

**PEMBUATAN COMPANY PROFILE SWA BUDAYA REMAJA
BERBASIS WEB**

TUGAS AKHIR



disusun oleh

Dwi Listiyan

11.01.3007

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA YOGYAKARTA
2016**

**PEMBUATAN COMPANY PROFILE SWA BUDAYA REMAJA
BERBASIS WEB**

TUGAS AKHIR

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya
pada jenjang Program Diploma – Program Studi Manajemen Informatika



disusun oleh

Dwi Listiyan

11.01.3007

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA YOGYAKARTA
2016**

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN COMPANY PROFILE SWA BUDAYA REMAJA
BERBASIS WEB**


yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dwi Listiyan

11.01.3007

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 09 Mei 2016

Dosen Pembimbing,


Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

PENGESAHAN

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN COMPANY PROFILE SWA BUDAYA REMAJA
BERBASIS WEB**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dwi Listiyan

11.01.3007

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 Mei 2016

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Kusnawi, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302112



Joko Dwi Santoso, M.Kom
NIK. 190302181



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Ahli Madya

Tanggal 11 Juni 2016



KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA

Prof. Dr. M. Suvanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 03 Juni 2016

Meterai

Dwi Listiyan

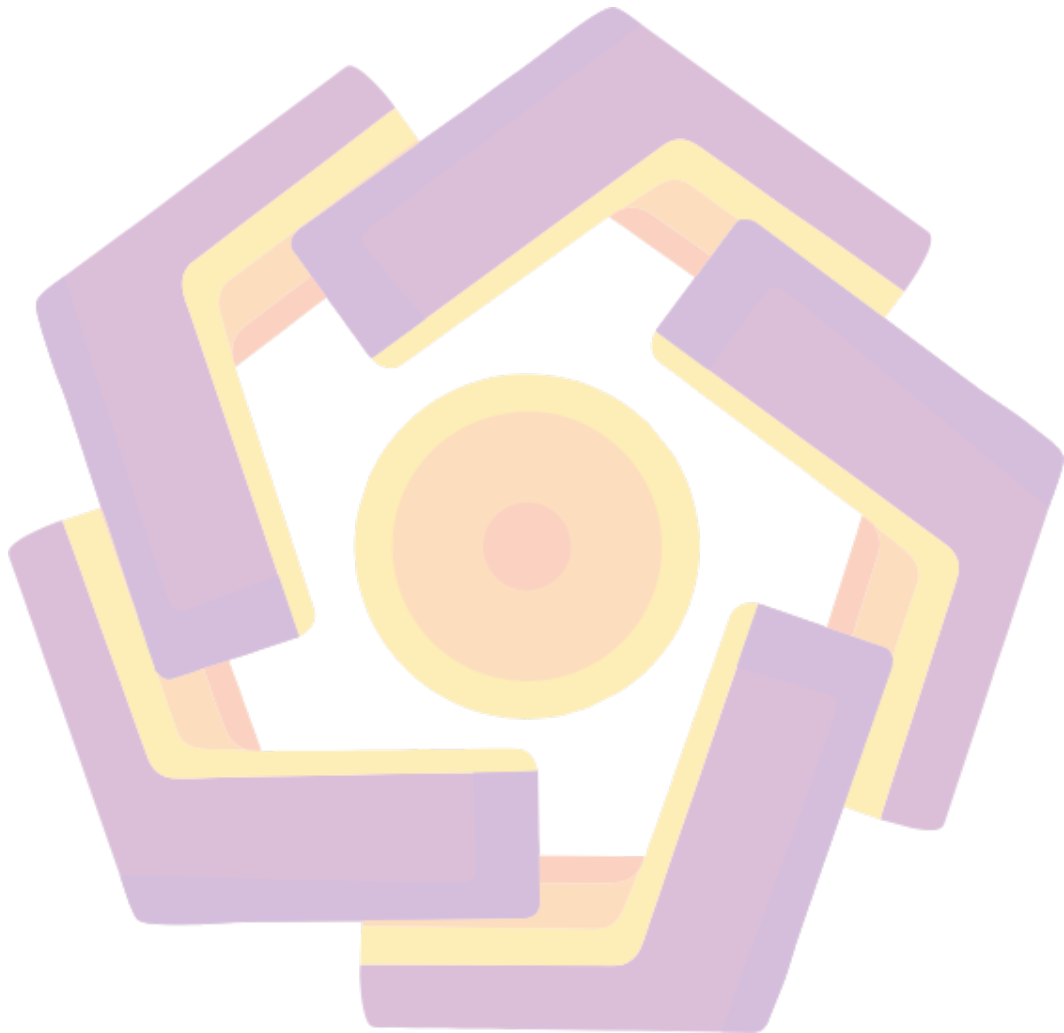
NIM. 11.01.3007

MOTTO

“Memulai dengan penuh keyakinan”

