

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dari pemanfaatan *virtual instrument* sebagai alternatif dalam pembuatan musik orkestra digital dapat diambil beberapa kesimpulan :

- a. Biaya pembuatan musik menggunakan *virtual instrument* memang membutuhkan modal lebih besar dibandingkan pembuatan musik di studio recording, tetapi harga kebutuhan membuat musik dengan *virtual instrument* ini hanya dipenuhi sebagai modal awal dan berguna dalam proses pembuatan musik selanjutnya tanpa harus memenuhi kebutuhan ini lagi. Dan juga tidak memerlukan sewa studio, sewa arranger musik, dan waktu pengerjaan musik dengan *virtual instrumen* tidak berpengaruh pada biaya.
- b. Dalam hal pengerjaan pembuatan musik orkestra digital ini cukup 1 orang operator saja yang bekerja.
- c. Pembuatan musik dengan *virtual instrument* tidak memerlukan semua pemain alat musik.
- d. Hasil musik dari *virtual instrument* lebih monoton dan kaku dibandingkan hasil musik alat instrumen aslinya.

5.2 Saran

Pada kesimpulan di atas dapat diberikan saran – saran :

- a. Dalam membuat musik bisa dilakukan dengan cara menggabungkan *virtual instrument* dengan alat instrumen musik aslinya.
- b. Dalam penulisan notasi disarankan menggunakan *keyboard controller*, agar penulisan notasi lebih mudah.
- c. Agar hasil pembuatan tidak monoton, maka perlu dilakukannya proses *mixing*, untuk menghasilkan hasil audio yang tidak jauh berbeda dengan *recording* yang menggunakan instrumen asli.
- d. Software untuk pemanfaatan *virtual instrument* tidak hanya di FL Studio, tapi masih banyak lagi seperti Studio One, Nuendo, Cubase, dan masih banyak lagi tergantung selera user, karena software tersebut memiliki *interface* yang berbeda.

