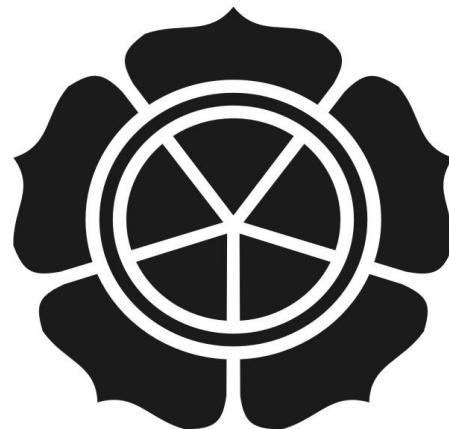


**PEMBUATAN MEDIA INTERAKTIF PROFIL ORGANISASI  
FORUM SENATOR KELAS (FORSEKA) SEBAGAI  
MEDIA SOSIALISASI ANGGOTA BARU  
STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



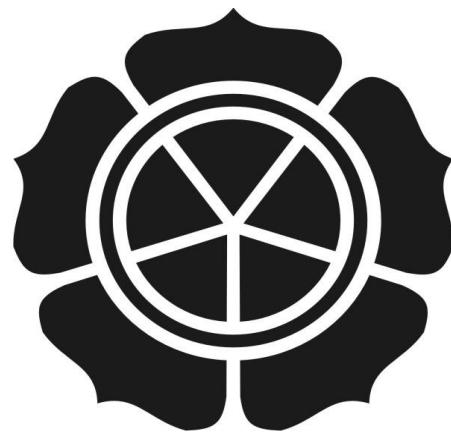
disusun oleh  
**Andriani Puspita**  
**12.12.6771**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**

**PEMBUATAN MEDIA INTERAKTIF PROFIL ORGANISASI  
FORUM SENATOR KELAS (FORSEKA) SEBAGAI  
MEDIA SOSIALISASI ANGGOTA BARU  
STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Sistem Informasi



disusun oleh  
**Andriani Puspita**  
**12.12.6771**

**JURUSAN SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

**PEMBUATAN MEDIA INTERAKTIF PROFIL ORGANISASI  
FORUM SENATOR KELAS (FORSEKA) SEBAGAI  
MEDIA SOSIALISASI ANGGOTA BARU  
STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**

yang disusun oleh

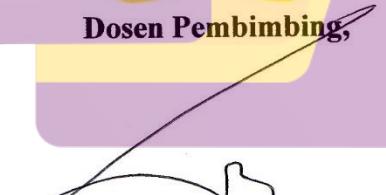
**Andriani Puspita**

**12.12.6771**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada 24 Maret 2016

Dosen Pembimbing,

  
**Agus Purwanto, M.Kom**  
**NIK. 190302229**

**PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**PEMBUATAN MEDIA INTERAKTIF PROFIL ORGANISASI**  
**FORUM SENATOR KELAS (FORSEKA) SEBAGAI**  
**MEDIA SOSIALISASI ANGGOTA BARU**  
**STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**

yang disusun oleh

**Andriani Puspita**

**12.12.6771**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 22 Maret 2016

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Krisnawati, S. Si, MT  
NIK. 190302038

