

**PEMBUATAN VIDEO PROFIL PADA PANTAI MENGANTI KEBUMEN
UNTUK PEMERINTAH DESA KARANG DUWUR
KECAMATAN AYAH KEBUMEN**

SKRIPSI



disusun oleh

Dekafida Setiaji

12.12.7030

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

**PEMBUATAN VIDEO PROFIL PADA PANTAI MENGANTI KEBUMEN
UNTUK PEMERINTAH DESA KARANG DUWUR
KECAMATAN AYAH KEBUMEN**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Sarjana
pada jenjang Program Strata 1 – Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

Dekafida Setiaji

12.12.7030

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO PROFILE PADA PANTAI MENGANTI KEBUMEN UNTUK PEMERINTAH DESA KARANG DUWUR KECAMATAN AYAH KEBUMEN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dekafida Setiaji

12.12.7030

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 25 Februari 2016

Dosen Pembimbing

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE PADA PANTAI MENGANTI KEBUMEN
UNTUK PEMERINTAH DESA KARANG DUWUR
KECAMATAN AYAH KEBUMEN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dekafida Setiaji

12.12.7030

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 27 Februari 2017

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Sri Ngudi Wahyuni, S. T., M. Kom
NIK. 190302035

Bayu Setiaji, M. Kom
NIK. 190302057

Yuli Astuti, M. Kom
NIK. 190302146



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 1 Maret 2017

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si., M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya sayasendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 9 Februari 2017



