

**PERANCANGAN WEB KONTES DESAIN
PADA FAKELAB SCREEN PRINTING**

SKRIPSI



disusun oleh

Jepri Sandi Pratama

11.12.6211

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**PERANCANGAN WEB KONTES DESAIN
PADA FAKELAB SCREEN PRINTING**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S1
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh

Jepri Sandi Pratama

11.12.6211

**JURUSAN SISTEM INFORMASI
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN WEB KONTES DESAIN
PADA FAKELAB SCREEN PRINTING**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Jepri Sandi Pratama

11.12.6211

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 09 September 2015

Dosen Pembimbing

Rum Muhamad Andri Kr,Ir,M.Kom
NIK. 190302011

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN WEB KONTES DESAIN
PADA FAKELAB SCREEN PRINTING**

yang disusun oleh

Jepri Sandi Pratama

11.12.6211

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 17 September 2015

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Rum Muhamad Andri Kr,Ir,M.Kom
NIK. 190302011

Ferry Wahyu Wibowo,S.Si,M.Cs
NIK. 190302235

Sudarmawan, MT
NIK. 190302035

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 9 November 2015

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 9 November 2015

Meterai
Rp. 6.000

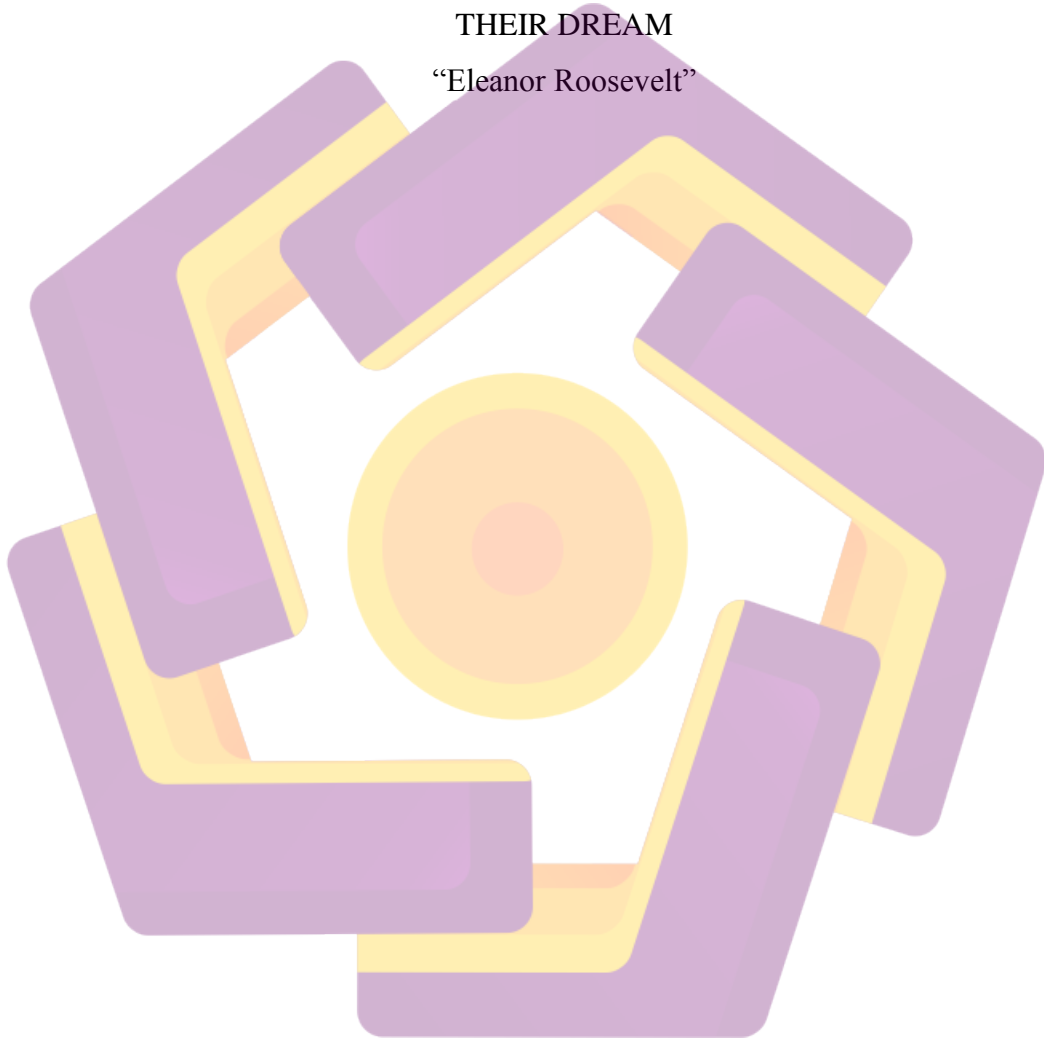
Jepri Sandi Pratama
NIM. 11.12.6211

MOTTO

GOOD THINGS COME TO THOSE WHO PERSEVERE.

**THE FUTURE BELONG TO THOSE WHO BELIEVE IN THE BEAUTY OF
THEIR DREAM**

“Eleanor Roosevelt”



PERSEMBAHAN

PUJI SYUKUR KEPADA ALLAH SWT YANG SENATIASA MEMBERIKAN RAHMAT SERTA HIDAYAHNYA SEHINGGA DAPAT MENYELESAIKAN PENYUSUNAN LAPORAN SKRIPSI INI DENGAN BAIK.

Dengan rasa terima kasih sepenuh hati, maka saya persembahkan hasil karya skripsi ini untuk:

- Bapak dan Ibu yang telah memberikan support dalam segala hal
- Riza M yang selalu memberi support dalam menyelesaikan skripsi.
- Saudara dan sahabat-sahabat saya di Klaten yang memberikan semangat dan dukungan.
- Teman-teman saya di kost harmony paingan.
- Sahabat dan Teman-teman kelas seperjuangan SI 12 angkatan 2011.
