

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Melalui tahap-tahap yang telah dikerjakan selama proses pembuatan film animasi 2D balas budi, serta berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan dalam bab-bab sebelumnya, maka penulis dapat menarik beberapa kesimpulan, yaitu sebagai berikut:

1. Dengan menggunakan tehnik tracing foto dalam pembuatan film kartun dapat mengurangi waktu dan biaya serta peralatan seperti kertas, pensil dan lain lain
2. Dalam pembuatannya membutuhkan latihan dan kemampuan untuk menyesuaikan pergerakan kepala yang di sket secara manual dengan badan yang menggunakan tehnik tracing foto
3. Penggabungan animasi, backsound, dilakukan di *software* yang sama yaitu Adobe Premiere CS6.

5.2 Saran

Pembuatan film animasi 2D Balas budi masih mempunyai beberapa kelemahan, untuk itu beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam pembuatan film animasi yaitu:

1. Konsep, naskah, dan *storyboard* yang telah dibuat harus menjadi acuan dalam implementasi pengumpulan data, analisis data, visualisasi data, dan pembuatan animasi.
2. Dalam membuat sebuah film animasi, konsep yang akan digunakan harus matang agar dalam pembuatannya tidak melampaui dari batasan konsep atau improvisasi yang berlebihan.
3. Pembuatan film kartun dengan teknik tracing foto ini memiliki kekurangan dibagian pembuatan kepala dan wajah. Untuk pengembangan selanjutnya diharapkan dapat memaksimalkan bagian tersebut
4. Dalam proses *editing* dan *rendering* gunakan spesifikasi komputer yang mendukung kelancaran proses pengerjaan, agar detail setiap editing dapat dieksekusi dengan baik.