

**PERANCANGAN VIDEO KLIP LAGU MELAYANG BUNGA
TIDUR OLEH YO EL DENGAN MENGGABUNGAN
VIDEO DAN EFEK 2.5D**

TUGAS AKHIR



disusun oleh

**Alfiana Putri
Reni Sutantri**

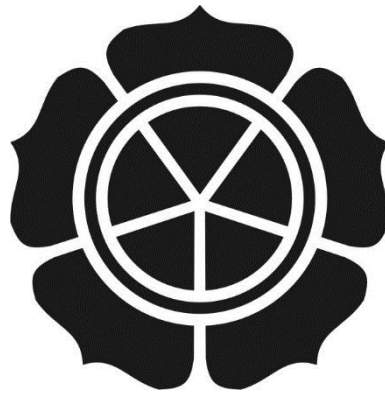
**12.02.8204
12.02.8234**

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

**PERANCANGAN VIDEO KLIP LAGU MELAYANG BUNGA
TIDUR OLEH YO EL DENGAN MENGGABUNGAN
VIDEO DAN EFEK 2.5D**

TUGAS AKHIR

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya pada jenjang
Diploma III jurusan Manajemen Informatika



disusun oleh

Alfiana Putri

12.02.8204

Reni Sutantri

12.02.8234

**JURUSAN MANAJEMEN INFORMATIKA
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2015**

PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN VIDEO KLIP LAGU MELAYANG BUNGA TIDUR
OLEH YO EL DENGAN MENGGABUNGAN
VIDEO DAN EFEK 2.5D**

Yang disusun oleh

Alfiana Putri 12.02.8204

Reni Sutantri 12.02.8234

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir
pada tanggal 06 Agustus 2015

Dosen Pembimbing,



Tonny Hidayat, M. Kom
NIK. 190302182

PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN VIDEO KLIP LAGU MELAYANG BUNGA TIDUR
OLEH YO EL DENGAN MENGGABUNGKAN
VIDEO DAN EFEK 2.5D**

yang disusun oleh

Alfiana Putri

12.02.8204

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 18 Agustus 2015

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 1 September 2015

KETUA STM IK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, MM
NIK. 190302001

PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
PERANCANGAN VIDEO KLIP LAGU MELAYANG BUNGA TIDUR
OLEH YO EL DENGAN MENGGABUNGAN
VIDEO DAN EFEK 2.5D

yang disusun oleh

Reni Sutantri

12.02.8234

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 19 Agustus 2015

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

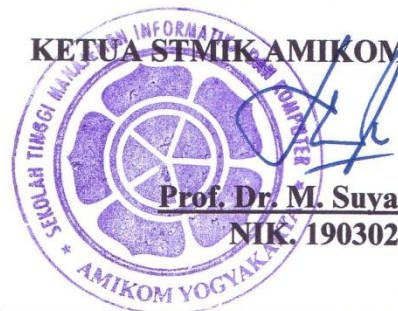
Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng
NIK. 190302105



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 1 September 2015

KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA



Prof. Dr. M. Suyanto, MM
NIK. 190302001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, tugas akhir ini merupakan karya sayasendiri (ASLI), dan isi dalam tugas akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

