

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA INFORMASI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI SARANA PROMOSI PUPUK
ORGANIK CAIR SUPER DEO DI CV. DEO TANI
KROYA INDRAMAYU**

SKRIPSI



disusun oleh
Ageng Prasetyo Nugroho Juharto
13.22.1507

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA INFORMASI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI SARANA PROMOSI PUPUK
ORGANIK CAIR SUPER DEO DEO DI CV. DEO TANI
KROYA INDRAMAYU**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh
Ageng Prasetyo Nugroho Juharto
13.22.1507

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA INFORMASI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI SARANA PROMOSI PUPUK
ORGANIK CAIR SUPER DEO DI CV. DEO TANI**

KROYA INDRAMAYU

yang disusun oleh

Ageng Prasetyo Nugroho Juharto

13.22.1507

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 13 Februari 2015

Dosen Pembimbing,


Hanif Al Fatta, M.kom
NIK. 190302096

PENGESAHAN
SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN MEDIA INFORMASI BERBASIS
MULTIMEDIA SEBAGAI SARANA PROMOSI PUPUK
ORGANIK CAIR SUPER DEO DI CV. DEO TANI
KROYA INDRAMAYU**

yang disusun oleh

Ageng Prasetyo Nugroho Juharto

13.22.1507

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 16 Desember 2015

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

Tanda Tangan



Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187

Hanif Al Fatta, M.Kom
NIK. 190302096

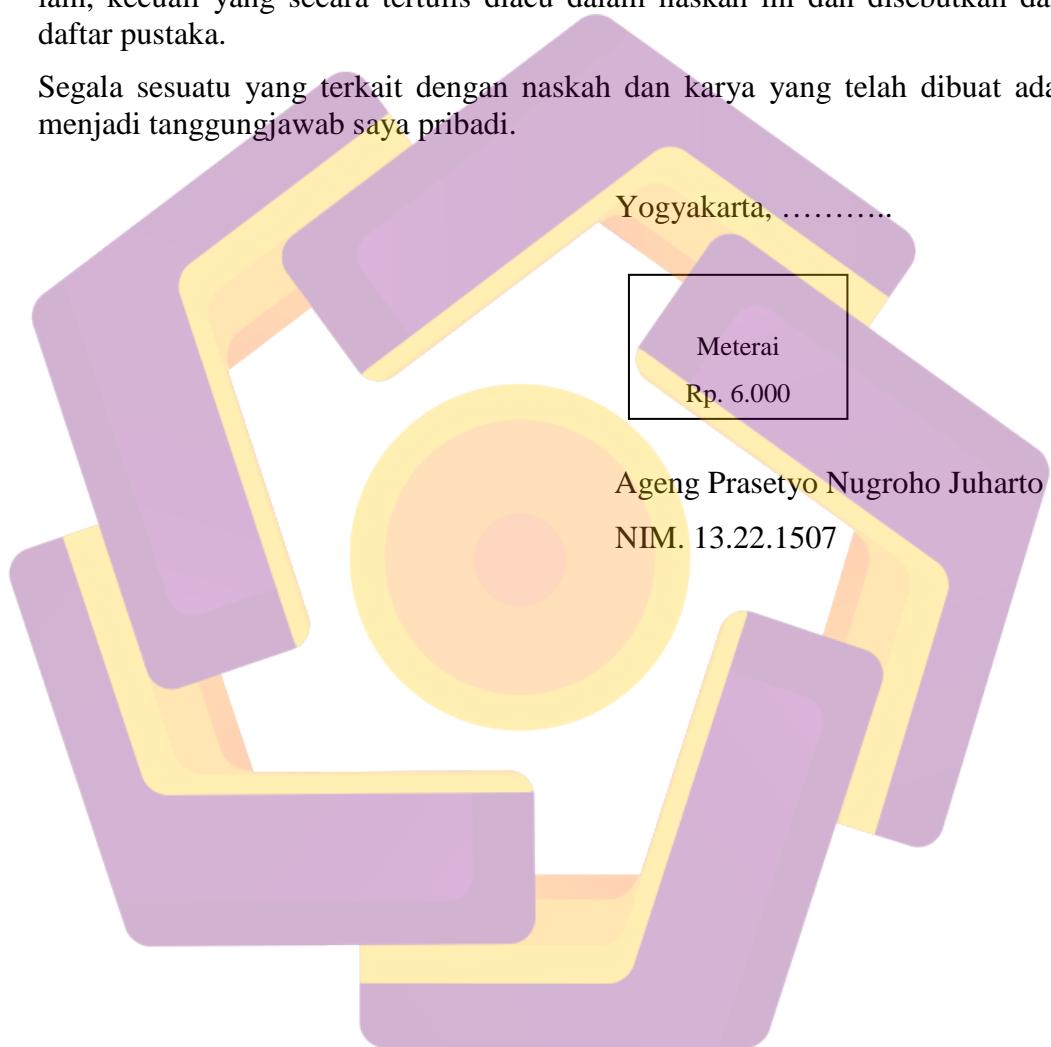
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 16 Desember 2015