“Menjalankan dengan penuh keikhlasan”

“Menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan”



PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji hanya milik Allah yang telah menjadikan kita termasuk para nasehat, dan yang telah memberi kefahaman kepada kita dari berbagai ilmu para ulama yang ahli. Semoga keselamatan dan kesejahteraan tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang agamanya menghapuskan agama orang-orang kafir dan orang-orang yang jahat. Dan semoga pula keselamatan dan kesejahteraan tetap terlimpahkan kepada keluarga dan para sahabat (nabi) yang baik yang selalu berpegang dengan nyari'atnya. Tugas akhir ini saya persembahkan untuk :

1. Orang tua, Saudara, Keluarga atas doa dan dukungannya selama ini.
2. Bapak Barka Satya, M.Kom sebagai dosen pembimbing saya.
3. STMIK AMIKOM Yogyakarta sebagai tempat dimana saya mendapatkan ilmu, pengalaman, dan lingkungan baru.
4. Teman – teman atas doa dan dukungannya selama ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji dan Syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, kekuatan serta ketabahan, sehingga penyusun dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini. Laporan Tugas Akhir ini disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat didalam menempuh kelulusan program studi diploma III pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Penyelesaian laporan ini tidak semata-mata dari pihak penyusun, melainkan juga berkat bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah membantu baik secara materil maupun spiritual. Oleh karena itu penyusun menghaturkan banyak terima kasih kepada yang terhormat dan yang tercinta:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Agus Purwanto, M.Kom, Selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan masukan, arahan dan saran yang sangat membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Kedua orang tua tersayang yang tidak bosan-bosanya memberikan do'a dan motivasi.
4. Seluruh Staf Pengajar di jurusan Teknik Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta, yang telah memberikan bekal dan ilmu.

5. Teman-teman 11-D3TI-03 dan lainya yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Dengan segala kerendahan hati penyusun menyadari bahwa hasil yang dicapai dari Tugas Akhir ini, masih jauh dari sempurna dan bahkan banyak kekuranganya. Oleh karena itu saran dan kritikan yang bersifat membangun sangat penyusun harapkan. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan masukan serta informasi yang bermanfaat. Akhir kata, penyusun ingin mengucapkan banyak terima kasih dan semoga semua pihak yang telah memberikan bantuan atas penyelesaian laporan ini mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT. *Amien.*

