

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Melalui tahap-tahap yang telah dikerjakan selama proses pembuatan video infografis P.T. Bumi Artha Nugraha, serta berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan dalam bab-bab sebelumnya, maka penulis dapat menarik beberapa kesimpulan, yaitu sebagai berikut:

1. Video infografis P.T. Bumi Artha Nugraha ini dibuat melalui tahap pengumpulan data, analisis data, visualisasi data, *compositing* dan *editing*, dan *rendering*.
2. Visualisasi data dibuat dengan Adobe Illustrator CS6 dalam bentuk vektor yang kemudian dilakukan *compositing* dan *editing* di Adobe After Effects CS6 untuk dibuat animasi.
3. Pembuatan animasi menggunakan teknik *motion graphic* di mana dalam teknik ini mempunyai banyak variasi teknik lainnya. Seperti teknik *basic animation*, *masking*, *parent*, *easy ease keyframe*, *morphing*, dan *flipping*.

4. Perekaman narasi dan editing backsound dilakukan di Adobe Audition CS6.
5. Penggabungan animasi, backsound, dan narasi dilakukan di *software* yang sama yaitu Adobe After Effects CS6.
6. Video infografis ini merupakan penyampaian informasi mengenai profil dan portofolio P.T. Bumi Artha Nugraha yang diperkuat dengan fakta mengenai potensi investasi properti di lokasi perumahan yang dikembangkan oleh P.T. Bumi Artha Nugraha.

5.2 Saran

Pembuatan video infografis P.T. Bumi Artha Nugraha ini masih mempunyai beberapa kelemahan, untuk itu beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam pembuatan video infografis yaitu:

1. Konsep, naskah, dan *storyboard* yang telah dibuat harus menjadi acuan dalam implementasi pengumpulan data, analisis data, visualisasi data, dan pembuatan animasi.

2. Dalam membuat sebuah video infografis, konsep yang akan digunakan harus matang agar dalam pembuatannya tidak melampaui dari batasan konsep atau improvisasi yang berlebihan.
3. Dalam memproduksi sebuah video infografis pengumpulan data-data yang dibutuhkan harus berdasarkan sumber yang terpercaya, sehingga informasi yang disampaikan valid.
4. Visualisasi data harus dibuat dalam bentuk yang sederhana dan menarik sehingga mudah untuk dipahami.
5. Dalam proses *editing* dan *compositing*, gunakan spesifikasi komputer yang mendukung kelancaran proses pengerjaan, agar detail setiap editing dapat dieksekusi dengan baik.