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.



MOTTO

Tidak ada harga atas waktu, tapi waktu sangat berharga. Memilik waktu tidak menjadikan kita kaya, tetapi menggunakannya dengan baik adalah sumber dari semua kekayaan

Orang-orang yang berhenti belajar akan menjadi pemilik masa lalu.

Orang-orang yang masih terus belajar, akan menjadi pemilik masa depan

Tinggalkanlah kesenangan yang menghalangi pencapaian kecemerlangan hidup yang di idamkan. Dan berhati-hatilah, karena beberapa kesenangan adalah cara gembira menuju kegagalan

Jika anda sedang benar, jangan terlalu berani dan bila anda sedang takut, jangan terlalu takut. Karena keseimbangan sikap adalah penentu ketepatan perjalanan kesuksesan anda

Ageng Prasetyo Nugroho Juhart

PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk:

- ▣ Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Nikmat dan Karunia-Nya dan Nabi Muhammad SAW.
- ▣ Untuk kedua orang tua Bpk. Juharto S. Pd dan Ibu. Anita Puspita Sari, yang telah memberi dukungan penuh dan selalu mendoakan untuk kelancaran dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
- ▣ Adikku tersayang Dede Ory Kusuma Juharto.
- ▣ Buat teman-teman Perum Jambusari Indah, terimakasih atas supportnya dalam menyemangati dalam pembuatan skripsi ini.
- ▣ Terimakasih buat mas Uli yang telah membantu saya.
- ▣ Buat dosen pembimbing Bpk. Hanif Al Fatta M.kom.

Sekian persembahan dari penulis apabila masih ada kesalahan, penulis mohon maaf, dan terimakasih.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas ramat-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “**Analisis Dan Perancangan Media Informasi Berbasis Multimedia Sebagai Sarana Promosi Pupuk Organik Cair Super Deo Di CV. Deo Tani Kroya Indramayu**”.

Tugas akhir ini disusun dengan tujuan sebagai syarat kelulusan pada Program Diploma III Jurusan Manajemen Informatika pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini tentu banyak hambatan yang penulis temui baik secara teknis maupun non teknis, sehingga tak lepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Bpk. Prof. Dr. M. Suyanto, MM, selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer “AMIKOM” Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si, MT, selaku Ketua Jurusan D3 Manajemen Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bpk. Rizqi Sukma Kharisma, S.Kom, selaku dosen pembimbing Tugas Akhir.
4. Keluarga besar di rumah atas doa dan dukungannya.
5. Teman-teman yang selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penyusunan menyadari sepenuhnya bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, penyusunan sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini bermanfaat bagi penyusun, pembaca dan yang membutuhkan.

Yogyakarta, 16 Desember 2015

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMAWAH	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH	1
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	2
1.3 BATASAN MASALAH.....	3
1.4 MAKSUD DAN TUJUAN PENELITIAN.....	4
1.4.1 Internal	4
1.4.2 External	4
1.5 MANFAAT PENELITIAN	5
1.5.1 Bagi Penulis	5
1.5.2 Bagi Konsumen.....	5
1.5.3 Bagi Ilmu Pengetahuan	6
1.6 METODE PENELITIAN.....	6
1.6.1 Pengambilan data	6
1.6.2 Analisis Data.....	7
1.6.3 Perancangan Sistem	7
1.7 SISTEMATIKA PENULISAN.....	8
1.8 DAFTAR PUSTAKA	9
BAB II DASAR TEORI	10
2.1 TINJAUAN PUSTAKA	10