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 14 Juni 2014

Dwi Listyan
NIM. 11.01.3007

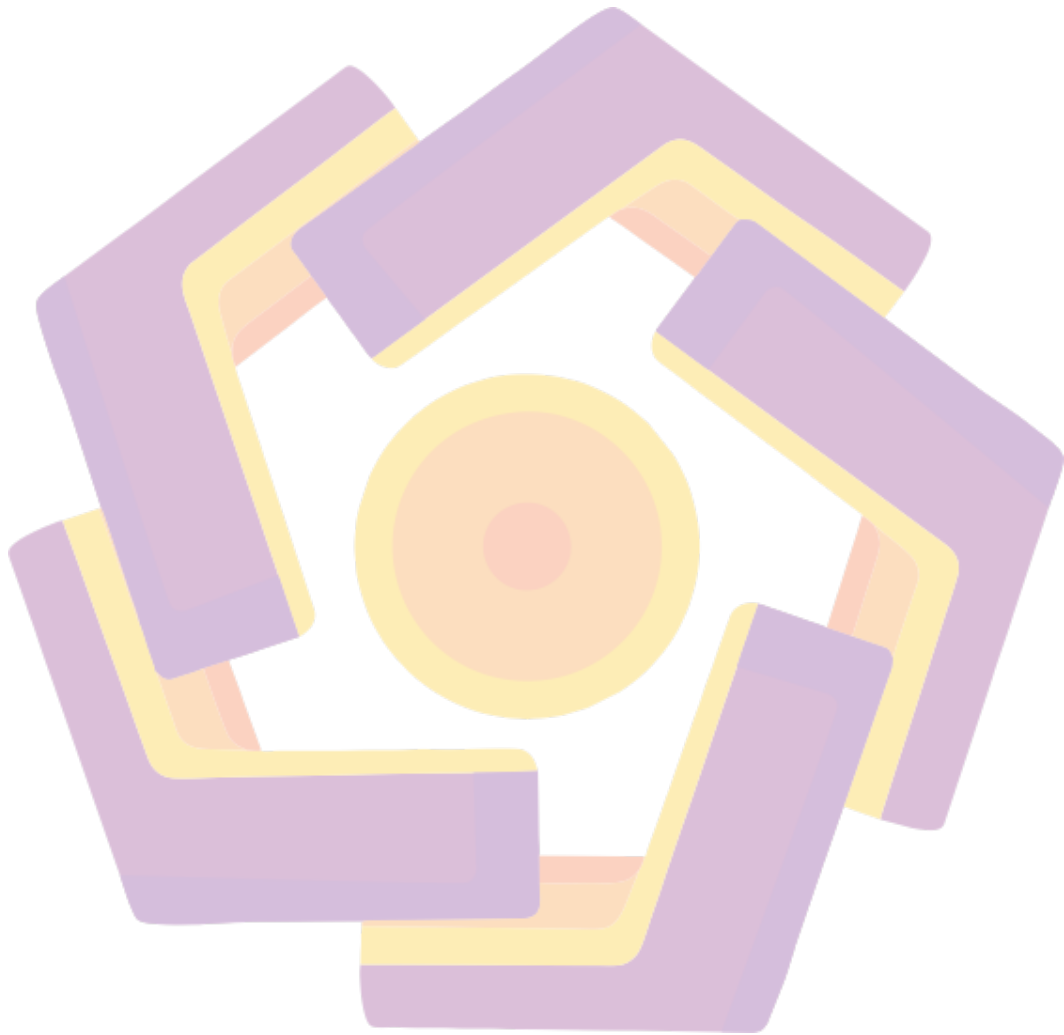
DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| JUDUL | i |
| PERSETUJUAN | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN..... | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| INTISARI..... | xvi |
| <i>ABSTRACT</i> | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Perumusan Masalah..... | 2 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 2 |
| 1.4 Tujuan Penelitian..... | 2 |
| 1.5 Manfaat Penelitian..... | 3 |
| 1.5.1 Bagi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Magelang | 3 |
| 1.5.2 Bagi STMIK AMIKOM..... | 3 |
| 1.5.3 Bagi Penulis | 4 |
| 1.6 Pengumpulan Data | 4 |
| 1.6.4 Wawancara..... | 4 |
| 1.6.5 Studi Pustaka | 4 |
| 1.7 Sistematika Penulisan..... | 5 |
| 1.8 Jadwal Rencana Penelitian | 6 |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 7 |

| | | |
|-------|--|----|
| 2.1 | Informasi | 7 |
| 2.1.1 | Pengertian Informasi | 7 |
| 2.1.2 | Kualitas Informasi | 7 |
| 2.2 | Promosi..... | 8 |
| 2.2.1 | Pegertian Promosi | 8 |
| 2.2.2 | Tujuan Promosi | 8 |
| 2.3 | <i>Company Profile</i> | 9 |
| 2.3.1 | Pengertian Company Profile | 9 |
| 2.3.2 | Fungsi dan Manfaat Company Profile | 9 |
| 2.4 | Internet..... | 10 |
| 2.4.1 | Pengertian Internet | 10 |
| 2.4.2 | <i>DNS (Domain Name System)</i> | 10 |
| 2.5 | Web | 11 |
| 2.5.1 | Istilah Web | 11 |
| 2.5.2 | Komponen Penyusun web | 11 |
| 2.6 | Pemodelan Proses..... | 13 |
| 2.6.1 | DFD..... | 13 |
| 2.6.2 | Flowchart | 16 |
| 2.7 | Basis Data..... | 17 |
| 2.7.1 | Pengertian Basis Data | 18 |
| 2.7.2 | Tujuan Basis Data | 18 |
| 2.7.3 | Manfaat Basis Data | 19 |
| 2.7.4 | Sistem Basis Data..... | 21 |
| 2.8 | Pemodelan Data Dengan ERD | 22 |
| 2.8.1 | Istilah ERD..... | 22 |
| 2.8.2 | Tahap Pembuatan ERD | 24 |
| 2.9 | Pemrograman Web | 25 |
| 2.9.1 | HTML | 25 |
| 2.9.2 | PHP | 26 |
| 2.9.3 | JavaScript | 27 |
| 2.9.4 | CSS..... | 28 |

