

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Penciptaan sebuah karakter tokoh untuk film animasi selalu memiliki banyak tahapan dan juga tidak bisa hanya sekedar membuat karakter apalagi untuk sebuah film yang memiliki sejarah.

Maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

1. Teknik parallax adalah teknik penganimasian beberapa objek dimana dibuat menjadi background dan foreground dengan pergerakan background dari pada foreground, dan teknik parallax dibutuhkan dalam dunia animasi karena teknik parallax dapat digunakan untuk memindahkan suatu objek menjadi lebih menarik serta mudah diterapkan untuk membuat animasi.
2. Animasi 2D dengan teknik parallax "*Asal Usul Bukit Kelam yang Berada di Kalimantan Barat*" meliputi 3 tahapan yaitu pra produksi yaitu (pembuatan naskah dan *storyboard*), produksi yaitu (*key drawing, background, sound*) dan pasca produksi yaitu (*Compositing, Drawing, Editing, Rendering*).
3. Mendesign gambar menggunakan *photoshop* dan dianimasikan di *adobe primere*.
4. Film animasi ini berhasil dibuat dengan teknik Parallax.

5.2 Saran

Pada penulisan Skripsi ini tentu masih banyak terdapat kekurangan, yang diharapkan bisa di kembangkan lebih baik nantinya. Dalam pembuatan film animasi ini masih terdapat kekurangan yang diharapkan bisa dikembangkan lebih baik lagi nantinya. Berikut beberapa saran untuk pengembangan penelitian selanjutnya, diantaranya yaitu:

1. Dalam pewarnaan ditambahkan cahaya atau shadowing agar mendapatkan hasil animasi yang menarik.
2. Lebih diperjelas untuk audio (*dubbing, sound, dan sebagainya*)
3. Lebih memahami tahap-tahap pembuatan film animasi 2D dengan teknik parallax.
4. Dalam bidang animasi sendiri, khususnya pembuatan desain karakter tokoh terdapat ciri khasnya masing-masing, maka diharapkan dapat lebih membuat sebuah karakter dengan ciri khasnya dan juga tidak hanya sekedar membuat desain karakter tanpa adanya sebuah alasan. Sehingga hasil akhir dari animasi tersebut nantinya akan lebih bagus lagi.
5. Dengan adanya penelitian ini, diharapkan masyarakat mampu memahami dan mengerti tentang film animasi.