KONSEP DASAR APLIKASI MULTIMEDIA	12
2.1.1 Sejarah Multimedia.....	12
2.1.2 Pengertian Multimedia.....	13
2.1.3 Objek-Objek Multimedia	14
2.1.4 Kategori Multimedia.....	16
2.3 MACAM – MACAM STRUKTUR APLIKASI MULTIMEDIA	16
2.3.1 Struktur Linier.....	17
2.3.2 Struktur Menu	18
2.3.3 Struktur Hireraki	19
2.3.4 Struktur Jaringan	20
2.3.5 Struktur Kombinasi.....	21
2.4 PENGERTIAN PROMOSI.....	23
2.5 APLIKASI MULTIMEDIA UNTUK MENDUKUNG PROMOSI.....	24
2.6 COMPANY PROFILE	24
2.6.1 Teori Tentang Company Profile	24
2.7 LANGKAH-LANGKAH PENGEMBANGAN MULTIMEDIA	26
2.7.1 Mendefinisikan Masalah.....	26
2.7.2 Merancang Konsep	26
2.7.3 Merancang Isi	27
2.7.4 Merancang Naskah	27
2.7.5 Memproduksi Sistem	27
2.7.6 Mengetes Sistem.....	27
2.7.7 Menggunakan Sistem.....	27
2.7.8 Memelihara Sistem	28
2.8 PERANGKAT KERAS YANG DI GUNAKAN	30
2.8.1 Adobe Flash	30
2.8.1.1 Keterangan Gambar.....	33
2.8.1.1.1 Toolbox	33
2.8.1.1.2 Welcome Screen.....	33
2.8.1.1.3 Panel Color dan Swatches	33
2.8.1.1.4 Panel Library dan Components	33

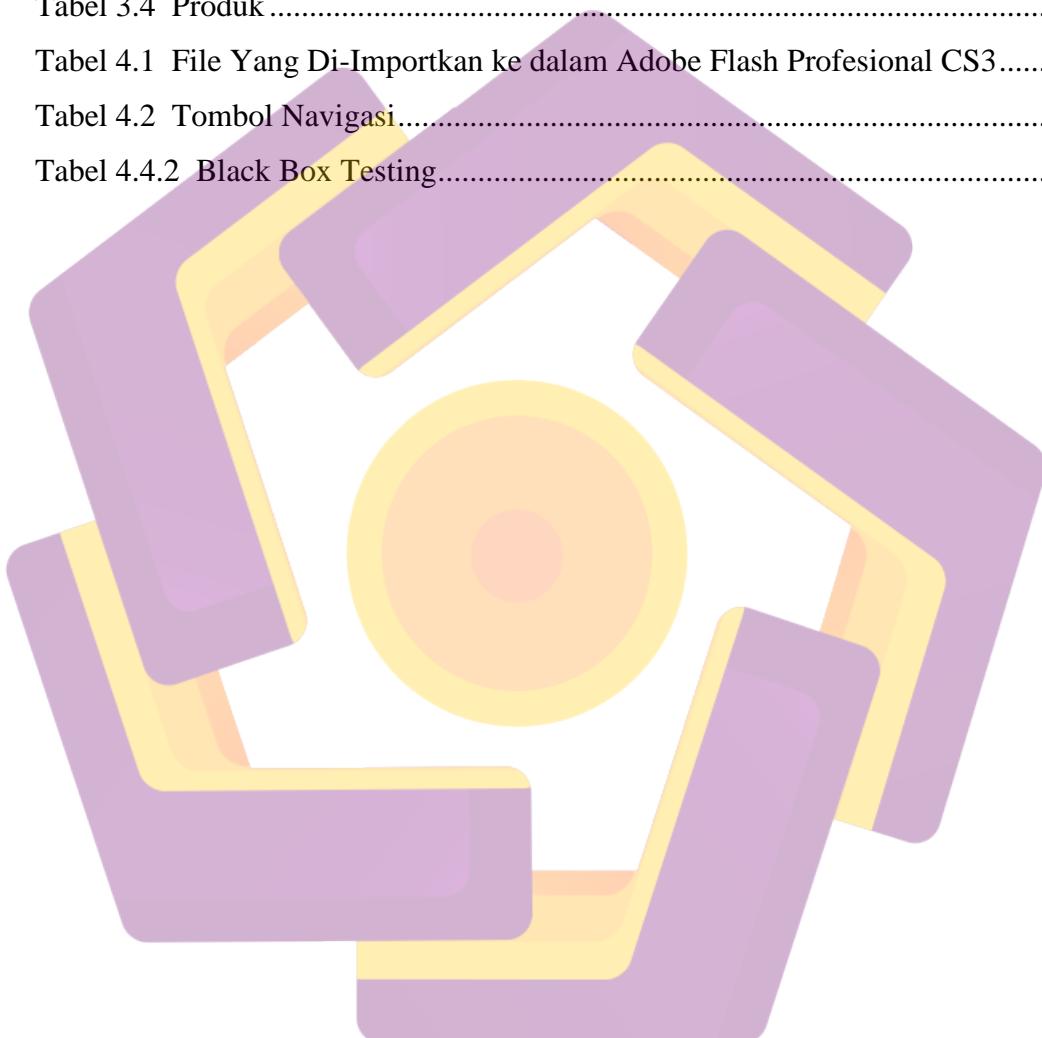
2.8.1.1.5 Menu.....	34
2.8.2 Photoshop.....	35
2.8.2.1 Keterangan Gambar.....	36
2.6.2.1.1 Toolbox	36
2.8.2.1.2 Tool Option Bar	37
2.8.2.1.3 Menu.....	37
2.6.2.1.4 Panel.....	38
2.6.2.1.5 Palette	39
2.9 PERANGKAT KERAS YANG DI GUNAKAN	39
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	40
3.1 GAMBARAN UMUM	40
3.1.1 Sejarah singkat CV. Deo Tani Kroya Indramayu	40
3.1.2 Lokasi perusahaan.....	41
3.1.3 Produk Dan Layanan Perusahaan	41
3.1.4 VISI MISI	42
3.1.5 Struktur organisasi	42
3.1.5.1 Owner dan Direktur	43
3.1.5.2 Wakil Direktur	44
3.1.5.3 Sekretaris dan ADM	44
3.1.5.4 Manager Produksi	45
3.1.5.5 Maintenance Manager.....	46
3.2 ANALISIS SISTEM	47
3.2.1 Definisi Analisis Sistem.....	47
3.2.2 Identifikasi Masalah.....	47
3.2.3 Analisis SWOT	48
3.2.3.1 Kekuatan (<i>Strength</i>)	48
3.2.3.2 Kelemahan (<i>Weaknes</i>).....	49
3.2.3.3 Peluang (<i>Opportunities</i>)	49
3.2.3.4 Ancaman (<i>Threats</i>).....	50
3.2.4 Analisis Kelayakan Sistem	51
3.2.4.1 Kelayakan Teknis.....	52