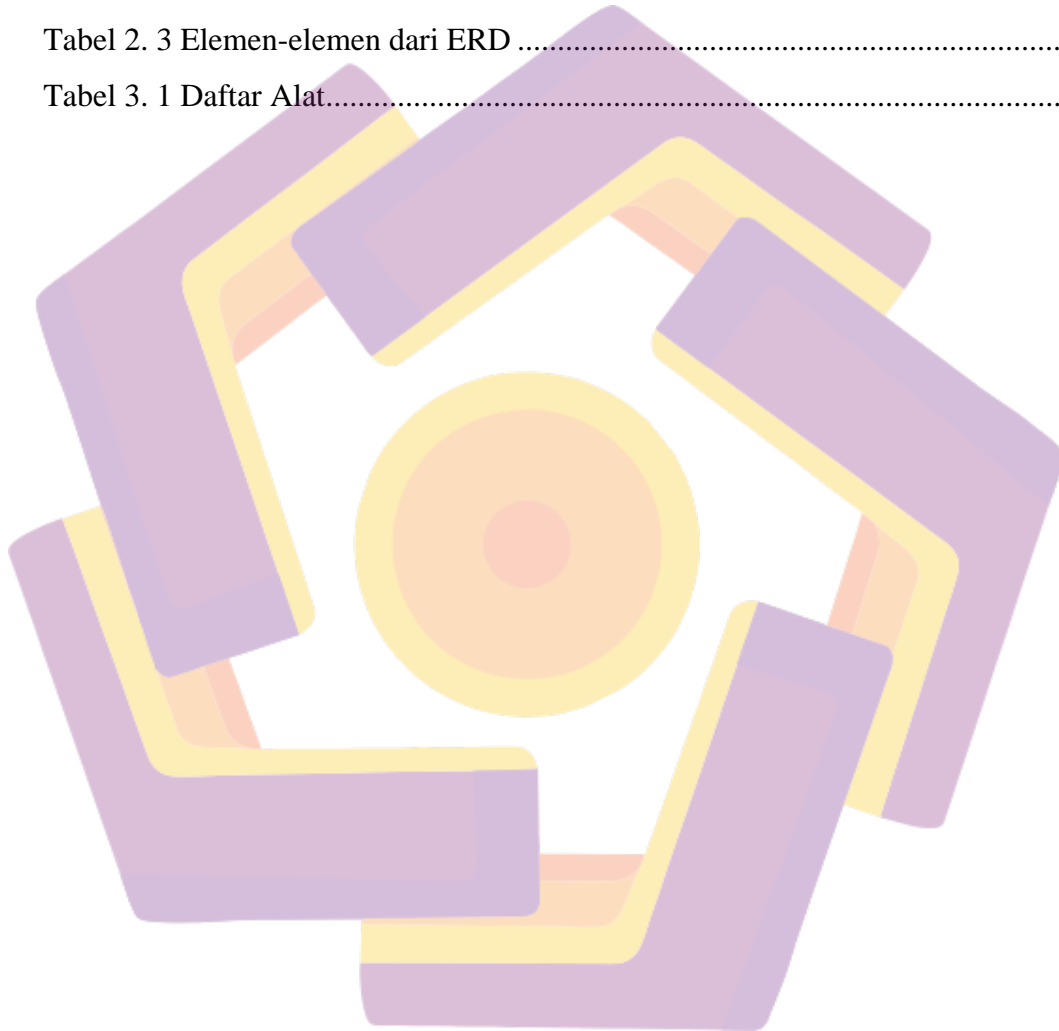
| | | |
|----------------|---|-----------|
| 2.9.5 | MySQL..... | 29 |
| 2.9.6 | Apache | 30 |
| 2.10 | Perangkat Lunak Yang Digunakan..... | 30 |
| 2.10.1 | XAMPP | 30 |
| 2.10.2 | Netbean | 32 |
| 2.10.3 | Adobe Illustrator | 34 |
| 2.10.4 | Balsamiq Mockup | 35 |
| BAB III | TINJAUAN UMUM..... | 37 |
| 3.1 | Sejarah Singkat..... | 37 |
| 3.2 | Struktur Organisasi..... | 38 |
| 3.2.1 | Bagan Struktur Organisasi Perusahaan..... | 38 |
| 3.2.2 | Definisi Jabatan..... | 38 |
| 3.3 | Visi dan Misi | 39 |
| 3.4 | Daftar Alat..... | 39 |
| 3.5 | Proses Transaksi Pemesanan | 40 |
| BAB IV | PERANCANGAN DAN PEMBAHASAN..... | 42 |
| 4.1 | Perancangan Sistem..... | 42 |
| 4.1.1 | <i>Flowchart</i> | 43 |
| 4.1.2 | <i>Data Flow Diagram</i> | 50 |
| 4.1.3 | <i>Entity Relationship Diagram</i> | 51 |
| 4.2 | Perancangan Database | 51 |
| 4.2.1 | Daftar Tabel | 51 |
| 4.2.2 | Relasi Antar Tabel..... | 58 |
| 4.3 | Perancangan User Interface | 58 |
| 4.3.1 | Interface Administrator | 58 |
| 4.3.2 | Interface Pengguna..... | 59 |
| 4.4 | Implementasi | 66 |
| 4.4.1 | Halaman pengunjung | 66 |
| 4.4.2 | Halaman Administrator..... | 72 |
| BAB V | PENUTUP..... | 74 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 74 |