- Teman dan orang yang sudah membantu serta mengajarkan semangat untuk menyelesaikan skripsi.
- Bapak Rum Muhamad Andri Kr,Ir,M.Kom yang meluangkan waktunya untuk membimbing sampai selesai.
- Semua yang sudah mendoakan dan mendukung saya yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.



Alhamdulillah puji syukur dengan menyebut asma Allah SWT. Dan segala puji syukur atas karunia yang diberikan-Nya. Berkat nikmat yang diberikan-Nya yaitu dengan selesainya Skripsi ini sebagai bentuk rasa syukur sebesar-besarnya. Tidak lupa shalawat serta salam ini semoga tetap tercurahkan kepada junjungan nabi besar kita yakni Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun guna untuk memenuhi persyaratan gelar Sarjan pada program Strata Satu jurusan Sistem Informasi di kampus tercinta yaitu STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.

Pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan baik dari sumber referensi atau dorongan mental yang telah diberikan untuk selesainya Skripsi ini. Terutama kepada orang-orang yang telah meluangkan waktunya untuk mengajari penulis tentang segala ilmu yang penulis dapatkan. Ucapan terima kasih ini penulis ucapkan kepada :

1. Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku pimpinan STMIK Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryanto, M.M selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi.
3. Bapak Rum Muhamad Andri Kr,Ir,M.Kom selaku Dosen Pembimbing.

4. Dosen-dosen STMIK Amikom Yogyakarta yang telah menularkan ilmunya kepada saya.
5. Kedua orang tua saya yang selalu mendoakan setiap hela nafasnya, serta terima kasih atas dorongan mental dan finansial yang diberikannya.
6. Teman-teman kelas 11S1SI12 selaku teman seperjuangan dan teman lainnya yang selalu memberikan dorongan mental untuk segera dan selalu memberikan semangat menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan dan dunia Animasi Indonesia bahkan dunia. Kritik dan saran sangat membantu perkembangan dan penyempurnaan karya ini. Sekian dari saya, apabila kesalahan dan kekurangan minta maaf selaku penulis.