3.2.4.2 Kelayakan Operasional	52
3.2.4.3 Kelayakan Ekonomi.....	52
3.2.4.4 Kelayakan Hukum.....	53
3.2.5 Analisis Kebutuhan Sistem.....	53
3.2.5.1 Analisis Kebutuhan fungsional	54
3.2.5.2 Analisis Kebutuhan Non Fungsional	54
3.3 PERANCANGAN	55
3.3.1 Mendefinisikan Masalah.....	55
3.3.2 Merancang Konsep	56
3.3.3 Merancang Isi.....	56
3.3.4 Merancang Naskah.....	58
3.3.5 Merancang Grafik	62
3.3.5.1 Perancangan Basis Data	79
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	81
4.1 Implementasi Sistem	81
4.1.1 Skema Pembuatan Media Informasi Berbasis Multimedia Sebagai Sarana Promosi Pupuk Organik Cair Super Deo di CV. Deo Tani Kroya Indramayu	81
4.1.2 Pembuatan Background	82
4.1.3 Pembuatan Aplikasi Dengan Adobe Flash CS# Professional.....	83
4.1.3.1 Mengatur Ukuran Program Aplikasi.....	84
4.1.3.2 Import File.....	85
4.1.3.3 Membuat Tombol Navigasi.....	89
4.1.4 Publish Menjadi Format .exe	94
4.2 Manual Program.....	95
4.2.1 Halaman Home	95
4.2.2 Menu Company Profile.....	96
4.2.2.1 Tampilan Sub Menu Sejarah.....	97
4.2.2.2 Tampilan Sub Menu Lokasi	98
4.2.2.3 Tampilan Sub Menu Visi dan Misi	98
4.2.2.4 Tampilan Sub Menu Foto	99

