

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dalam pembuatan Film pendek animasi “Kiki dan Koko” yang menggunakan Teknik *Stopmotion* penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembuatan film pendek *stopmotion* ini menggunakan kamera DSLR dengan fitur HD, lighting, dan menggunakan spesifikasi komputer standar multimedia. Format file yang dihasilkan menggunakan format file Video adalah *Audio Video Interleave (AVI)* dengan resolusi HD yaitu 1280 x 720 pixel dengan frame rate 25 fps (frame per second).
2. Pesan yang dapat diambil dalam film ini yaitu ketika bercanda kita tidak boleh berlebihan, akan tetapi di film ini, menceritakan tentang persahabatan yang tidak pernah terpisahkan antara kiki dan koko.
3. Film pendek “Kiki dan Koko” bisa dilihat oleh semua kalangan usia karena tidak mengandung unsur SARA.

Membuat suatu karya animasi dengan teknik *stopmotion* bentuk *claymation* ini tidaklah terlalu sulit, namun diperlukan ketelitian dalam setiap pengambilan gambar dan penggabungan di setiap gambar, diperlukan sedikit jiwa seni untuk membentuk clay itu sendiri agar tercipta karakter di setiap adegannya.

Dan selain clay juga diperlukan beberapa perangkat keras lainya seperti kamera, tripod. serta perangkat lunak untuk menggabungkan gambar.

## 5.2 Saran

Pada penulisan skripsi ini tentu masih terdapat kekurangan yang dapat disempurnakan lagi pada penelitian berikutnya. Agar Film Pendek ini dapat menjadi lebih sempurna, terdapat beberapa saran yang dapat dipergunakan diantaranya :

1. Masih adanya sedikit pergeseran dalam proses pengambilan gambar *Stopmotion* dengan bentuk *claymation* yang mengakibatkan gambar kurang halus saat pergeseran dari satu adegan ke adegan yang lain.
2. Kurangnya scene yang perlu ditambah lagi sehingga video ini terlihat hanya sebentar ketika diputar.
3. Harapan penulis sendiri pembuatan animasi dengan menggunakan Teknik *Stopmotion* ini dapat berguna dan di manfaatkan sebaik-baiknya. Dalam penyusunan Film pendek "Kiki dan Koko" ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak, agar penulis dapat lebih baik untuk kedepannya dan penulis menyadari dalam Film pendek "Kiki dan Koko" ini masih banyak terdapat kekurangan yang dapat diperbaiki maupun dilengkapi oleh pengembang selanjutnya.