

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasar tahap-tahap yang telah dikerjakan selama proses pembuatan film animasi 2 dimensi *The War Of Bharatayudha* dengan menggunakan teknik motion grafis dan parent pada wayang, maka penulis dapat menarik kesimpulan, yaitu sebagai berikut:

1. Pembuatan film animasi wayang kulit menggunakan teknik motion grafis dan parent pastinya menarik perhatian khususnya remaja sehingga peluang mengenalkan kembali wayang pada remaja sangat besar. Namun hal ini tentunya juga sangat butuh dukungan dari berbagai pihak dan elemen masyarakat untuk membantu agar film animasi ini semakin dikenal dan diminati.
2. Hasil penelitian ini telah diuji oleh Bapak Andhi Wisnu Wicaksana selaku pengelola komunitas Balai Budaya Minomartani yang paham akan cerita perang Bharatayudha dan wayang kulit.
3. Ekstensi film akhir animasi adalah MP4 dengan resolusi HDTV (*High Definition Television*) dengan ukuran 1920 x 1080 pixel.

5.2 Saran

Pada pembuatan film animasi ini tentu masih mempunyai beberapa kekurangan agar dapat disempurnakan lagi pada penelitian selanjutnya. Untuk itu beberapa saran penulis bagi peneliti selanjutnya adalah:

1. Penambahan kelengkapan cerita perang bharatayudha.
2. Melakukan inovasi untuk dibuat menjadi film animasi 3D.
3. Memperbanyak teknik motion grafis yang digunakan.