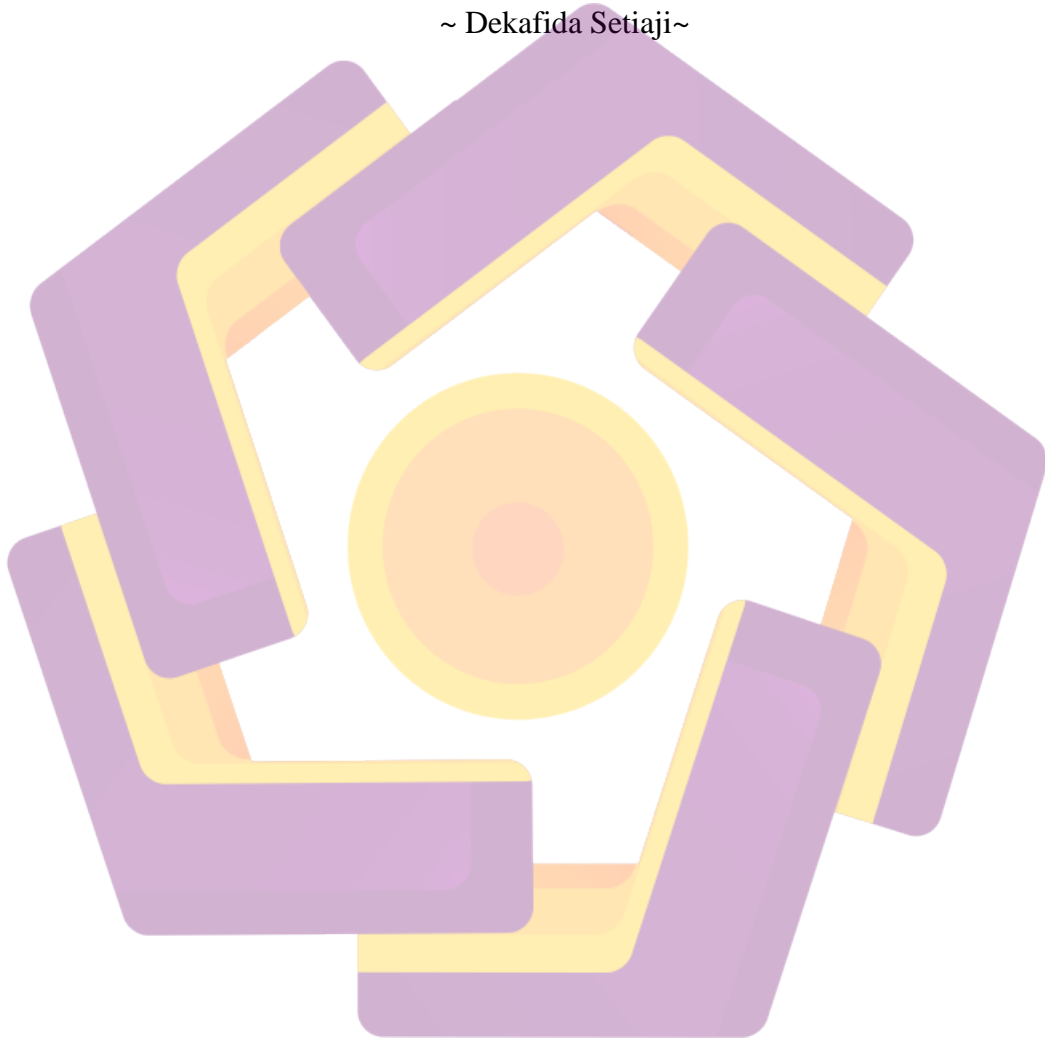
Meterai
Rp. 6.000

Dekafida Setiaji
NIM. 12.12.7030

MOTTO

“ Ketika kita diremehkan orang lain...tetaplah tersenyum, dengan remehan orang lain bukan berarti kita serendah itu..percayalah orang yang meremehkan kita tak lain hanya karena sedang membuat dirinya percaya diri ketika takut jika melihat kita sukses”

~ Dekafida Setiaji~



PERSEMBAHAN

Puji Syukur saya ucapkan atas berkah dan rahmat-Nya yang telah dilimpahkan kepada saya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Ketikan sederhana ini saya persembahkan special untuk :

- Allah SWT yang selalu bersama saya, dan selalu memberikan kekuatan kepada saya ketika saya kehilangan semangat dan tenaga untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
- Ayah dan Ibu saya tercinta M.Khanip dan Alfiah, atas kasih sayang dan pengorbanannya untuk saya yang tidak akan mungkin terhenti, yang selalu ada ketika saya terpuruk, terima kasih pak..bu..
- Adik saya Puspa Normalini yang selalu menasehati saya, mendoakan dan mensupport saya.
- Hening Ciptaningsih sebagai tunangan saya yang selalu menemani saya selama enam tahun ini membantu saya dalam pembuatan skripsi ini.
- Tri Yulianto, Mawan, Riyan yang membantu saya memperbaiki kekurangan video profil yang saya buat.
- Seluruh keluarga Kelas 12.S1.SI10.
- Bapak Agus Purwanto, M.Kom yang sudah memberi bimbingan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kita rahmat dan hidayah serta karunia yang berlimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pembuatan Video Profil Pada Pantai Menganti Kebumen Untuk Pemerintah Desa Karang Duwur Kecamatan Ayah Kebumen ”Dengan sebaik-baiknya.

Skripsi ini telah disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Strata 1 Jurusan Sistem Informasi di STMIK Amikom Yogyakarta. Dengan terselesaikannya skripsi ini, penulis dengan segala kerendahan hati menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung atau tidak, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, Drs, MM, selaku ketua STMIK Amikom Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si, MT, selaku Ketua Program Studi S1 Sistem Informasi.
3. Bapak Agus Purwanto, M.Kom, Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan waktu, nasehat, dan bimbingannya selama penyusunan skripsi.
4. Bapak Ibu Dosen seluruh Staf serta seluruh Pegawai STMIK Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan bantuan yang bermanfaat.
5. Orang tua, Keluarga besar, dan Teman-teman Mahasiswa yang senantiasa memberikan bimbingan, dukungan, dan doa.
6. Pihak Pengelola Pantai Menganti yang telah memberikan saya kesempatan untuk melakukan penelitian.

