarianku di dunia nyata sana penuh dengan macam-macam aurora dan pelangi, terima kasih AMIKOM yang membesarkanku, terima kasih sahabatku Narin, engkaulah perpustakaan yang bisa mewujudkan menjadi wanita cantik menemaniku ketika aku duduk disisimu.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

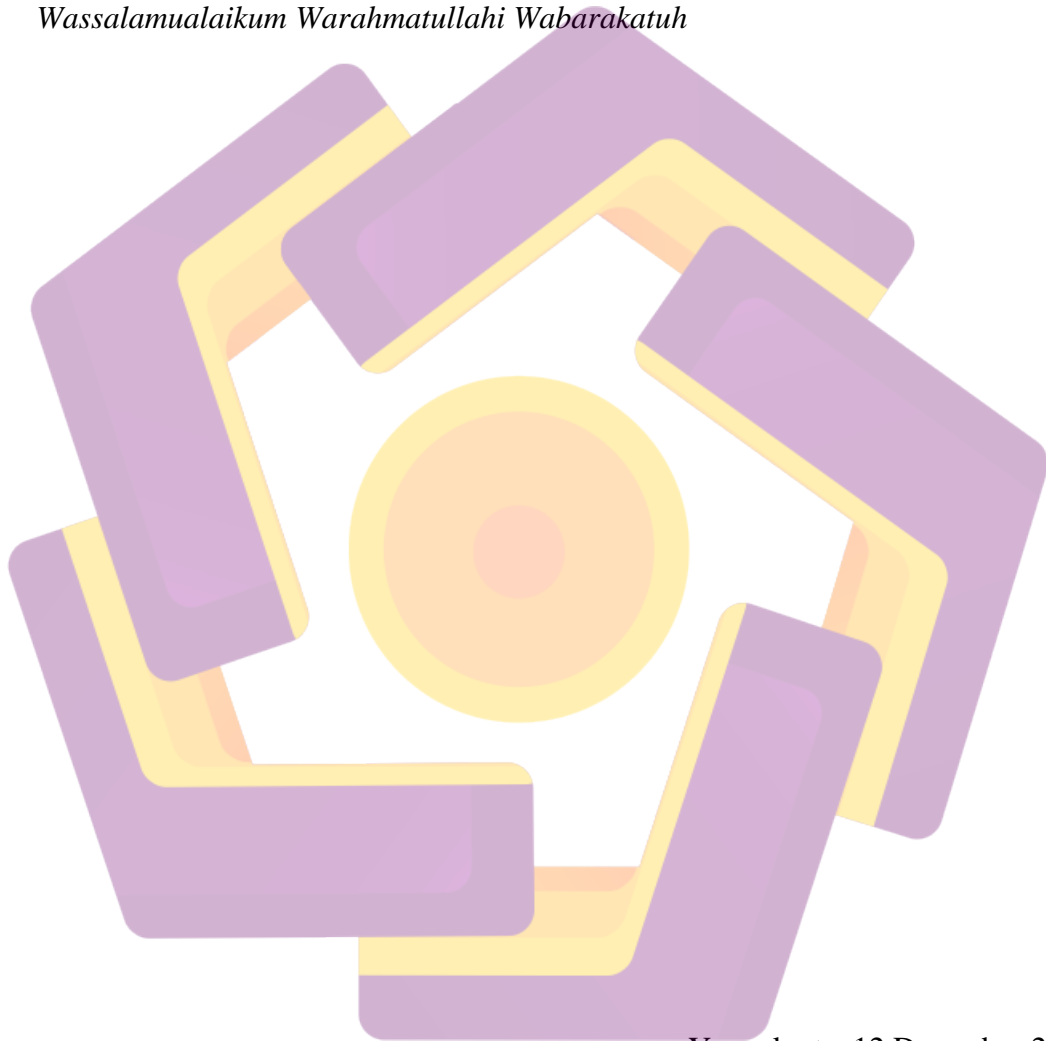
Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Skripsi dengan baik. Laporan ini disusun sebagai syarat kelulusan program pendidikan Strata 1 Sistem Informasi di STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Kehidupan ini sungguh indah apabila kita bisa memperoleh sebuah harapan yang menjadi kenyataan. Semua ini harus dijalankan dengan kerja keras dan doa yang selalu mengiringi langkah sehingga akan ada hasil yang memuaskan didalamnya. Penulis tidak bisa berlari sejauh ini tanpa ada dukungan dan bantuan dari orang lain. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Noor Azizah (ibu penulis yang tidak pernah lelah menyinari kehidupan penulis).
2. Bapak Masripan Toat (bapak penulis yang tidak pernah lelah menuntun penulis sampai gerbang kesuksesan).
3. Bapak Prof.Dr.M. Suyanto, MM selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
4. Bapak Andi Sunyoto, M.Kom selaku dosen pembimbing.
5. Seluruh Dosen STMIK AMIKOM yang tidak pernah lelah untuk mengajari penulis.
6. Teman-teman yang selalu ada disaat senang ataupun sedih.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan, namun penulis tetap berharap semoga Skripsi ini bermanfaat untuk yang membaca. Terimakasih atas kesediaannya untuk membaca laporan ini.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh



Yogyakarta, 12 Desember 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	8

2.1 Pengenalan Android	8
2.1.1 Pengertian Android	8
2.1.2 Sejarah Perkembangan Android.....	8
2.2 Android OS	9
2.2.1 Arsitektur Sistem Operasi Android	13
2.3 Android SDK (Software Development Kit).....	15
2.4 AVD (Android Virtual Device)	16
2.5 Adobe Flash Professional CS 6.....	17
2.6 Astrologi.....	18
2.7 Zodiak	19
2.7.1 Lingkaran Ekliptika.....	20
2.8 Sistem Komunikasi Kinesik.....	20
2.9 Kesehatan	24
2.9.1 Gejala Penyakit Pada Tubuh	25
2.10 Sistem Pakar.....	26
2.10.1 Metode Inferensi	26
2.10.2 Runut Maju (Forward Chaining).....	27
2.11 Tahapan Pembuatan Aplikasi.....	27
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	29
3.1 Gambaran Umum.....	29
3.2 Pengertian Analisis.....	29
3.3 Analisis Kelemahan Sistem.....	29

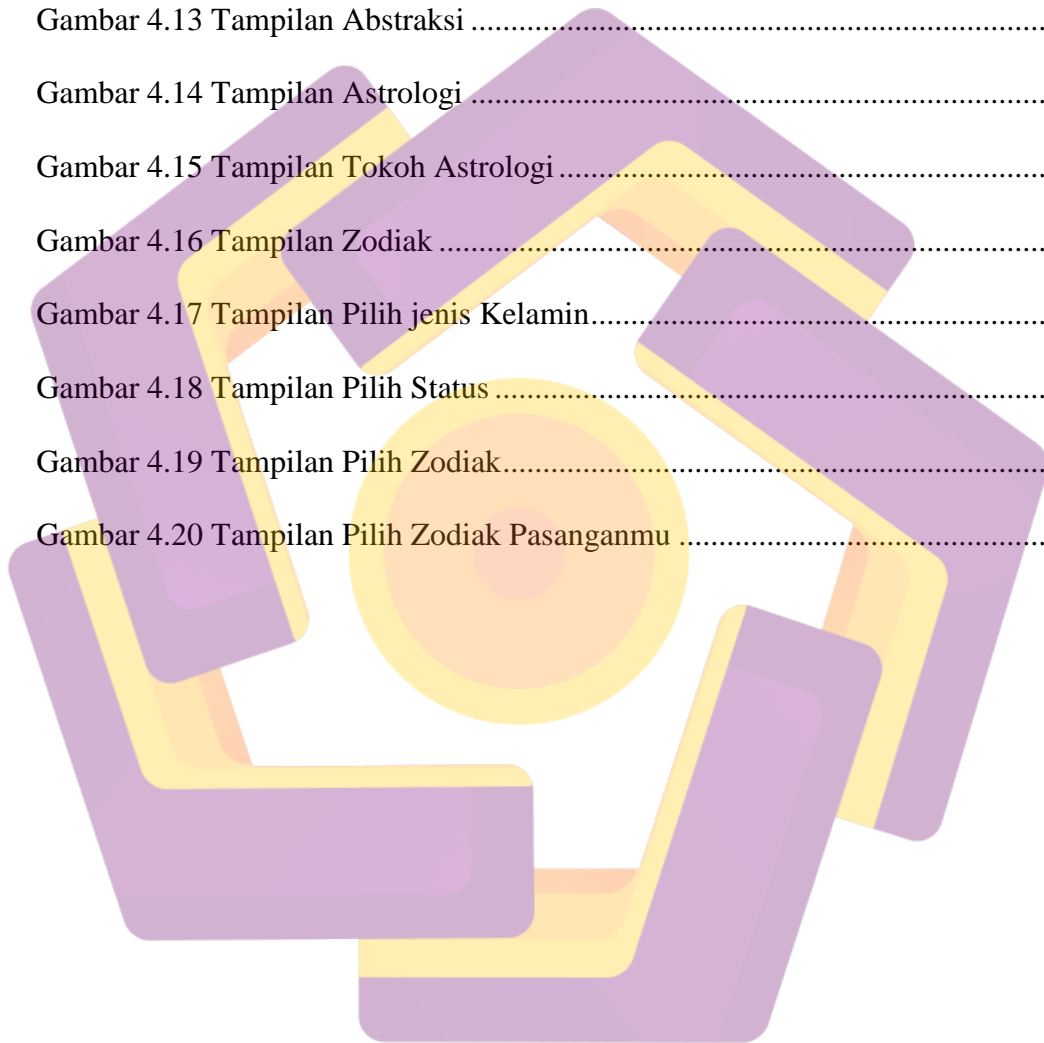
3.3.1	Identifikasi Masalah	30
3.3.2	Analisis PIECES	31
3.4	Analisis Kebutuhan Sistem	33
3.5	Analisis Kelayakan.....	35
3.5.1	Analisis Kelayakan Teknologi	35
3.5.2	Analisis Kelayakan Hukum.....	35
3.5.3	Analisis Kelayakan Ekonomi.....	36
3.5.4	Analisis Biaya dan Manfaat	36
3.5.5	Komponen Biaya.....	36
3.5.6	Komponen Komponen Manfaat	37
3.5.7	Metode Analisis Biaya dan Manfaat	39
3.6	Perancangan Sistem	43
3.6.1	Perancangan Tampilan.....	43
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN		49
4.1	Memproduksi Sistem	49
4.1.1	Pembuatan Design Grafik	49
1.	Adobe Flash Professional Cs 6	49
2.	Membuat dan Mengolah Grafik.....	50
3.	Membuat Movie dan Efek Visual	50
4.	Menguji Sistem	54
a.	Pengetasan Hasil.....	54
b.	Kuesioner	55
c.	Pengetasan Pemakai	56