| | |
|----------------------|----|
| 5.2 Saran..... | 74 |
| DAFTAR PUSTAKA | 75 |



DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1. 1 Jadwal Rencana Penelitian..... | 6 |
| Tabel 2. 1 Elemen-elemen DFD..... | 15 |
| Tabel 2. 2 Simbol-simbol Flowchart..... | 16 |
| Tabel 2. 3 Elemen-elemen dari ERD | 22 |
| Tabel 3. 1 Daftar Alat..... | 40 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2. 1 PhpMyAdmin | 31 |
| Gambar 2. 2 XAMPP 1.8.3 Control Panel | 32 |
| Gambar 2. 3 Netbean Start Page | 34 |
| Gambar 2. 4 Adobe Illustrator Start Page | 35 |
| Gambar 2. 5 Balsamiq Mockup Start Page | 36 |
| Gambar 3. 1 Photo Swa Budaya Remaja..... | 37 |
| Gambar 3. 2 Struktur Organisasi Perusahaan | 38 |
| Gambar 4. 1 Flowchart Login..... | 44 |
| Gambar 4. 2 Flowchart Memperbarui Profil Pengguna | 45 |
| Gambar 4. 3 Flowchart Menambah Blog/Berita..... | 46 |
| Gambar 4. 4 Flowchart Menambah Daftar Member/Anggota | 47 |
| Gambar 4. 5 Flowchart Menambah Daftar Accessories/Alat Jatilan..... | 48 |
| Gambar 4. 6 Flowchart Menambah User Baru | 49 |
| Gambar 4. 7 DFD Level 0..... | 50 |
| Gambar 4. 8 Entity Relationship Diagram | 51 |
| Gambar 4. 9 Tabel jtl_about | 51 |
| Gambar 4. 10 Tabel jtl_accessories | 52 |
| Gambar 4. 11 Tabel Jtl_blogs | 52 |
| Gambar 4. 12 Tabel Jtl_category_blog | 53 |
| Gambar 4. 13 Tabel Jtl_category_gallery | 53 |
| Gambar 4. 14 Jtl_category_members..... | 53 |
| Gambar 4. 15 Tabel Jtl_contacts..... | 54 |
| Gambar 4. 16 Tabel Jtl_gallery..... | 54 |
| Gambar 4. 17 Tabel Jtl_general | 55 |
| Gambar 4. 18 Tabel Jtl_members | 55 |
| Gambar 4. 19 Tabel Jtl_profiles..... | 56 |
| Gambar 4. 20 Tabel Jtl_social_media..... | 56 |
| Gambar 4. 21 tabel Jtl_sponsors | 57 |
| Gambar 4. 22 Tabel Jtl_users..... | 57 |