4.2.3 Tampilan Menu Utama	100
4.2.3.1 Tampilan Sub Menu Produk Super Deo	100
4.2.3.1.1 Sub Menu Sistem Kerja	101
4.2.3.1.2 Sub Menu Keunggulan	102
4.2.3.1.3 Sub Menu Manfaat.....	102
4.2.3.1.4 Sub Menu Produk	103
4.2.3.2 Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus.....	103
4.2.3.2.1 Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus Semprot	104
4.2.3.2.2 Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus Kucur	105
4.2.3.2.3 Sub Menu Galeri Super Deo Plus	106
4.3 Pengujian Sistem.....	106
4.3.1 Black Box Testing.....	107
4.3.2 Uji Coba Device.....	109
4.5 Menggunakan Sistem (Manual Program)	114
4.6 Memelihara Sistem	114
BAB IV PENUTUP	116
5.1 Kesimpulan	116
5.2 Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	118

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Matrix SWOT CV. Deo Tani Kroya Indramayu.....	51
Tabel 3.2 Tabel Perancangan Naskah	58
Tabel 3.3 Admin.....	79
Tabel 3.4 Produk	79
Tabel 4.1 File Yang Di-Importkan ke dalam Adobe Flash Profesional CS3.....	86
Tabel 4.2 Tombol Navigasi.....	91
Tabel 4.4.2 Black Box Testing.....	108



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Linier	17
Gambar 2.2 Struktur Menu	18
Gambar 2.3 Struktur Hierarki	19
Gambar 2.4 Struktur Jaringan	20
Gambar 2.5 Struktur Kombinasi	22
Gambar 2.6 Rincian siklus pengembangan aplikasi multimedia oleh Raymond Mc Leoad	29
Gambar 2.7 Work Adobe Flash	32
Gambar 2.8 Work Adobe Photoshop	36
Gambar 3.1 Struktur Organisasi	43
Gambar 3.2 Struktur Navigasi Kombinasi (Hierarki dan Linier)	57
Gambar 3.3 Contoh Perancangan Home	63
Gambar 3.4 Contoh Perancangan Menu Company Profile	63
Gambar 3.5 Contoh Perancangan Sub Menu Sejarah	64
Gambar 3.6 Contoh Perancangan Sub Menu Lokasi	65
Gambar 3.7 Contoh Perancangan Sub Menu Visi Misi	65
Gambar 3.8 Contoh Perancangan Menu Utama	66
Gambar 3.9 Contoh Perancangan Sub Menu Produk	67
Gambar 3.10 Contoh Perancangan Sub Menu Produk, Menu Keterangan	67
Gambar 3.11 Contoh Perancangan Sub Menu Produk, Menu Keunggulan	68
Gambar 3.12 Contoh Perancangan Sub Menu Produk, Menu Manfaat	69
Gambar 3.13 Contoh Perancangan Sub Menu Produk, Menu Produk	70
Gambar 3.14 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus	71
Gambar 3.15 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Semprot	71
Gambar 3.16 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Semprot, Langkah 1	72
Gambar 3.17 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Semprot, Langkah 2	72

Gambar 3.18 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Semprot, Langkah 3.....	73
Gambar 3.19 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Semprot, Langkah 4.....	73
Gambar 3.20 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Semprot, Langkah 5.....	74
Gambar 3.21 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Kucur	75
Gambar 3.22 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Kucur, Langkah 1	75
Gambar 3.23 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Kucur, Langkah 2	76
Gambar 3.24 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Kucur, Langkah 3	76
Gambar 3.25 Contoh Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus, Simulasi Kucur, Langkah 4	77
Gambar 3.26 Sub Menu Pertumbuhan Tanaman	77
Gambar 3.27 Contoh Sub Mneu Pertumbuhan Tanaman Biasa	78
Gambar 3.28 Contoh Sub Mneu Pertumbuhan Tanaman Padi	78
Gambar 3.29 Contoh Perancangan Sub Menu Galeri	79
Gambar 4.1 Skema Pembuatan Aplikasi.....	82
Gambar 4.2 Pembuatan <i>Background</i> menggunakan CorelDraw X4	83
Gambar 4.3 Dokumen properties mengatur ukuran Aplikasi	84
Gambar 4.4 Publishing Setting	95
Gambar 4.5 Halaman <i>Home</i>	96
Gambar 4.6 Halaman <i>Company Profile</i>	97
Gambar 4.7 Tampilan Sub Menu Sejarah	97
Gambar 4.8 Tampilan Sub Menu Lokasi	98
Gambar 4.9 Tampilan Sub Menu Visi-Misi.....	99
Gambar 4.10 Tampilan Sub Menu Foto.....	99
Gambar 4.11 Perancangan Sub Menu Simulasi Pemakaian Super Deo Plus.....	100