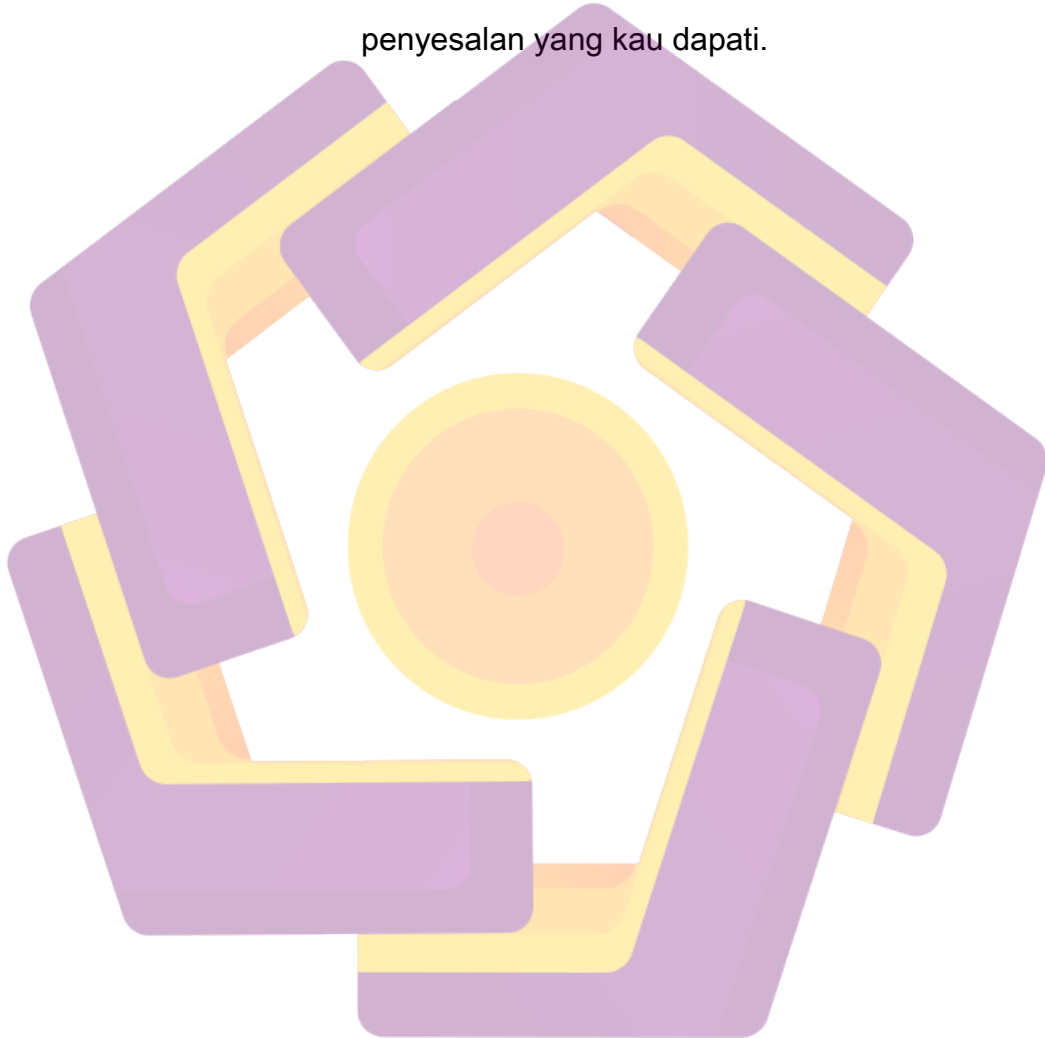
Yogyakarta, 25 Agustus 2015

Alfiana Putri
NIM. 12.02.8204

Reni Sutantri
NIM.12.02.8234

MOTTO

Ada dua hal di dunia ini yang tidak bisa kembali, ucapan yang sudah terucap dan waktu yang tidak bisa di putar kembali. Jagalah ucapanmu dan jangan sia-sia kan nikmat waktu yang telah diberikan-Nya. Pergunakanlah waktumu dengan sebaik-baiknya sehingga bukan penyesalan yang kau dapati.



