

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi sekarang ini semakin berkembang pesat. Salah satunya adalah teknologi informasi berbasis multimedia yang sangat mudah untuk di terima masyarakat. Diantaranya yaitu menggabungkan antar gambar, tulisan, suara, animasi, dan video yang sangat membantu masyarakat untuk menangkap informasi yang diberikan. Karena berkembang sangat pesat dan menghasilkan inovasi baru seiring dengan perkembangan pola pikir manusia yang terus meningkat ke arah yang lebih baik. Perlunya animasi 2.5D itu sendiri selain sebagai pemanis pada sebuah video, juga memberikan sentuhan perkembangan teknologi dalam bidang multimedia.

Dengan perangkat lunak dan teknik yang sesuai, dapat menghasilkan image visual dengan banyak cara. Animasi paling sederhana muncul dalam ruang dua dimensi (2D), animasi yang lebih kompleks muncul dalam ruang intermediet "2.5D" (di mana bayangan, highlight, dan prespektif buatan menyediakan ilusi mengenai kedalaman, tiga dimensi); dan animasi paling realistis muncul dalam ruang tiga dimensi (3D). [2]

Dalam memproduksi sebuah video, peneliti harus melalui berbagai proses, agar video yang kita produksi dapat menjadi video yang baik dan berkualitas. Membangun sebuah konsep yang matang di perlukan agar video yang kita produksi tak hanya menjadi sebuah video yang menarik dan banyak disukai oleh banyak orang. Selain itu dari segi pengambilan gambar, dan juga editing sangat

berpengaruh dalam memproduksi sebuah video. Dimana dengan stock gambar yang ada, kita dapat membuat sebuah video yang sangat menarik, dengan editing yang baik.

Saat ini di Indonesia perkembangan musik sangat maju, banyak grup band indie dan penyanyi solo bermunculan. Seperti halnya dengan Yo El, dia adalah soloist dan composer yang berada dibawah naungan Beat Control Management. Yo El mempunyai sebuah single yang berjudul Melayang Bunga Tidur, dan belum mempunyai sebuah video klip.

Seorang soloist perlu membuat sebuah video klip sehingga lagu tersebut dapat lebih dikenal oleh masyarakat umum seperti musisi-musisi lainnya yang sudah terkenal sebelum Yo El memulai karir dalam dunia musik di Indonesia. Hasil dari pembuatan video clip tersebut dapat dimasukkan ke dalam CD atau di unggah ke beberapa situs berbasis video seperti Youtube. Oleh karena itu dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis mengangkat judul "Perancangan Video Klip Melayang Bunga Tidur oleh Yo El dengan menggabungkan video dan efek 2.5D".

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang dapat penulis cermati, maka penulis mencoba menerapkan dan membuat rumusan masalah sebagai berikut

Bagaimana merancang video klip melayang bunga tidur oleh Yo El dengan menggabungkan video dan efek 2.5D?

## 1.3 Batasan Masalah

Dalam pembuatan video klip ini perlu adanya pembatasan permasalahan untuk memberikan pembahasan yang jelas. Batasan masalah "Perancangan video klip melayang bunga tidur oleh Yo El dengan menggabungkan video dan efek 2.5D" sebagai berikut:

1. Pembuatan video klip menggabungkan video life shoot dengan animasi 2.5D
2. Perangkat lunak yang digunakan untuk editing dan mixing video klip adalah Adobe After Effect dan Adobe Premiere.
3. Animasi 2.5D diterapkan pada beberapa scene dalam video klip.
4. Proses recording video yang mengikuti durasi dan tema lagu.
5. Pembuatan video klip mengacu pada tahap-tahap produksi dari pra Produksi hingga Pasca produksi.

#### 1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini dimaksudkan untuk membuat sebuah video klip yang menggunakan efek 2.5D dan memberikan video klip tersebut kepada management sehingga mempunyai keuntungan sebagai berikut:

1. Menyampaikan ide dan gagasan secara visualisasi agar mudah dipahami.
2. Memberi gambaran pengetahuan terutama bagi yang membaca tentang perkembangan video klip pada masa sekarang dan masa yang akandatang.
3. Memanfaatkan perkembangan teknologi multimedia dan komputer.
4. Sebagai pemenuhan syarat kelulusan jenjang pendidikan Diploma 3 pada STMIK AMIKOM Yogyakarta.

#### 1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat diperoleh dari hasil pembuatan tugas akhir ini diantaranya adalah:

1. Penulis

Dapat menerapkan pengetahuan yang telah diperoleh selama mengikuti perkuliahan di STMIK AMIKOM Yogyakarta dan sebagai wujud membuat karya nyata yang berguna bagi suatu instansi atau perusahaan tertentu dalam bidang multimedia.

2. Pembaca

Dapat memberi gambaran pengetahuan tentang perkembangan video klip pada masa sekarang dan masa yang akan datang.

3. Obyek

Dapat memperluas jangkauan pengetahuan masyarakat terhadap artis "Yo El" dengan lagunya yang berjudul "Melayang Bunga Tidur".

### 1.6 Metode Pengumpulan Data

#### 1. Metode Studi Literatur

Merupakan metode pengambilan data dengan menggunakan fasilitas yang ada, seperti dengan menggunakan fasilitas media internet. Dalam hal ini penulis menggunakan situs-situs di media internet yang dapat dipelajari.

#### 2. Metode Kepustakaan

Metode yang di pakai yaitu menggunakan referensi buku-buku terkait yang dapat digunakan dalam menyusun landasan teori dasar penelitian yang dilakukan.

#### 3. Metode Wawancara

Dalam metode ini, penulis melakukan wawancara terhadap pemilik perusahaan untuk mengetahui lebih detail mengenai kebutuhan iklan perusahaan dan visi misi perusahaan agar sesuai dengan hasil yang diinginkan.



## **1.7 Sistematika Penulisan**

Sistematika penulisan laporan ini akan dibagi menjadi beberapa bagian, berikut adalah susunan yang digunakan.

### **BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini menguraikan tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

### **BAB II LANDASAN TEORI**

Berisi tentang tinjauan pustaka, konsep dasar dan teori-teori yang mendukung pembahasan dalam pembuatan tugas akhir.

### **BAB III TINJAUAN UMUM**

Bab ini berisi perancangan dan pembuatan video klip yang akan dibuat dimulai dari konsep video klip, storyboard, serta tahap perancangan video klip dengan menggabungkan efek 2.5D.

### **BAB IV PEMBAHASAN**

Pada bab ini menjelaskan tentang hasil dan proses pembuatan video klip dengan menggabungkan efek 2.5D.

### **BAB V PENUTUP**

berisi kesimpulan dan saran yang diperoleh dari pembahasan masalah yang telah dilakukan pada bab-bab sebelumnya.

### **DAFTAR PUSTAKA**

Berisi tentang sumber-sumber yang menjadikan referensi untuk acuan dalam penyusunan tugas akhir ini.