Tanda Tangan



Hastari Utama, M.Cs  
NIK. 190302230



Joko Dwi Santoso, M.Kom  
NIK. 190302181

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 4 April 2016



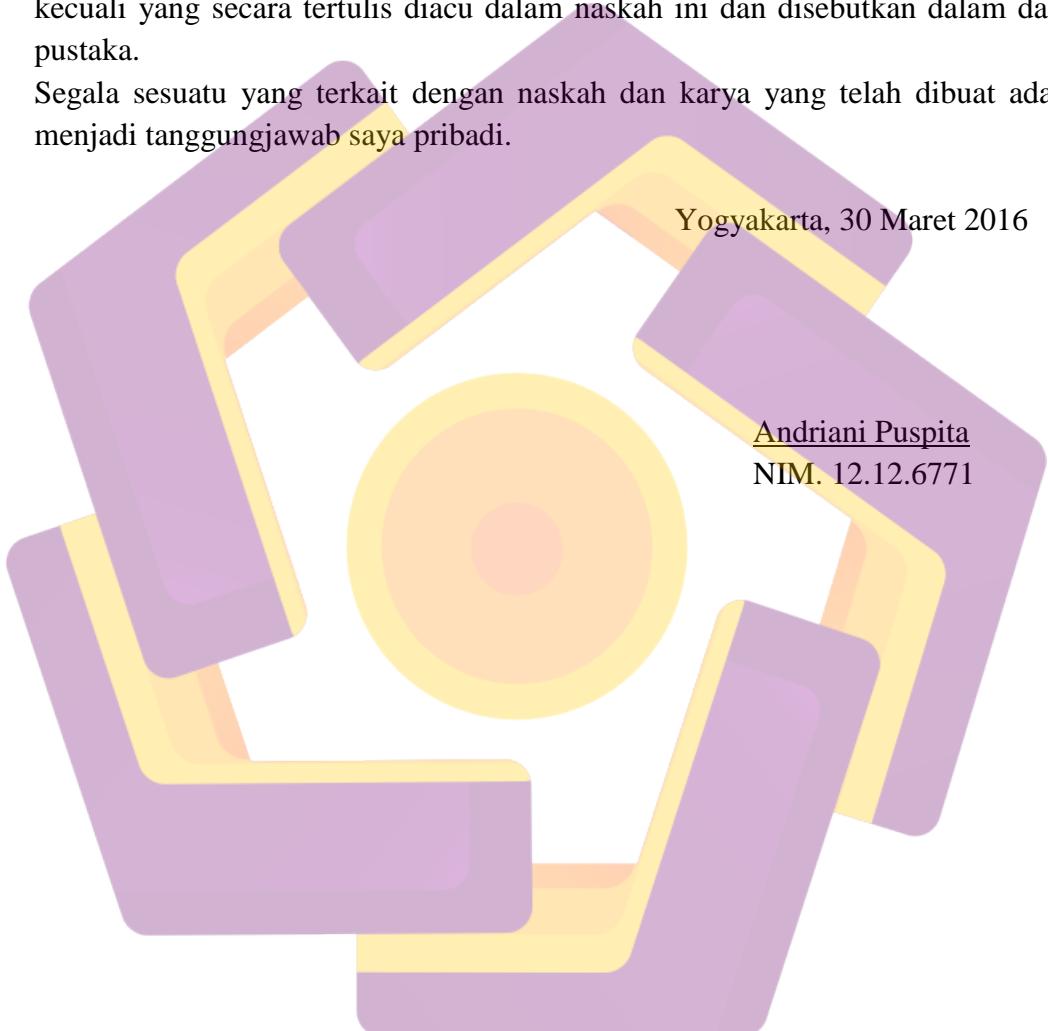
## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 30 Maret 2016

Andriani Puspita  
NIM. 12.12.6771



## MOTTO

*"Stop saying I wish, start saying I will"*  
*(Berhenti mengucap saya berharap, mulailah mengucap saya akan)*

*"Be as yourself as you want"*  
*(Jadilah dirimu sebagaimana yang kamu inginkan)*

*"Intelligent is not the measurement, but intelligent support all"*

*(Kecerdasan bukanlah tolak ukur kesuksesan, tetapi dengan menjadi cerdas kita bisa menggapai kesuksesan)*



## **PERSEMBAHAN**

For

Loving kindness is my mom

And

My Superhero is my dad



## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum wr.wb.*

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada setiap umat-Nya, serta Shalawat dan salam juga tidak lupa penulis kirimkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW yang telah memberikan teladan mulia dalam menuntun umatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa STMIK AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan study jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Penyelesaian skripsi ini juga tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM. Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Bambang Sudaryatno, MM selaku ketua jurusan Sistem Informasi STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Agus Purwanto, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama kuliah.