d. Penggunaan Sistem	56
e. Pemeliharaan Sistem	58
f. Implementasi dan Tampilan Program.....	59
1) Tampilan Loading.....	59
2) Tampilan Menu Utama	60
3) Tampilan Deteksi Perilaku Kesehatan dan Psikologi	62
4) Tampilan Tentang Zodiak.....	67
5) Tampilan Deteksi Perilaku Dengan Zodiak.....	73
BAB V PENUTUP	82
5.1 Kesimpulan	82
5.2 Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	84

DAFTAR GAMBAR

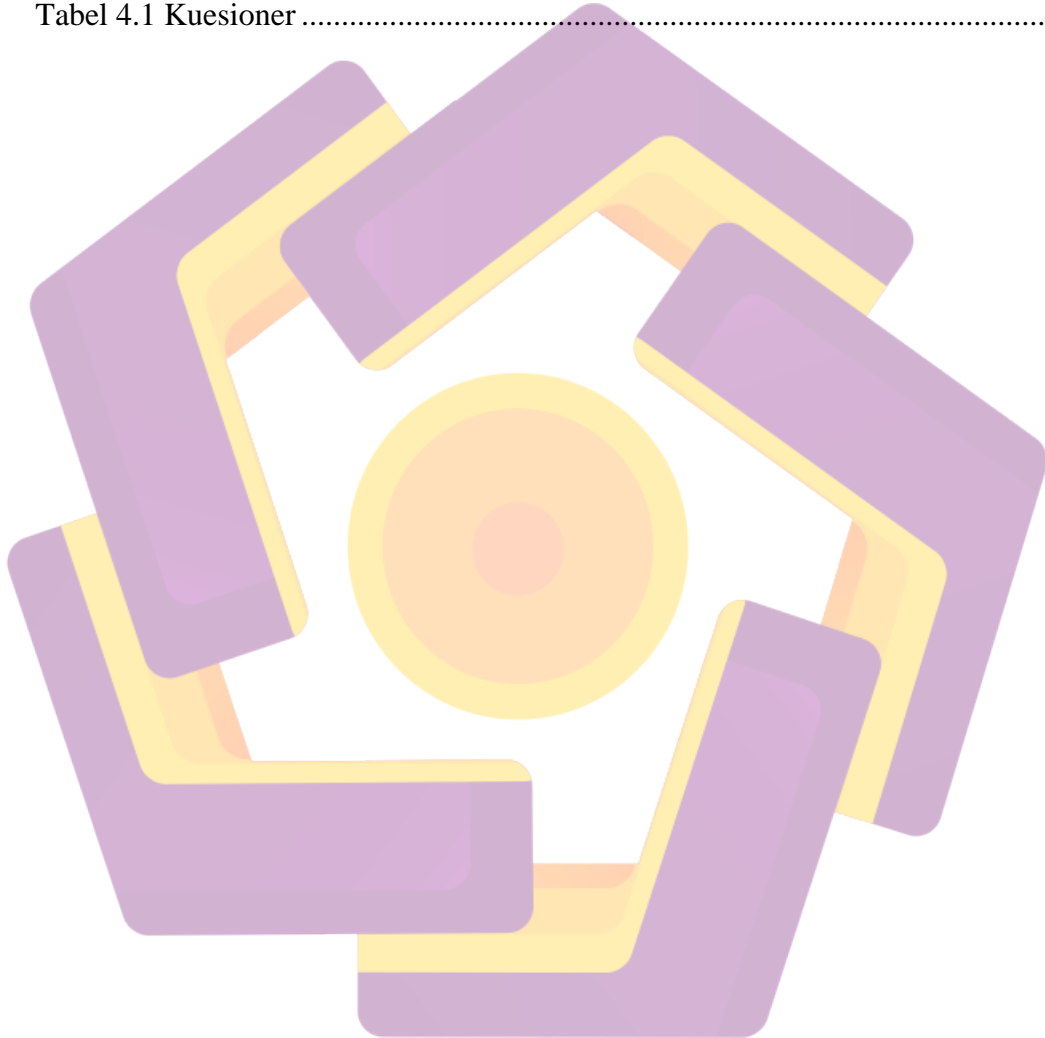
Gambar 2.1 Arsitektur Android	15
Gambar 2.2 Tampilan AVD.....	17
Gambar 2.3 Adobe Flash Professional CS 6.....	18
Gambar 2.4 Zodiak.....	20
Gambar 3.1 Rancangan Halaman Utama	43
Gambar 3.2 Rancangan List Menu.....	44
Gambar 3.3 Rancangan Halaman Loding	45
Gambar 3.4 Rancangan Halaman About.....	45
Gambar 3.5 Rancangan Halaman Menu Psikologi & Kesehatan	46
Gambar 3.6 Rancangan Halaman Tentang Zodiak	46
Gambar 3.7 Rancangan Halaman Jenis Kelamin.....	47
Gambar 3.8 Rancangan Halaman Status.....	47
