

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan perancangan film animasi 3 dimensi "PACIFIER" maka dapat diambil beberapa kesimpulan yaitu :

Ada 3 tahap dalam perancangan film animasi 3 dimensi ini animasi ini. Tahap yang pertama adalah tahap pra produksi yaitu dimana dalam tahap ini penulis menyiapkan apa saja yang dibutuhkan dalam perancangan animasi 3 dimensi ini seperti ide cerita, tema, sinopsis, storyboard, konsep desain. Tahap kedua adalah tahap produksi pada tahap inilah pembuatan film animasi 3 dimensi yang sebenarnya berlangsung yaitu mulai dari pemodelan karakter, background, pemberian tekstur, rigging, animasi dan rendering. Tahap yang terakhir adalah tahap pasca produksi dimana file - file yang sudah dibuat kemudian disatukan sesuai storyboard yang telah dibuat.

5.2 Saran

1. Pematangan konsep kurang dalam lagi masih bisa di buat lebih dramatis pada alur cerita, ide cerita, tema, dan pada desain karakter masih bisa dipertegas lagi dari proyek yang akan dibuat di awal pembuatan.
2. Mengoptimalkan Pengaturan lighting untuk mengurangi banyaknya noise pada scene yang sudah dirender.
3. Mengatur kembali animasi pada posisi kamera agar scene terlihat lebih menarik.
4. Mengatur kembali komposisi suara pada karakter maupun background

