

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian penjelasan pada bab-bab sebelumnya, maka dengan adanya laporan skripsi dengan judul “Analisis dan Pembuatan Film Animasi 2D STRATA dengan Menggunakan 12 Prinsip Dasar Animasi” dapat ditarik kesimpulan yaitu sebagai berikut:

1. Pada pembuatan film animasi yang berjudul “Analisis dan Pembuatan Film Animasi 2D STRATA dengan Menggunakan 12 Prinsip Dasar Animasi” terdapat 3 proses yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi
2. Animasi yang dibuat dengan menerapkan 12 prinsip dasar animasi hanya menerapkan beberapa dari prinsip animasi tersebut.

5.2 Saran

Pada penulisan skripsi ini tentunya masih terdapat kekurangan yang dapat disempurnakan lagi pada penelitian berikutnya, untuk itu penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Dalam pembuatan film animasi harus menggunakan 12 prinsip dasar animasi agar animasi yang dihasilkan terlihat bagus.
2. Memperbanyak gambar agar pergerakan pada animasi tidak kaku dan terlihat lebih halus.
3. Perbanyak referensi film animasi 2D agar kedepannya bisa membuat

film animasi 2D yang lebih menarik.

4. Pada saat proses dubbing atau pengambilan suara harus menggunakan ruangan yang tertutup dan kedap suara agar suara yang dihasilkan jernih dan tidak ada gangguan seperti noise.
5. Background dan karakter harus ada keselarasan satu sama lain agar gambar pada animasi yang dihasilkan lebih bagus.