Gambar 3.9 Rancangan Halaman Pilih Zodiakmu.....	48
Gambar 4.1 Mengolah Latar Belakang	50
Gambar 4.2 Mengimpor File ke Dalam Adobe Flash CS 6.....	51
Gambar 4.3 Penataan Frame Pada Aobe Flash CS 6	51
Gambar 4.4 Contoh Penggunaan ActionScript 3.0	53
Gambar 4.5 Membuat File *.fla menjadi *.apk	54
Gambar 4.6 Kuesioner	56
Gambar 4.7 Tampilan Loading	60
Gambar 4.8 Tampilan Menu Utama.....	61

Gambar 4.9 Tampilan Menu Psikologi dan Kesehatan.....	62
Gambar 4.10 Tampilan Menu Deteksi Psikologi.....	63
Gambar 4.11 Tampilan Menu Deteksi Kesehatan	64
Gambar 4.12 Tampilan Menu Tentang Zodiak.....	67
Gambar 4.13 Tampilan Abstraksi	68
Gambar 4.14 Tampilan Astrologi	69
Gambar 4.15 Tampilan Tokoh Astrologi	70
Gambar 4.16 Tampilan Zodiak	72
Gambar 4.17 Tampilan Pilih jenis Kelamin.....	74
Gambar 4.18 Tampilan Pilih Status	75
Gambar 4.19 Tampilan Pilih Zodiak.....	76
Gambar 4.20 Tampilan Pilih Zodiak Pasanganmu	79