Yogyakarta, 4 November 2015

Jepri Sandi Pratama
(Penyusun)

DAFTAR ISI

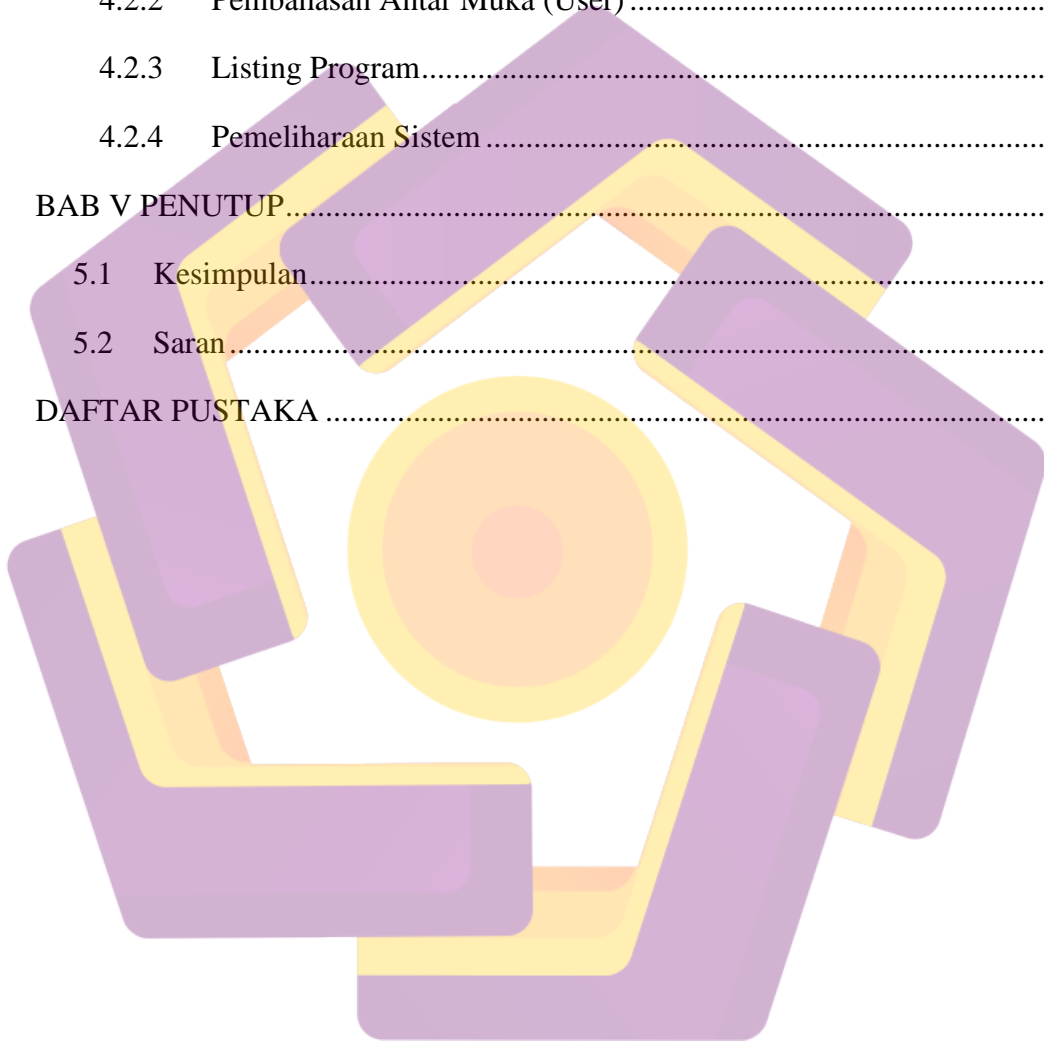
Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
INTISARI.....	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	1
1.3 Basan Masalah.....	2
1.4 Magsud Dan Tujuan Penelitian.....	2
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	3
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	3

1.7	Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....		7
2.1	Tinjauan Pustaka	7
2.2	Website.....	8
2.2.1	Pengertian Website.....	8
2.2.2	Jenis-jenis Website.....	9
2.3	Internet.....	10
2.3.1	Pengertian Internet	10
2.3.2	Sejarah Internet	10
2.3.2	Istilah-istilah Dalam Internet.....	11
2.4	Desain Grafis	13
2.5	PHP : Hypertext Processor	13
2.5.1	Jenis-jenis Website.....	14
2.6	Database	14
2.7	Perangkat Lunak yang Digunakan	15
2.7.1	Adobe Dreamweaver CS3.....	15
2.7.2	XAMPP.....	16
2.7.3	Adobe Photoshop CS3	17
2.7.4	MYSQL.....	19
2.8	Langkah Pengembangan Sistem.....	20
2.8.1	Teori Analisis SWOT.....	20
BAB III METODE PENELITIAN		24
3.1	Diskripsi Singkat Perusahaan	24
3.1.1	Sejarah Singkat.....	24