5. Kedua orang tua beserta keluarga tercinta yang telah memberikan doa dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
6. Teman-teman 12-S1SI-07 yang telah bermain dalam suka maupun duka dan organisasi FORSEKA yang mengizinkan penulis untuk menjadi objek penelitian.
7. Mba Anggar yang membantu dalam pembuatan *action script*, Oix, Keked, Ricis, Dita, Ibnu, Fatimah, Aulia yang memberi support dalam menyelesaikan skripsi dan keluarga Resource Centre juga telah memberi kesempatan penulis untuk menjadi *Student Staff* sehingga dapat menambah pengetahuan penulis dalam pembuatan media melalui fasilitas *free internet* yang diberikan.
8. Dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini. Thank you so much.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun disisi lain penulis juga berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*

Penulis

Andriani Puspita

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL .....</b>	i
<b>PERSETUJUAN.....</b>	ii
<b>PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>PERNYATAAN.....</b>	iv
<b>MOTTO .....</b>	v
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xiv
<b>INTISARI .....</b>	xvi
<b>ABSTRACT .....</b>	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	1
1.3    Batasan Masalah.....	2
1.4    Tujuan Penelitian.....	2
1.5    Manfaat Penelitian.....	3
1.6    Metode Penelitian.....	3
1.6.1    Metode Pengumpulan Data .....	3
1.6.2    Metode Analisis .....	4
1.6.3    Metode Perancangan .....	4
1.6.4    Pengujian Sistem.....	4
1.7    Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	6
2.1    Tinjauan Pustaka .....	6
2.2    Analisis SWOT.....	7
2.2.1    Kekuatan ( <i>Strengths</i> ).....	7