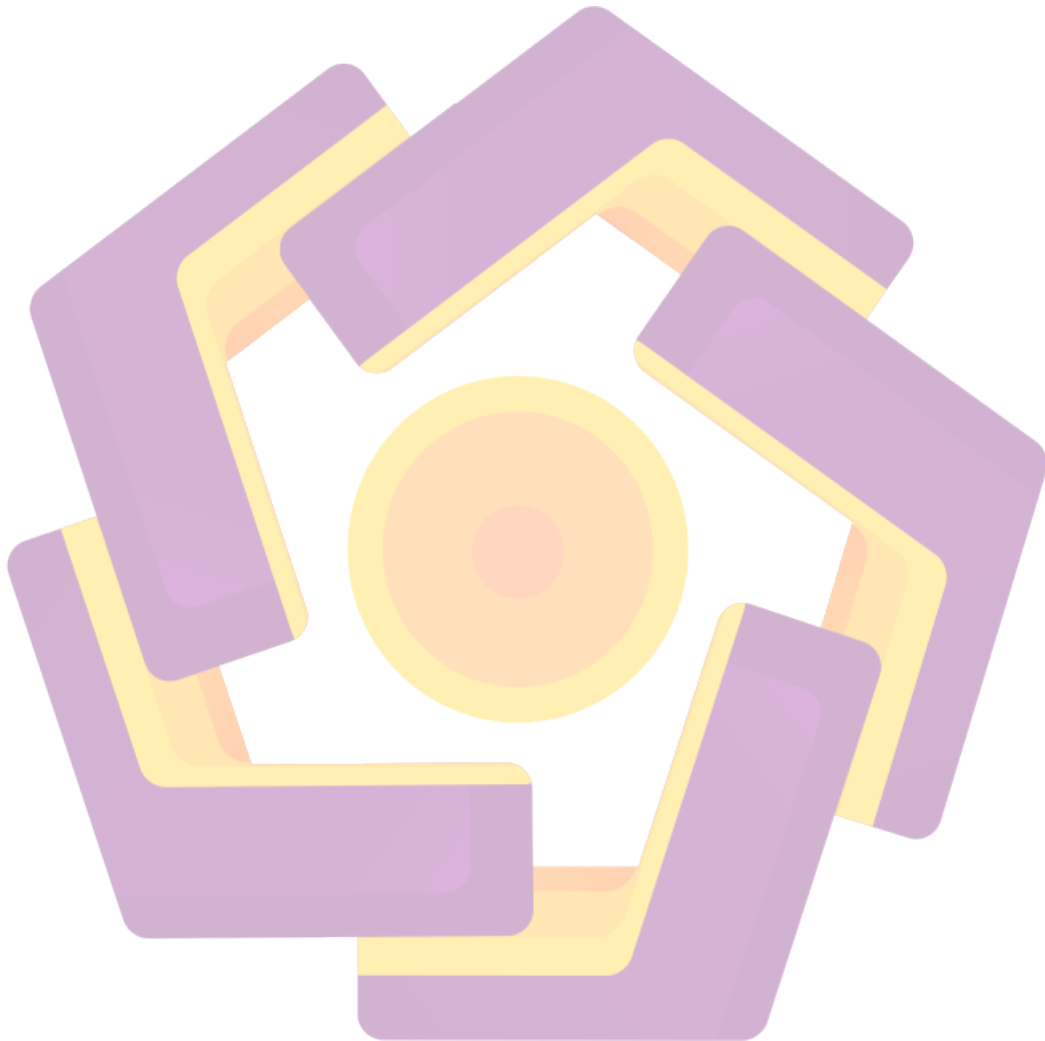
Alfiana Putri

MOTTO

If try my best and fail, well , I've try my best

(steve jobs)

Bersyukurlah dan berbahialah



Reni Sutantri

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya sehingga tugas akhir ini dapat selesai dengan baik. Dengan terselesaikannya tugas akhir ini, penulis mengucapkan terimakasih dan mempersembahkan tugas akhir ini kepada:

- Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
- Bapak dan Ibu, terimakasih atas semua do'a, nasihat, dukungan, yang tak henti-hentinya untuk masa depan ku kelak, serta kasih sayang yang tak kan tergantikan.
- Adiku Alfiani, terimakasih atas semangat, dukungan, kesabaran dan pengertiannya mau berbagi apapun denganku, sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan :*
- Seseorang yang terkasih dengan kesabarannya yang telah meluangkan waktu untuk mendengarkan keluh kesahku, memberi masukan dan mengerti atas kesibukanku sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
- Bang Dema, Mas Agus Sumarwan, Mas Yo Ei, Mas Mahendra Dimas, Tri, Martha dan Arian, terimakasih atas semua bantuan yang sangat berharga. Tanpa support, semangat, dan campur tangan kalian, mungkin tugas akhir ini tidak akan terselesaikan dengan baik. Terima kasih banyak ({}).
- Teman satu kelompoku Reni Sutantri, terimakasih sudah mau menjadi teman berbagi dan mengerjakan tugas akhir ini bersama-sama.
- Bapak Tonny Hidayat, M.Kom selaku dosen pembimbing kami, terimakasih atas semua masukan dan arahnya, sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan sesuai harapan.
- Teman – teman 12-D3MI-01 yang selama kurang lebih 3 tahun ini berjuang bersama – sama, berbagi cerita suka dan duka. Sukses buat kalian semua kawan.