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rincian Biaya dan Manfaat.....	38
Tabel 3.2 Kelayakan.....	42
Tabel 4.1 Kuesioner	55

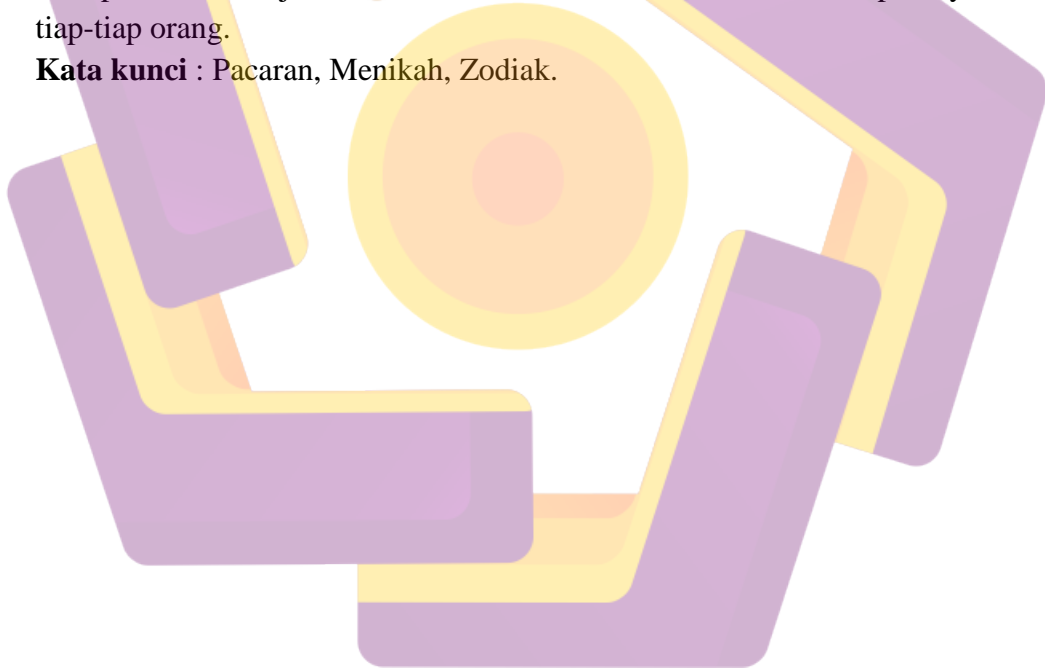


INTISARI

Menentukan pasangan hidup selalu mengalami kendala, seseorang yang sedang menjalin hubungan serius maupun pacaran atau penajakan dalam hubungan lawan jenis mendapatkan tantangan yang tidak mudah. Butuh pengetahuan untuk mengenali pasangan mulai dari sifat dan karakternya. Tidak hanya bentuk fisiknya saja yang dilihat, namun banyak faktor yang mempengaruhi, seperti cerdas, lembut, rajin, dan perhatian. Sebaliknya ada seseorang yang mempunyai watak atau karakter negatif seperti malas, kasar, bodoh dan acuh tak acuh terhadap pasangan. Banyak keluhan generasi untuk menjalin hubungan yang aman dan romantis itu bagaimana. Apakah harus dengan materi yang melimpah? Perhatian yang berlebihan? Cemburu jika pasangan kita berdekatan dengan lawan jenis? Apakah harus bertemu terus menerus tanpa jeda mengorbankan privasi sendiri?

Aplikasi mobile Deteksi Perilaku Pasangan Dengan Karakter Zodiak merupakan sedikit jalan keluar dari masalah tersebut karena kompleksnya karakter tiap-tiap orang.

Kata kunci : Pacaran, Menikah, Zodiak.



ABSTRACT

Determining spouse always having problems, someone who was in a serious relationship or dating or exploratory in opposite sex relationships get difficult challenge. It takes knowledge to recognize couples ranging from the nature and character. Not only the physical form are seen, but many factors, such as intelligent, gentle, industrious, and attention. Instead there is someone who has a negative character or characters such as lazy, rude, ignorant and indifferent to the couple. Many complaints generations to establish a secure relationship and how romantic it. Should it be the abundant material? Excessive attention? Jealous if we pair adjacent to the opposite sex? Is should meet continuously without pause sacrificing his own privacy?

Behavior Detection mobile applications Couple With Character Zodiac is a little way out of the problem because of his complex character of each person.
Keywords: Courtship, Marriage, Zodiac.