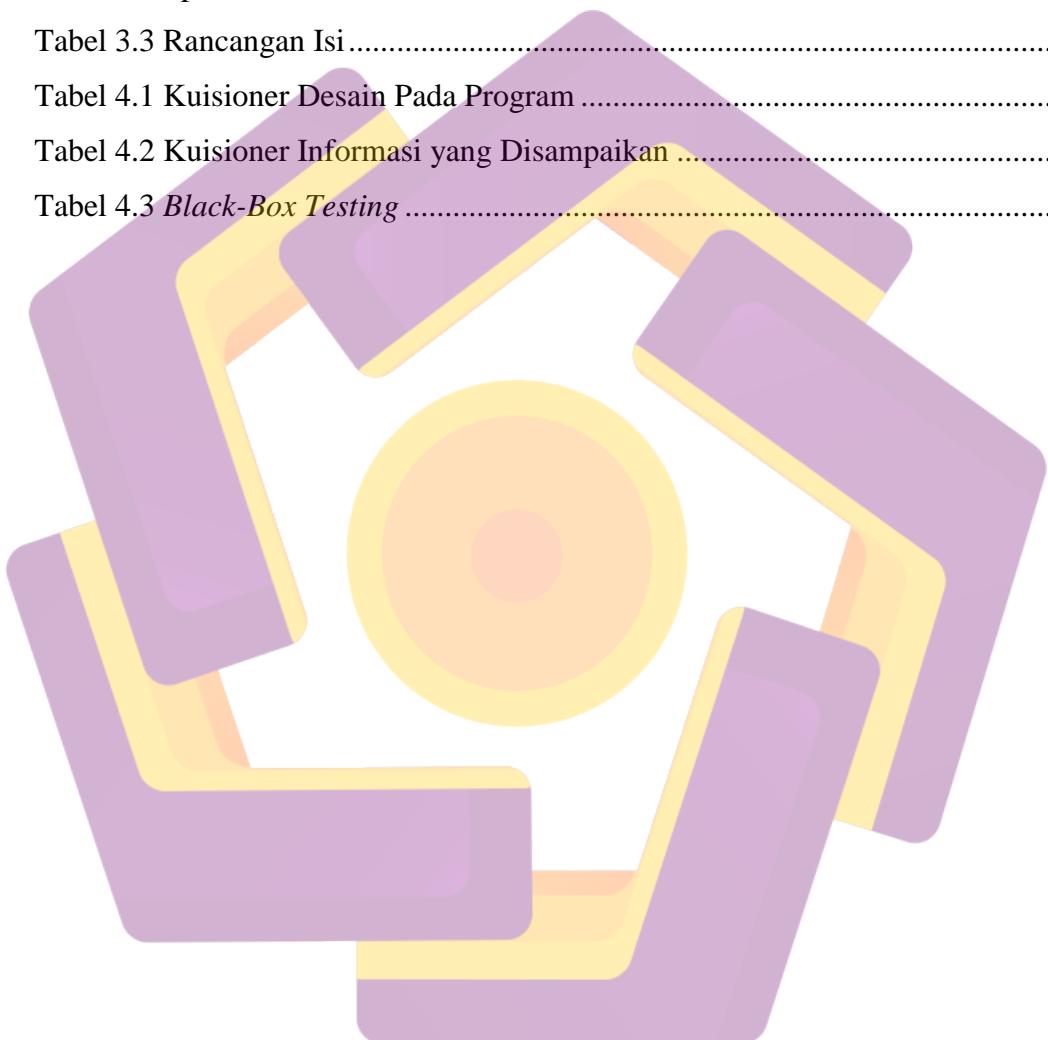
2.2.2	Kelemahan ( <i>Weakness</i> ) .....	7
2.2.3	Peluang ( <i>Opportunities</i> ) .....	7
2.2.4	Ancaman ( <i>Threats</i> ).....	7
2.3	Analisis Kebutuhan Sistem .....	8
2.3.1	Kebutuhan Fungsional .....	8
2.3.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	9
2.4	Analisis Kelayakan.....	9
2.4.1	Analisis Kelayakan Teknis.....	9
2.4.2	Analisis Kelayakan Operasional .....	9
2.4.3	Analisis Kelayakan Hukum .....	10
2.5	Konsep Dasar Multimedia.....	10
2.5.1	Sejarah Multimedia .....	10
2.5.2	Pengertian Multimedia.....	10
2.5.3	Elemen – Elemen Multimedia.....	11
2.6	Pengertian Aplikasi Multimedia.....	13
2.7	Pengertian Sosialisasi .....	13
2.8	<i>Company Profile</i> .....	13
2.8.1	Teori Tentang <i>Company Profile</i> .....	13
2.8.1.1	Menginformasikan .....	14
2.8.1.2	Membujuk .....	14
2.8.1.3	Mengingatkan .....	14
2.9	Siklus Hidup Multimedia .....	15
2.10	Konsep Dasar Sistem Informasi .....	19
2.10.1	Sistem.....	19
2.10.2	Informasi .....	19
2.10.3	Sistem Informasi .....	20
2.10.4	Struktur Navigasi Aplikasi Multimedia .....	20
2.10.4.1	Struktur Linier.....	20
2.10.4.2	Struktur Menu .....	21
2.10.4.3	Struktur Hirarki.....	21
2.10.4.4	Struktur Jaringan.....	22

2.10.4.5	Struktur Kombinasi.....	23
2.11	Pengujian Sistem .....	24
2.11.1	<i>Black-Box Testing</i> .....	24
2.11.2	<i>White-Box Testing</i> .....	24
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN.....</b>		<b>25</b>
3.1	Tinjauan Umum.....	25
3.2	Analisis Masalah .....	25
3.2.1	Analisis SWOT .....	26
3.2.2	Solusi Masalah .....	27
3.3	Analisis Kelayakan .....	27
3.3.1	Analisis Kelayakan Teknis.....	27
3.3.2	Analisis Kelayakan Operasional .....	28
3.3.3	Analisis Kelayakan Hukum .....	28
3.4	Analisis Kebutuhan Sistem .....	29
3.4.1	Analisis Kebutuhan Fungsional .....	29
3.4.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional .....	30
3.4.3	Analisis Kebutuhan <i>Brainware</i> .....	31
3.5	Merancang Konsep .....	31
3.6	Merancang Isi .....	32
3.7	Merancang Naskah .....	34
3.8	Merancang Gambar .....	34
3.8.1	Intro .....	35
3.8.2	Halaman Menu Utama ( <i>Home</i> ) .....	36
3.8.3	Halaman Menu Profil .....	36
3.8.4	Halaman Menu Struktur Organisasi .....	37
3.8.5	Halaman Menu Visi Misi .....	38
3.8.6	Halaman Menu Kegiatan.....	39
3.8.7	Halaman Menu Dokumentasi.....	39
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>41</b>
4.1	Memproduksi Sistem.....	41
4.1.1	Pembuatan <i>Database</i> .....	41