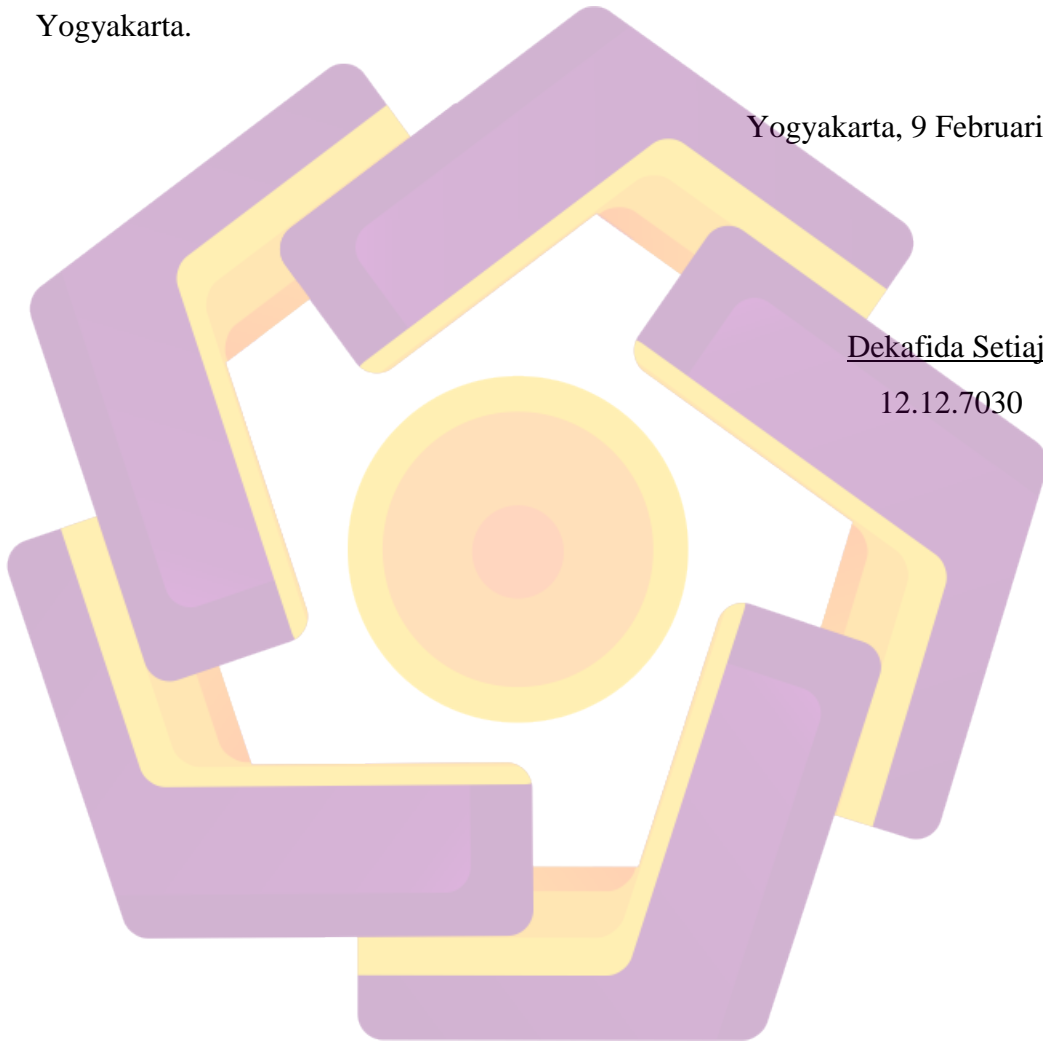
Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan, oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan.

Akhir Kata, Penulis berharap semoga laporan skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca semua, khususnya bagi rekan-rekan mahasiswa STMIK Amikom Yogyakarta.