Alfiana Putri

PERSEMBAHAN

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat , rahmat dan hidayah serta karunia-Nya, sehingga tugas akhir ini slesai dengan baik. Saya persembahkan dengan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kelancaran.
2. Kepada ibu dan mbak Yemi terima kasih atas dukungan , doa dan semangatnya.
3. Bapak Tarlan(alm) yang sudah tenang di surga sana
4. Bapak Kus dan ibu Lily yang sudah memberikan dukungan secara moril.
5. MDPW terima kasih buat semangatnya, nasehatnya yang selalu menemani hingga tugas akhir ini selesai.
6. Bapak Tonny Hidayat, M.Kom selaku dosen pembimbing kami, terimakasih atas semua masukan dan arahnya, sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan sesuai harapan.
7. Bang Dema Mathias, Agus Sumarwan, Mahendra Dimas, Yo El , Tri, Arian danteman satu kelompok Alfiana Putri, yang sudah membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. 12 D3 MI01 thanks guys, sukses buat kita semua

Reni Sutantri

KATA PENGANTAR

Assalamuallaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat, hidayah, rezeki dan segala kesempatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini yang berjudul “Perancangan Video Klip Lagu Melayang Bunga Tidur Oleh Yo El Dengan Menggabungkan Video Dan Efek 2.5D”, yang merupakan salah satu persyaratan akademik untuk menyelesaikan pendidikan Diploma 3 (D3) Manajemen Informatika pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.

Dalam penyusunan ini banyak pihak yang membantu secara moril dan materi, yang memberikan penulis kekuatan dan kesabaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta
2. Ibu Krisnawati selaku Ketua Jurusan Manajemen Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Tonny Hidayat, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing, memberikan banyak arahan dan masukan dengan penuh kesabaran sehingga tugas akhir ini selesai dengan baik.
4. Bapak Agus Purwanto, M.Kom, Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom, dan Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran.
5. Bapak Ibu Dosen dan seluruh staff serta pegawai STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan Ilmu dan kemudahan-kemudahan selama menuntut ilmu.
6. Bang Demas Mathias L.T. selaku Manajer artis yang telah memberikan izin untuk melakukan pembuatan video klip, dan teman teman yang telah memberikan banyak membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari dengan segala keterbatasan pengetahuan bahwa tugas akhir ini tentu masih banyak kekurangan dan kesalahan serta jauh dari kata sempurna, maka dari penulis mengharapkan masukan, kritik dan saran dari pihak manapun demi penyempurnaan dan perbaikan di masa yang akan datang.

Akhir kata penulis mengharapkan semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya oleh para pembaca dan sebagai kajian mahasiswa dalam menyusun tugas akhir.

Wassalamuallaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 24 Agustus 2015

