

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Shading merupakan gaya seni rendering non-fotorealistik yang dirancang untuk membuat objek terlihat tiga dimensi sambil tetap menjaga efek 2D, agar hasil gambar atau animasi yang dihasilkan tidak terkesan *flat* dan biasa.
2. Dari hasil uji MSV Studio didapatkan bahwa hasil project yang dikerjakan telah memenuhi syarat kelayakan dan dapat diterima pada produksi MSV Studio.

#### 5.2 Saran

Penelitian ini tidak lepas dengan kekurangan dan kesalahan baik sengaja maupun tidak sengaja. Untuk itu penulis berharap agar kedepannya penelitian ini dapat dikembangkan baik dari segi metode penelitian maupun produknya. Adapun saran yang akan penulis berikan sebagai berikut

1. Diharapkan dapat menggunakan aspek teknis lainnya pada pembuatan animasi sesuai dengan animasi yang akan dibuat.