3.1.2	Visi Misi.....	24
3.1.3	Struktur Organisasi	25
3.2	Analisis Sistem	25
3.2.1	Identifikasi Masalah	25
3.2.2	Analisis SWOT	26
3.2.3	Langkah-langkah Yang Diterapkan	27
3.3	Analisis Kebutuhan Sistem	27
3.3.1	Kebutuhan Fungsional	28
3.3.2	Kebutuhan Nonfungsional	29
3.4	Analisis Kelayakan Sistem.....	31
3.4.1	Kelayakan Teknologi	31
3.4.2	Kelayakan Hukum.....	32
3.4.3	Kelayakan Oprasional	33
3.4.4	Kelayakan Ekonomi	34
3.5	Perancangan Sistem.....	38
3.5.1	Use Case Diagram.....	38
3.5.2	Class Diagram	41
3.5.3	Activity Diagram.....	42
3.5.4	Sequence Diagram	47
3.5.5	Tabel Database	53
3.5.6	Rancangan Tabel.....	54
3.5.7	Rancangan Interface.....	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		67
4.1	Implementasi	67
4.1.1	Database Dan Tabel	67

4.1.2	White Box Testing	71
4.1.3	Black Box Testing.....	74
4.2	Pembahasan	76
4.2.1	Pembahasan Antar Muka (Admin).....	76
4.2.2	Pembahasan Antar Muka (User)	79
4.2.3	Listing Program.....	86
4.2.4	Pemeliharaan Sistem	95
BAB V PENUTUP		98
5.1	Kesimpulan.....	98
5.2	Saran	98
DAFTAR PUSTAKA		99



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Tabel Kebutuhan Sumber Daya	30
Tabel 3.2	Tabel Kelayakan Sistem.....	31
Tabel 3.3	Tabel Kelayakan Hukum.....	33
Tabel 3.4	Tabel Kelayakan Oprasional.....	33
Tabel 3.5	Tabel Kelayakan Ekonomi.....	34
Tabel 3.6	Tabel Hasil Kelayakan Ekonomi	38
Tabel 3.7	Tabel Rincian Use Case Diagram	40
Tabel 3.8	Rancangan Tabel User	54
Tabel 3.9	Rancangan Tabel Data Desain	55
Tabel 3.10	Rancangan Tabel Payment.....	55
Tabel 3.11	Rancangan Tabel Vote/Pre Order	56
Tabel 3.12	Rancangan Tabel ipaddress_likes_map	57
Tabel 4.1	Tabel Hasil Whitebox Testing	72
Tabel 4.2	Tabel Hasil Blackbox Testing Admin.....	74
Tabel 4.3	Tabel Hasil Blackbox Testing User	75

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Mekanisme Pengaksesan MySQL	15
Gambar 2.2	Interface Dreamweaver CS3	16
Gambar 2.3	Interface XAMPP.....	17
Gambar 2.4	Interface Adobe Photoshop CS3	18
Gambar 3.1	Struktur Organisasi Perusahaan	25
Gambar 3.2	Use Case Diagram.....	39
Gambar 3.3	Class Diagram.....	41
Gambar 3.4	Activity Diagram Login Admin.....	42
Gambar 3.5	Activity Diagram Kelola Data User.....	43
Gambar 3.6	Activity Diagram Kelola Data Desain	43
Gambar 3.7	Activity Diagram Kelola Data Voting/Pre Order.....	44
Gambar 3.8	Activity Diagram Kelola Data Payment	44
Gambar 3.9	Activity Diagram Login User	45
Gambar 3.10	Activity Diagram Submit Desain	45
Gambar 3.11	Activity Diagram Pre Order Desain.....	46
Gambar 3.12	Activity Diagram Konfirmasi Pembayaran.....	46
Gambar 3.13	Activity Diagram Contact Us.....	47
Gambar 3.14	Sequence Diagram Login Admin.....	48
Gambar 3.15	Sequence Diagram Kelola Data User	48
Gambar 3.16	Sequence Diagram Kelola Data Desain Masuk	49
Gambar 3.17	Sequence Diagram Kelola Data Pre Order.....	49
Gambar 3.18	Sequence Diagram Kelola Data Konfirmasi Pembayaran	50
Gambar 3.19	Sequence Diagram Login User	50
Gambar 3.20	Sequence Diagram Submit Desain.....	51
Gambar 3.21	Sequence Diagram Pre Order.....	51
Gambar 3.22	Sequence Diagram Konfirmasi Pembayaran	52
Gambar 3.23	Sequence Diagram Contact Us.....	52
Gambar 3.24	Sequence Diagram Download Template.....	53