4.1.2	Pembuatan Desain Tampilan.....	42
4.1.3	Pengeditan Video .....	43
4.1.4	Pengeditan Suara Narator.....	45
4.1.5	Import Image.....	47
4.1.6	Import Sound.....	48
4.1.7	Import Video .....	48
4.1.8	Membuat Tombol.....	49
4.1.9	Implementasi pada Flash.....	50
4.1.9.1	Tampilan Intro .....	50
4.1.9.2	Tampilan Halaman Utama (Home).....	51
4.1.9.3	Tampilan Menu Profil.....	52
4.1.9.4	Tampilan Menu Struktur Organisasi.....	52
4.1.9.5	Tampilan Menu Visi & Misi.....	53
4.1.9.6	Tampilan Menu Kegiatan .....	54
4.1.9.7	Tampilan Menu Dokumentasi .....	55
4.2	Membuat File Executable (File *.exe) .....	55
4.3	Membuat File AutoRun .....	56
4.4	Pembahasan .....	57
4.5	Uji Coba Sistem.....	59
4.5.1	<i>Black-Box Testing</i> .....	59
4.5.2	<i>White-Box Testing</i> .....	60
4.6	Menggunakan Sistem Multimedia Interaktif.....	60
4.7	Pemeliharaan <i>Company Profile</i> Yang Dibuat .....	61
4.8	Pemeliharaan Sistem .....	61
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>63</b>	
5.1	Kesimpulan.....	63
5.2	Saran .....	63
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>	
<b>LAMPIRAN</b>		

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Pengembangan Sistem Multimedia.....	16
Tabel 3.1 SWOT .....	26
Tabel 3.2 Spesifikasi Hardware .....	30
Tabel 3.3 Rancangan Isi .....	33
Tabel 4.1 Kuisioner Desain Pada Program .....	57
Tabel 4.2 Kuisioner Informasi yang Disampaikan .....	58
Tabel 4.3 <i>Black-Box Testing</i> .....	60



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Pengembangan Sistem Multimedia .....	15
Gambar 2.2 Model Sistem .....	19
Gambar 2.3 Desain Linier .....	21
Gambar 2.4 Struktur Menu .....	21
Gambar 2.5 Struktur Hirarki .....	22
Gambar 2.6 Struktur Jaringan .....	22
Gambar 2.7 Struktur Kombinasi .....	23
Gambar 3.1 Struktur Linear .....	34
Gambar 3.2 Desain Campuran .....	34
Gambar 3.3 Intro .....	35
Gambar 3.4 Tampilan Halaman Utama .....	36
Gambar 3.5 Profil Program Linear .....	36
Gambar 3.6 Profil Program Interaktif .....	37
Gambar 3.7 Struktur Kepengurusan Program Linear .....	37
Gambar 3.8 Struktur Kepengurusan Program Interaktif .....	38
Gambar 3.9 Visi Misi Program Linear .....	38
Gambar 3.10 Visi Misi Program Interaktif .....	39
Gambar 3.11 Tampilan Halaman Kegiatan .....	39
Gambar 3.12 MenuVisi Misi dan Tombol Dokumentasi Sedang Aktif .....	40
Gambar 3.13 Tampilan Video Dokumentasi .....	40
Gambar 4.1 Tampilan Notepad .....	42
Gambar 4.2 Desain Tampilan Adobe Flash .....	43
Gambar 4.3 Desain Tampilan Corel Draw .....	43
Gambar 4.4 Tampilan Saat Pengeditan Video .....	44
Gambar 4.5 Tampilan Saat Import Suara .....	45
Gambar 4.6 Tampilan Menu Effect .....	46
Gambar 4.7 Tampilan Saat Pengeditan .....	46
Gambar 4.8 Tampilan Penyimpanan File .....	46