Alfiana Putri & Reni Sutantri



DAFTAR ISI

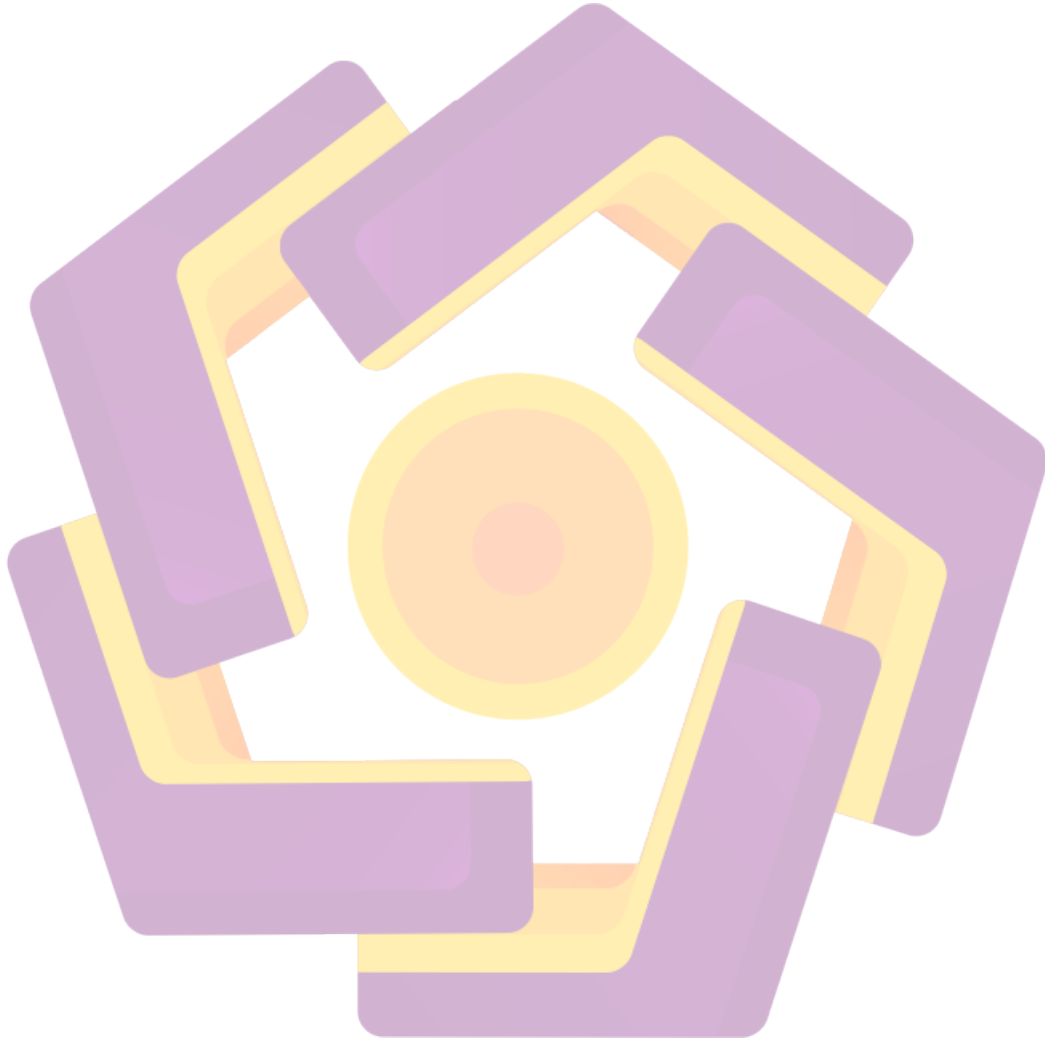
JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI.....	xvii
<i>ABSTRAC</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1. Penulis	4
2. Pembaca.....	5
3. Obyek	5
1.6 Metode Pengumpulan Data	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	6

BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.1.1 Penelitian Terdahulu	7
2.1.2 Penelitian Sekarang	9
2.1.3 Perbandingan Penelitian	9
2.2 Sejarah Multimedia	11
2.3 Pengertian Multimedia	11
2.4 Elemen Multimedia	12
1. Teks	12
2. Grafik	12
3. Bunyi	13
4. Video	13
5. Animasi	13
2.5 Video Klip	15
2.5.1 Pengertian Video Klip	15
2.5.2 Sejarah Video Klip	15
2.5.3 Tahap Dalam Pembuatan Video Klip	16
BAB III TINJAUAN UMUM	25
3.1. Tentang Soloist Yo El	25
3.1.1 Masalah Soloist Yo El	26
3.2. Analisis Kebutuhan	26
3.2.1 Fungsional	26
3.2.2 Non Fungsional	27
3.3. Deskripsi Video Klip	28
3.4. Pra Produksi	28

3.4.1.	Penentuan Tema Video Klip	28
3.4.2.	Sinopsis	28
3.4.3.	<i>Storyboard</i>	30
BAB IV PEMBAHASAN.....		34
4.1.	Produksi.....	34
4.1.1.	Syuting	34
4.1.2.	Animasi 2.5D	37
4.2.	<i>Pasca</i> Produksi	43
4.2.1.	<i>Editing</i>	43
4.2.2.	<i>Coloring</i>	46
4.2.3.	<i>Rendering</i>	47
BAB V PENUTUP		50
5.1.	Kesimpulan.....	50
5.2.	Saran	51
DAFTAR PUSTAKA		52