Gambar 3.25	Tabel Database	53
Gambar 3.26	Rancangan Form Login	58
Gambar 3.27	Rancangan Dashboard Admin	59
Gambar 3.28	Rancangan Tampil Data User	59
Gambar 3.29	Rancangan Tampil Data Desain.....	60
Gambar 3.30	Rancangan Tampil Data Voting/Pre Order	60
Gambar 3.31	Rancangan Tampil Data Pembayaran	61
Gambar 3.32	Rancangan Form Login User	62
Gambar 3.33	Rancangan Dashboard User	62
Gambar 3.34	Rancangan Form Submit Desain.....	63
Gambar 3.35	Rancangan Form Konfirmasi Pembayaran	64
Gambar 3.36	Rancangan Form Contact Us	64
Gambar 3.37	Rancangan Halaman Download Template.....	65
Gambar 3.38	Rancangan Halaman Vote Desain.....	65
Gambar 3.39	Rancangan Form Pre Order.....	66
Gambar 4.1	Tabel User	68
Gambar 4.2	Tabel Desain.....	68
Gambar 4.3	Tabel Payment.....	69
Gambar 4.4	Tabel Voting.....	70
Gambar 4.5	Tabel <code>ipaddress_likes_map</code>	70
Gambar 4.6	Script Koneksi(Dreamweaver).....	71
Gambar 4.7	Alert Kesalahan Login	73
Gambar 4.8	Login Berhasil.....	73
Gambar 4.9	Form Login Admin	76
Gambar 4.10	Dashboard Admin	76
Gambar 4.11	Tampil Data User	77
Gambar 4.12	Tampil Data Desain.....	77
Gambar 4.13	Tampil Data Voting/Pre Order.....	78
Gambar 4.14	Tampil Data Payment.....	78
Gambar 4.15	Form Login User	79
Gambar 4.16	Form Registrasi	80

Gambar 4.17	Form Forgot Password	80
Gambar 4.18	Dashboard User	81
Gambar 4.19	Form Upload Desain	82
Gambar 4.20	Halaman Desain	83
Gambar 4.21	Form Voting Desain (Pre Order)	83
Gambar 4.22	Form Konfirmasi Pembayaran	84
Gambar 4.23	Form Kontak	85
Gambar 4.24	Menu Download Template.....	85
Gambar 4.25	Script Login (Multi User).....	86
Gambar 4.26	Script Tampil User	87
Gambar 4.27	Script Tampil Desain.....	87
Gambar 4.28	Script Tampil Voting (Pre Order)	88
Gambar 4.29	Script Tampil Data Pembayaran	88
Gambar 4.30	Script Proses Login User.....	89
Gambar 4.31	Script Proses Forgot Password.....	90
Gambar 4.32	Script Proses Register	91
Gambar 4.33	Script Proses Upload Desain.....	92
Gambar 4.34	Script Halaman Desain.....	92
Gambar 4.35	Script Proses Voting Desain.....	93
Gambar 4.36	Script Proses Konfirmasi Pembayaran.....	93
Gambar 4.37	Script Proses Contact Us.....	94
Gambar 4.38	Script Download Template	94