Yogyakarta, 9 Februari 2017

Dekafida Setiaji

12.12.7030



DAFTAR ISI

JUDUL	i
PPERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN.....	iii
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI.....	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.5.1 Bagi Penulis	3
1.5.2 Bagi Masyarakat.....	3
1.5.3 Bagi Universitas Amikom Yogyakarta.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Analisis.....	5
1.7 Sistematika Penulisan	6
BAB II.....	8
LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Tinjauan pustaka.....	8
2.2 Sejarah Multimedia	10
2.3 Definisi Multimedia	10
2.4 Elemen-Elemen Multimedia.....	11

2.5	Tahapan Pembuatan Video Profile	14
2.5.1	Tahap Praproduksi	14
2.5.2	Tahap Produksi	17
2.5.3	Tahap Pascaproduksi.....	20
2.6	Konsep Dasar Perancangan Video	21
2.6.1	Teknik <i>Motion Graphic</i>	21
2.6.2	Sejarah <i>Motion Graphic</i>	23
2.6.3	Teknik <i>Switching</i>	24
2.6.4	Teknik Pengambilan Gambar.....	25
2.7	Teori Analisis	34
2.8	Analisis Kebutuhan Sistem	36
2.8.1	Kebutuhan Fungsional	36
2.8.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	36
2.9	Analisis Kelayakan.....	37
2.9.1	Analisis Kelayakan Teknis.....	37
2.9.2	Analisis Kelayakan Operasional	37
2.9.3	Analisis Kelayakan Hukum	37
2.10	Teori Skala likert	38
BAB III		40
ANALISIS DAN PERANCANGAN.....		40
3.1	Tinjauan Umum Perusahaan	40
3.1.1	Gambaran Umum Pantai Menganti.....	40
3.1.2	Visi Dan Misi Pengelola Pantai Menganti	40
3.2	Metode Pengumpulan Data	41
3.2.1	Metode Wawancara.....	41
3.2.2	Metode Observasi.....	42
3.3	Analisis Masalah	43
3.3.1	Analisis SWOT	44

3.3.2	Kelemahan Media Lama	45
3.3.3	Solusi yang Ditawarkan	46
3.4	Analisis Kebutuhan	47
3.4.1	Analisi Kebutuhan Fungsional.....	47
3.4.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional	47
3.5	Tahap Pra Produksi	49
3.5.1	Pencarian dan Penemuan Ide	49
3.5.2	Tema Video Profil.....	49
3.5.3	Rancangan Konsep Video Profil.....	50
3.5.4	Rancangan Naskah Video Profil.....	50
3.5.5	Rancangan <i>Storyboard</i>	57
BAB IV	65
IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....		65
4.1	Implementasi	65
4.1.1	Pengambilan Gambar	65
4.1.2	Rekaman Narasi dan <i>Editing Backsound</i>	66
4.1.3	<i>Composting dan Editing</i>	69
4.1.4	<i>Rendering</i>	73
4.2	Pengujian <i>Video Profile</i>	74
4.2.1	Pengujian Penonton.....	75
4.3	Pembahasan	77
BAB V	78
PENUTUP.....		78
5.1	Kesimpulan.....	78
5.2	Saran	78
DAFTAR PUSTAKA		80

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Daftar Perbandingan Penelitian 9