DAFTAR TABEL

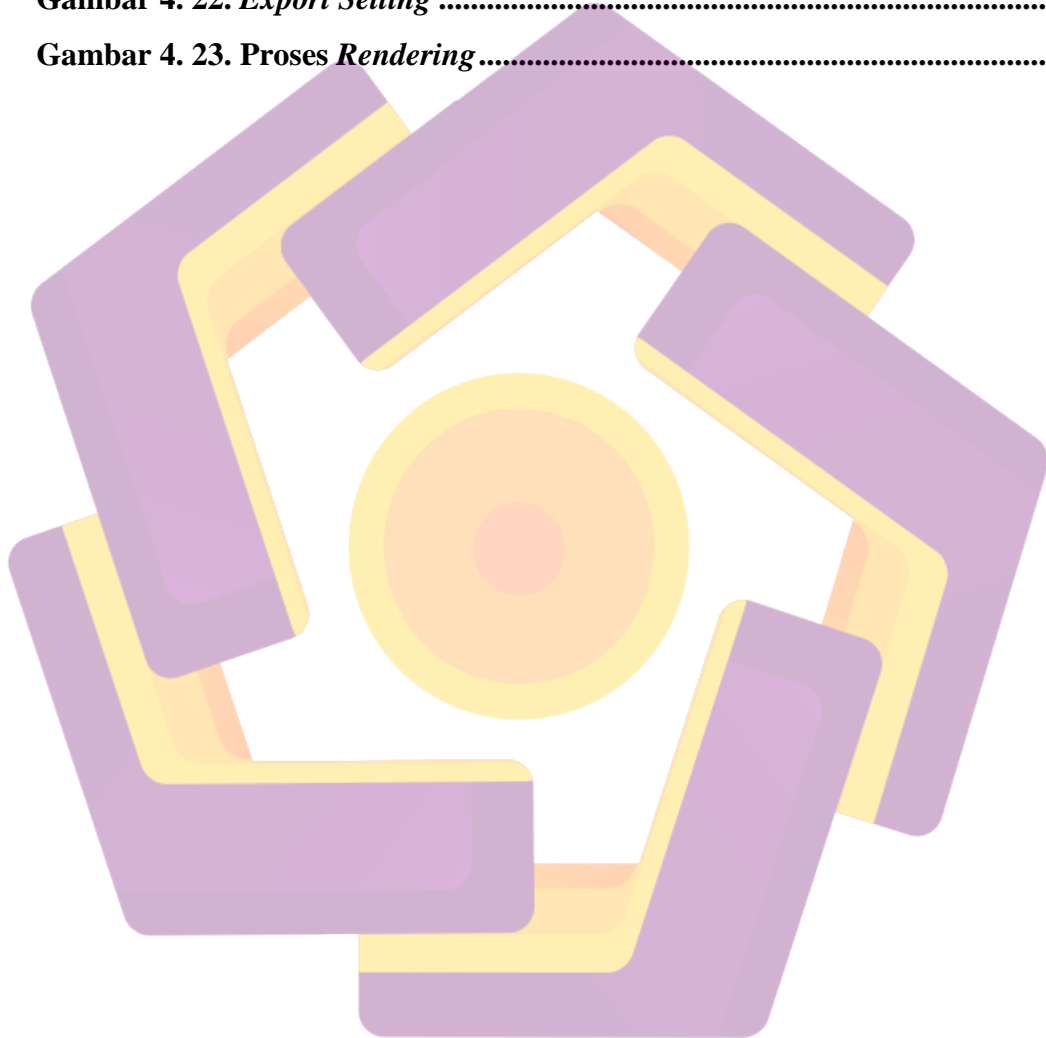
Tabel 2. 1. Perbandingan Penelitian Sekarang dan Terdahulu.....	10
Tabel 3. 1. <i>Story Board</i>	30
Tabel 4. 1. Lokasi Syuting	34