Gambar 4.12 Tampilan Sub Menu Keterangan.....	101
Gambar 4.13 Tampilan Sub Menu Sistem kerja	101
Gambar 4.14 Tampilan Sub Menu Keunggulan	102
Gambar 4.15 Tampilan Sub Menu Manfaat.....	102
Gambar 4.16 Tampilan Sub Menu Produk	103
Gambar 4.17 Tampilan Sub Menu simulasi Super Deo Plus.....	104
Gambar 4.18 Tampilan Sub Menu simulasi Super Deo Plus, Simulasi Semprot	104
Gambar 4.19 Tampilan Sub Menu simulasi Super Deo Plus, Simulasi Kucur.....	105
Gambar 4.20 Sub Menu Pertumbuhan Tanaman	105
Gambar 4.21 Sub Menu Galery Super Deo Plus	106
Gambar 4.22 Pengujian (halaman loading).....	110
Gambar 4.23 Pengujian (halaman intro)	110
Gambar 4.24 Pengujian (halaman Company Profile)	111
Gambar 4.25 Pengujian (halaman Menu Utama).....	111
Gambar 4.26 Pengujian (halaman Company Profile menu Sejarah)	112
Gambar 4.27 Pengujian (halaman Menu Utama menu Produk Super Deo Plus)	113
Gambar 4.28 Pengujian (halaman Menu Utama menu Galeri).....	113

INTISARI

CV. Deo Tani Kroya Indramayu merupakan sebuah usaha yang bergerak dalam bidang Sarana Produksi Tani. Namun, dalam usaha ini CV. Deo Tani Kroya Indramayu mengalami kesulitan dalam mempromosikan produk yang di produksi oleh CV. Deo Tani Kroya Indramayu yaitu Pupuk Organik Cair Super Deo karena mempromosikan produk dalam penyuluhan pupuk di daerah binaan CV. Deo Tani Kroya Indramayu masih menggunakan papan demonstrasi yang di peragakan secara manual. Sehingga masih dirasakan kurang lengkap dan tidak efisien dalam menyajikan suatu informasi bagi para petani binaan dan masyarakat luas.

Di era modern saat ini, promosi produk dalam penyuluhan akan lebih menarik jika ada sentuhan multimedia di dalamnya. Multimedia di sini diartikan sebagai penggabungan antara unsur-unsur teks, gambar, audio, video, dan interaktif menjadi satu kesatuan. Presentasi Multimedia berbasis informasi dikemas menjadi alternatif pengganti penyuluhan produk Pupuk Cair Super Deo. Permasalahan dibatasi dalam pembuatan aplikasi multimedia sebagai sarana promosi CV. Deo Tani Kroya Indramayu meliputi hasil produksi dan kualitas produksi yang akan disajikan.

Dalam pembuatan produk promosi penulis menggunakan beberapa perangkat lunak, yaitu Adobe Flash CS4 untuk merancang media promosi secara keseluruhan, Adobe Photoshop CS4 untuk mengedit gambar, dan Adobe Audition 1.5 untuk suara editing.

Kata kunci: Multimedia, Promosi, Informasi, Interaktif.

ABSTRACT

CV DTKI is a business that is engaged in the Means of Production of Farmers. However, in this venture CV DTKI have difficulty in promoting the products produced by the CV DTKI Liquid Organic Fertilizer Super Deo for promoting fertilizer products in counseling in target areas still use the CV DTKI demonstration board demonstrate that in manually. So it still felt incomplete and not less efficient in presenting the information to the assisted farmers and the wider community.

In today's modern era, the promotion of products in counseling would be more interesting if there is a multimedia touch in it. Multimedia is defined as a merger between the elements of text, images, audio, video, and interactive into a single unit. Multimedia presentation based on the information packed into an alternative product of equivalent education Liquid Fertilizer Super Deo. The problem is limited in the creation of multimedia applications as a means of promotion include CV DTKI yield and quality production that will be presented.

In the manufacture of promotional products writer uses some software, namely Adobe Flash CS4 to design a media campaign as a whole, the Adobe Photoshop CS4 to edit images, and Adobe Audition 1.5 for sound editing.

Keywords: *Multimedia, Promotion, Information, Interactive.*