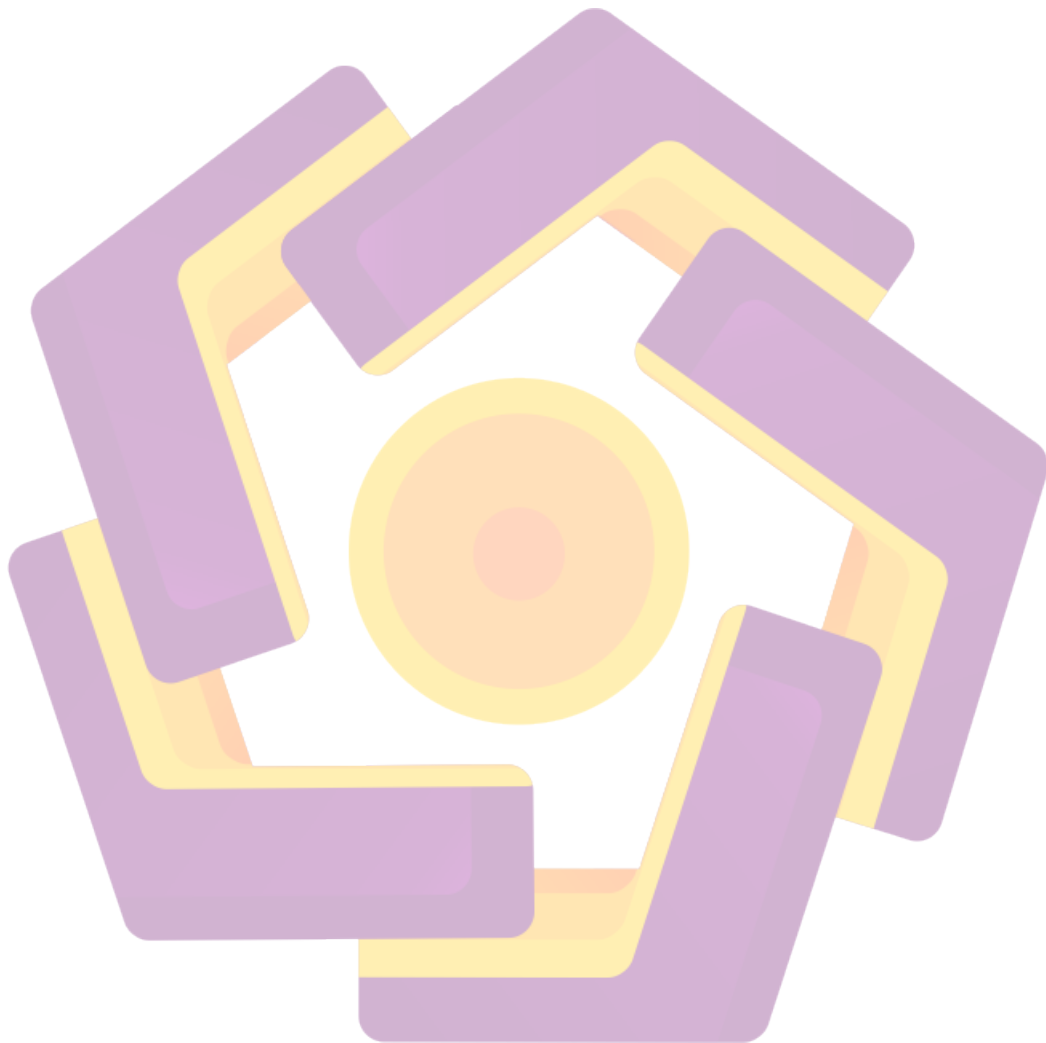
Tabel 2. 2 Tabel Matrik SWOT	36
Tabel 3. 1 Analisis SWOT	44
Tabel 3. 2 <i>Storyboard Pembuatan Scane Profil Pantai Menganti</i>	57
Tabel 4. 1 Tabel kuisioner.....	76



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh <i>StoryBoard</i>	17
Gambar 2.2 Sudut Pengambilan Gambar.....	26

