

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada pembuatan film animasi Color Icon dengan menggunakan teknik *morphing* dapat ditarik kesimpulan antara lain :

1. Teknik *morphing* digunakan para animator untuk menganimasikan sebuah objek yang memerlukan perubahan bentuk dari gambar awal ke akhir menggunakan parameter.
2. Untuk menerapkan teknik *morphing*, objek master di gandakan yang nantinya akan dibentuk/dirubah sesuai yang diinginkan dan dibutuhkan dalam film animasi.
3. Teknik *Morpher* akan memperhalus perubahan bentuk terutama pada ekspresi wajah ketika membuat film animasi.
4. *Rigging* menggunakan Biped dalam pembuatan animasi karena dapat mengatur pergerakan struktur tulang seperti yang diinginkan.

5.2 Saran

Dalam pembuatan film kartun yang berkualitas, perlu diperhatikan teknik yang akan digunakan. Terutama dalam proses pra produksi harus benar-benar matang. Penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam pembuatan film animasi ini. Oleh karena itu saran dari laporan skripsi ini, adalah sebagai berikut:

1. Dalam tahapan pra produksi sebuah film harus benar-benar matang dan dipahami terlebih dahulu maksud dari jalan cerita dan konsep sebuah film.
2. penggunaan teknik *morphing* perlu diperhatikan saat objek hasil duplikat yang telah di bentuk, maka objek master jangan pernah merubah baik menambah atau mengurangi jumlah *vertex*.
3. Untuk ekspresi wajah disarankan membuat ekspresi seperlunya dan sesuai yang dibutuhkan dalam cerita, agar tidak memberatkan kinerja komputer saat merender.
4. Sebaiknya film animasi dikerjakan secara team dimana anggota team tersebut memiliki kemampuan atau keahlian dalam bidang animasi seperti animator, editor ataupun sound efek.