Gambar 4.9 Tampilan Lembar Kerja Baru Adobe Flash CS6 .....	47
Gambar 4.10 Import Image to Library .....	47
Gambar 4.11 Import Sound to Library.....	48
Gambar 4.12 Import Video .....	48
Gambar 4.13 Metode Pengambilan Video .....	49
Gambar 4.14 Tampilan Pembuatan Tombol .....	50
Gambar 4.15 Mengubah Gambar Menjadi Tombol.....	50
Gambar 4.16 Menu Intro.....	51
Gambar 4.17 Menu Utama (Home) .....	51
Gambar 4.18 Profil FORSEKA Linear .....	52
Gambar 4.19 Profil FORSEKA Interaktif.....	52
Gambar 4.22 Struktur Organisasi Linear .....	53
Gambar 4.23 Struktur Organisasi Interaktif.....	53
Gambar 4.24 Visi Misi Linear .....	54
Gambar 4.25 Visi Misi Interaktif .....	54
Gambar 4.26 Kegiatan Organisasi .....	55
Gambar 4.27 Video Saat di Play .....	55
Gambar 4.28 Tampilan Publish Setting .....	56
Gambar 4.29 Persentase Kuisioner Desain .....	58
Gambar 4.30 Persentase Kuisioner Informasi.....	59
Gambar 4.31 Tampilan <i>Output Flash</i> .....	60

## INTISARI

Kedudukan media interaktif ini tidak hanya sekedar alat bantu menjelaskan apa itu FORSEKA (Forum Senator Kelas), tetapi juga merupakan cara untuk memotivasi dan berkomunikasi dengan senator agar lebih mengerti, lebih memahami dan lebih efektif dalam berorganisasi. Masalah penelitian yaitu, bagaimana menjelaskan secara ringkas apa itu FORSEKA dan bagaimana memberi penjelasan lebih detail untuk membedakan antara FORSEKA dengan Senat Mahasiswa.

Tujuan dari pembuatan media interaktif ini adalah untuk menjelaskan apa saja tugas dan kewajiban sebagai seorang senator dan lebih berani dalam *public speaking*. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, interview serta dokumentasi. Menganalisa data berupa data tertulis atau wawancara secara lisan dari orang yang pernah menjadi pengurus dalam FORSEKA, sehingga dalam hal ini penulis berupaya mengadakan penelitian yang bersifat menggambarkan secara menyeluruh.

Hasil penelitian yaitu, dapat menjelaskan secara langsung dengan menampilkan media interktif kepada senator kelas dengan data yang di dapat berdasarkan fakta dan dapat membedakan apa itu FORSEKA dengan Senat Mahasiswa. Faktor penghambatnya yaitu kurangnya komunikasi antara senator kelas yang satu dengan yang lain, sehingga menimbulkan informasi yang simpang siur dengan informasi yang sebenarnya.

**Kata Kunci :** Dekstop, Adobe Flash, Media Interaktif, Organisasi

## **ABSTRACT**

*This interactive media's position is not merely a tool to explain what it was FORSEKA (Forum Senator Class), but also a great way to motivate and communicate with senators in order to better understand, better understand and more effectively within the Association. Research issues, namely, how to explain in brief what it FORSEKA and how to give more detailed explanations to distinguish between the FORSEKA with the Student Senat.*

*The purpose of this interactive media creation is to explain what the are the duties and obligations as a senator and more daring in public speaking. The technique of data collection is done by way of observation, interview and documentation. Analyze the data in the form of data written or oral interviews of people who used to be a sysop in FORSEKA, so that in this case the authors attempt to research thoroughly describes nature.*

*Results of the study i.e., can explain directly by displaying media interktif to senator class with data that can be based on facts and can distinguish what it is FORSEKA with the Student Senat. Drag factor that is the lack of communication between senator class with each other, thus leading to aflooded intersection information with the actual information.*

**Keywords:** Desktop, Adobe Flash, Interactive Media, Organizations