| | |
|--|----|
| Gambar 4. 23 Relasi Antar Tabel..... | 58 |
| Gambar 4. 24 Rancangan Interface Administrator | 59 |
| Gambar 4. 25 Rancangan Homepage Pengguna | 60 |
| Gambar 4. 26 Rancangan Halaman About..... | 61 |
| Gambar 4. 27 Rancanga Halaman Gallery..... | 61 |
| Gambar 4. 28 Rancanga Halaman Accessories Jatilan | 62 |
| Gambar 4. 29 Rancangan Halaman Blog List..... | 63 |
| Gambar 4. 30 Rancangan Halaman Single Blog..... | 64 |
| Gambar 4. 31 Rancangan Halaman Contact | 65 |
| Gambar 4. 32 Halaman Homepage Pengguna | 66 |
| Gambar 4. 33 Halaman About Us..... | 67 |
| Gambar 4. 34 Halaman Gallery | 68 |
| Gambar 4. 35 Halaman Accessories Jatilan..... | 69 |
| Gambar 4. 36 Halaman List Blog | 70 |
| Gambar 4. 37 Halaman Contacts | 71 |
| Gambar 4. 38 Halaman Administrataor Level Publisher..... | 72 |
| Gambar 4. 39 Halaman Adminisatrator Level Administrator..... | 72 |
| Gambar 4. 40 Halaman Posting Artikel | 73 |
| Gambar 4. 41 Halaman Kelola Alat Jatilan | 73 |

INTISARI

Website merupakan salah satu produk dari teknologi informasi dan komunikasi yang saat ini banyak digunakan dalam penyampaian informasi dari berbagai pihak untuk kepentingan tertentu melalui jaringan internet. Pada suatu organisasi seperti Swa Budaya Remaja, *website* dapat digunakan sebagai media promosi dan informasi dalam bentuk *company profile website*. Sehingga, akan memudahkan setiap orang untuk mencari dan mengetahui perusahaan tersebut.

Dengan adanya *company profile* berbasis web ini, perusahaan dapat berinteraksi dan berbagi informasi mengenai perusahaan atau pengetahuan lainnya, untuk menambah kualitas perusahaan, terutama dalam penggunaan teknologi informasi dan komunikasi berbasis web. *Website* ini bisa diakses secara *online* sehingga batasan waktu dan jarak tidak akan menjadi masalah bagi pengunjung untuk bisa mengakses *website* ini dengan pelayanan informasi yang *up to date*.

Company profile website Swa Budaya Reamaja dirancang dan dibuat menggunakan PHP dan JavaScrpit sebagai *frontend* dan MySQL sebagai *backend* atau basis datanya. Perangkat lunak yang digunakan diantaranya Adobe Dreamweaver sebagai web editor dan XAMPP yang merupakan perpaduan dari Apache Web Server, PHP dan MySQL. Diharapkan Tugas Akhir ini menghasilkan *company profile website* Swa Budaya Remaja yang menarik dan interaktif.

Kata Kunci : Informasi, Promosi, *Company profile*, *Website*

ABSTRACT

website is one of the products of information and communication technology which is currently widely used in the delivery of information from various sources for specific purposes through the Internet. In an organization like Swa Reamaja Culture, the website can be used as media campaigns and information in the form of company profile website. Thus, will allow everyone to seek and know the company.

With the company profile web-based, companies can interact and share information about the company or other knowledge, to increase the quality of the company, especially in the use of information technology and web-based communication. This website can be accessed online so that the constraints of time and distance will not be a problem for visitors to access the services of this website with the information is up to date.

Company profile Culture Youth Swa website was designed and created using PHP and JavaScript as frontend and MySQL as the database backend or. The software used them XAMPP which is a fusion of the Apache Web Server, PHP and MySQL. This final project is expected to produce the company profile website Swa Culture Youth attractive and interactive.

Keywords: *Information, Promotion, Company profile, Website*