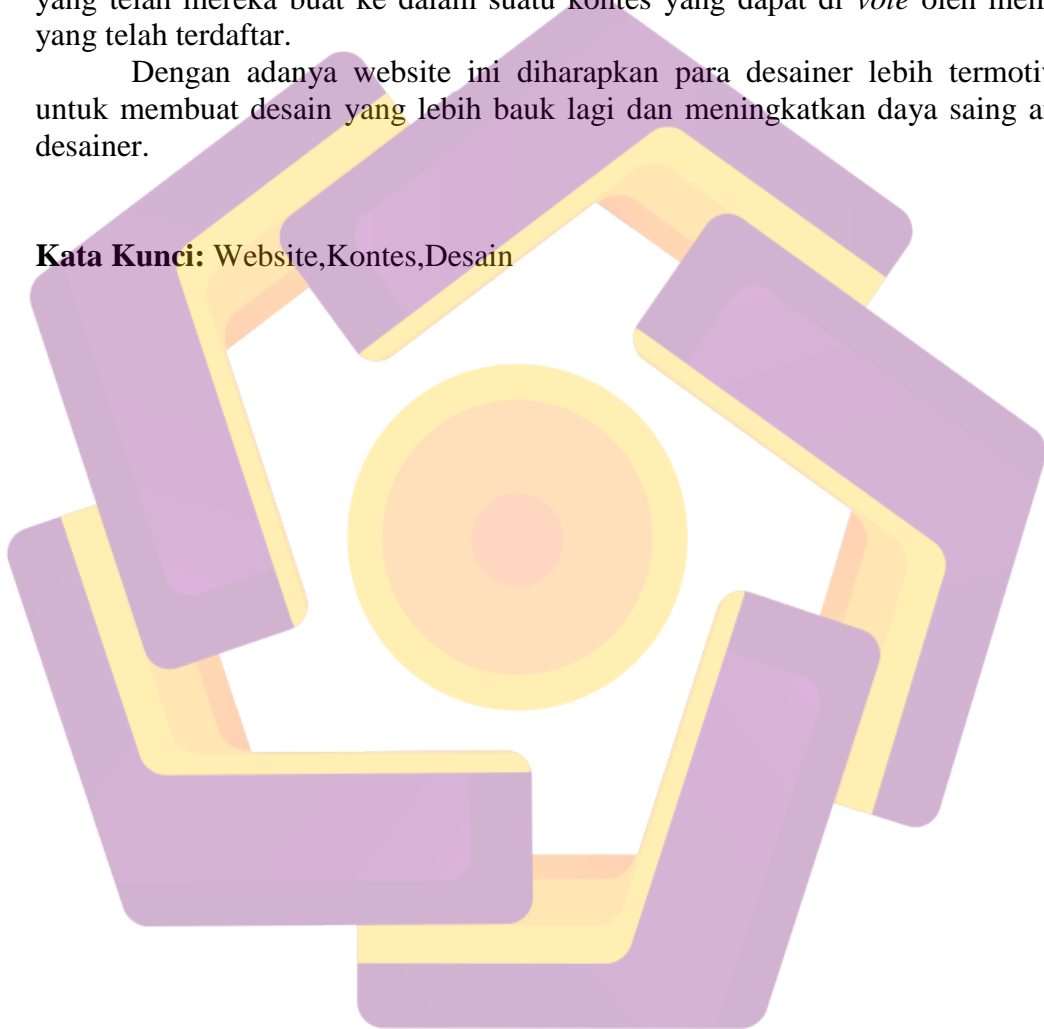
INTISARI

Pada era dewasa ini dunia desain telah berkembang dan desainer desainer baru banyak bermunculan baik di dalam negeri ataupun di luar negeri. Tetapi ada satu masalah yang muncul yaitu kurangnya tempat untuk *showcasing* desain yang telah mereka buat.

Website ini di buat untuk memwadahi ataupun menyalurkan desain-desain yang telah mereka buat ke dalam suatu kontes yang dapat di *vote* oleh member yang telah terdaftar.

Dengan adanya website ini diharapkan para desainer lebih termotivasi untuk membuat desain yang lebih baik lagi dan meningkatkan daya saing antar desainer.

Kata Kunci: Website, Kontes, Desain



ABSTRACT

In this era world of designs has evolved and appears many new designer domestically and abroad. But there a big problem of it is lack of place to display designs they has made.

This website create to accomodate designs they has made into a contest and could be vote by registered member.

With this website designer are expected to be more motivated to make better designs and improve competitiveness among designers.

Keyword: *Website, Contest, Design.*