Gambar 2.3 <i>Frog eye</i>	26
Gambar 2.4 <i>Low Angle</i>	27
Gambar 2.5 <i>Eye Level</i>	27
Gambar 2.6 <i>High Angle</i>	28
Gambar 2.7 <i>Bird Eye</i>	28
Gambar 2.8 <i>Slanted</i>	29
Gambar 2.9 <i>Over Shoulder</i>	29
Gambar 2.10 <i>Extreme Close Up (ECU)</i>	30
Gambar 2.11 <i>Big Close Up (BCU)</i>	30
Gambar 2.12 <i>Close Up (CU)</i>	31
Gambar 2.13 <i>Medium Close Up (MCU)</i>	31
Gambar 2.14 <i>Medium Shot (MS)</i>	32
Gambar 2.15 <i>Full Shot</i>	32
Gambar 2.16 <i>Long Shot (LS)</i>	33
Gambar 2.17 <i>One Shot (1S)</i>	33
Gambar 2.18 <i>Two Shot (2S)</i>	34
Gambar 2.19 <i>Group shot (GS)</i>	34
Gambar 3.1 Brosur Pantai Menganti.....	42
Gambar 4.1 Bagan Pengembangan Pembuatan Video Profile.....	65
Gambar 4.2 Hasil pengambilan gambar.....	66
Gambar 4.3 Pembuatan <i>file recoding</i>	67
Gambar 4.4 Pemberian <i>waveform dari noise</i>	67
Gambar 4.5 Efek <i>noise refection</i>	68
Gambar 4.6 Proses <i>noice production</i>	68
Gambar 4.7 Hasil akhir rekaman.....	69
Gambar 4.8 Pembuatan <i>composition</i>	70
Gambar 4.9 Pengambilan obyek dari file.....	70
Gambar 4.10 Pembuatan Peta dengan <i>After Effect</i>	71
Gambar 4.11 Animasi jarak aman bermainair.....	71
Gambar 4.12 Pembuatan <i>Timelapse Sunset</i>	72
Gambar 4.13 Penyusunan Video Sesuai <i>Storyboard</i>	72
Gambar 4.14 Pembuatan <i>Adjustment Layer</i>	73
Gambar 4.15 Jendela <i>Export Setting</i>	74
Gambar 4.16 Proses <i>Rendering</i>	74



INTISARI

Objek Wisata Pantai Menganti adalah salah satu objek wisata alam yang terletak di Desa Karangduwur, Kecamatan Ayah, Kebumen. Pantai Menganti menyajikan keindahan alam yang luar biasa. Pihak Pengelola Pantai Menganti dalam menyampaikan informasi masih menggunakan brosur, sehingga jangkauannya kurang luas dan mengakibatkan Pantai Menganti kurang dikenal oleh masyarakat. Untuk itu dibutuhkan media informasi berupa video profil yang

jangkauannya lebih luas sehingga dapat dilihat oleh para wisatawan lokal maupun mancanegara.

Pada video profile informasi tentang keindahan alam, fasilitas, kuliner, dipaparkan secara nyata. Selain itu terdapat animasi tentang tingkat keamanan ketika para pengunjung ingin menikmati dinginnya air pantai yang berpasir putih tersebut.

Video profile tersebut dibuat dengan menggunakan aplikasi Adobe after Effect CC dan Adobe Premiere CC. Video profil akan diserahkan kepada pihak Pengelola Pantai Menganti, yang nantinya pada pihak Pengelola akan di manfaatkan sebagai media promosi.

Kata Kunci: Sistem Informasi, Multimedia, Video Profile, Iklan Pariwisata.



ABSTRACT

Menganti Beach Tourism object Change is one of the natural attractions that are located in the village of Karangduwur, sub district Ayah, Kebumen. Beach Change presents outstanding natural beauty. Coastal officials Change in conveying information still use brochure, so that its scope is less extensive and resulted in the beach changed its less well known by the public. For that it needs the media information in the form of video profiles of its scope wider so it can be seen by tourists and local macanegara.

In the video profile information about natural beauty, amenities, culinary, is displayed. In addition there is an animation about the level of security when visitors want to enjoy the chill water of white sandy beaches.

The videos were made using the profile application Adobe after Effect CC and Adobe Premiere CC. Video profile will be submitted to the Manager of the beach Change, later the Manager will be at take advantage of as a media promotion.

Keywords: *Information Systems, Multimedia, Video Profile, Tourism Ads.*