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Screenshot Hasil Penggabungan Video Dengan Animasi Daun Tumbuh.....	8
Gambar 2. 2 Screenshot penggabungan real video, animasi 2D, audio dan memberikan effect transisi.....	9
Gambar 2. 3. <i>Two shot</i> dan <i>Group shot</i>	17
Gambar 2. 4. <i>Point of View</i>	17
Gambar 2. 5. <i>Long Shot</i>	18
Gambar 2. 6. <i>Very Long Shot</i>	18
Gambar 2. 7. <i>Medium Shot</i>	19
Gambar 2. 8. <i>Medium Close Up</i>	19
Gambar 2. 9. <i>Close Up</i>	20
Gambar 2. 10. <i>Extreme Close Up</i>	20
Gambar 3. 1. Soloist Yo El	25
Gambar 4. 1. Pencahayaan atau <i>Lighting</i>	35
Gambar 4. 2. Foto untuk membuat animasi 2.5D <i>Medium Shot</i>	36
Gambar 4. 3. Open file gambar pada Photoshop.....	37
Gambar 4. 4. Rename layer awal menjadi Layer Objek.....	37
Gambar 4. 5. <i>Duplicate layer</i>	38
Gambar 4. 6. Seleksi objek pada layer objek	38
Gambar 4. 7. Hasil seleksi objek.....	39
Gambar 4. 8. Hasil stamp background	39
Gambar 4. 9. <i>Compositing Setting</i>	40
Gambar 4. 10. Import file PSD ke dalam After Effect	41
Gambar 4. 11. <i>Import Kind</i>	41
Gambar 4. 12. Import file ke timeline	42
Gambar 4. 13. <i>Puppet PinTools</i>	42
Gambar 4. 14. <i>Keyframe</i> dan <i>Time Vary-stop Wacth</i>	43
Gambar 4. 15. <i>Tools Scale</i> dan <i>Position</i>	43
Gambar 4. 16. <i>Sequence Setting</i>	44

Gambar 4. 17. <i>Work Space</i>	45
Gambar 4. 18. <i>Klick and Drag File</i>	45
Gambar 4. 19. <i>Editing</i>	46
Gambar 4. 20. <i>Color Effect</i>	46
Gambar 4. 21. <i>Three-Way Color Correction</i>	47
Gambar 4. 22. <i>Export Setting</i>	48
Gambar 4. 23. <i>Proses Rendering</i>	49



INTISARI

Perkembangan teknologi yang pesat di bidang multimedia, memungkinkan orang untuk memberikan berbagai informasi agar lebih menarik. Salah satunya Video Klip merupakan media informasi multimedia yang ideal dalam menyampaikan ide, pesan dan gambar untuk penonton. Dengan penggabungan unsur-unsur visual, audio, dan animasi, serta cerita yang bagus dapat membuat video klip menarik kesan penonton. Yo El merupakan seorang soloist dan compouser dengan genre musik pop yang memiliki satu lagu yang berjudul “Melayang Bunga Tidur” dan membutuhkan promosi menggunakan video klip.

Membuat video klip dengan menggabungkan video dan efek 2.5D adalah cara untuk membuat video klip ini lebih menarik. Pembuatan video ini menggunakan software Adobe Photoshop , Adobe After Effect, dan Adobe Premiere Pro.

Dengan video ini diharapkan untuk memperkenalkan Yo El dan dapat bersaing di dunia musik, khususnya di Indonesia.

Kata kunci:Multimedia, video klip

ABSTRACT

Rapid technological developments in the field of multimedia, enabling people to provide various information to make it more interesting. One is Video Clips is the ideal medium multimedia information in conveying ideas, messages and pictures to the audience. With the incorporation of elements of visual, audio, and animation, as well as a good story can make an interesting video clip audience impressions. Yo El is a soloist and compouser the pop music genre that has a song called "Melayang Bunga Tidur" and requires the promotion of use of video clips.

Make video clips by combining video and 2.5D effect is a way to make this video more interesting. This video creation using Adobe Photoshop, Adobe After Effects, and Adobe Premiere Pro.

With this video is expected to introduce Yo El and can compete in the world of music, especially in Indonesia.

Keyword: *Multimedia, Video Clip*

