

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil dari penelitian dalam pembuatan film animasi 2D menggunakan visual objek papercraft dapat diambil kesimpulan, yaitu sebagai berikut :

1. Dalam menganimasikan Objek papercraft pada film 2D ini peneliti menggunakan teknik animasi *frameatau stop motion* yang digabung dengan teknik *green screen*, sehingga dapat mempermudah pergerakan objek dalam proses animasi.
2. Alur kerja dalam tahapan proses pembuatan film A Man harus berurutan, yang artinya pada proses pembuatan tahap produksi dapat dikerjakan setelah proses pembuatan tahap pra produksi, karena setiap tahap membutuhkan output dari tahap sebelumnya.
3. Dari hasil visualisasi objek papercraft ke dalam bentuk 2D, objek papercraft memiliki hasil berprespektif 3D.

## 5.2 Saran

Adapun saran dari hasil pembuatan film A man adalah sebagai berikut :

1. Memvisualkan film animasi menggunakan objek papercraft lebih ke dalam perspektif 3D atau dalam bentuk film animasi 3D.
2. Memperhalus teknik *stopmotion* pada objek papercraft dengan cara menambahkan atau menggabungkan beberapa teknik animasi. Misalnya menambahkan teknik *skeleton* yang digunakan pada animasi 3D.

