

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang Masalah

Teknologi komputer saat ini sangat berkembang pesat yaitu salah satunya adalah multimedia karena dapat menyajikan suatu informasi dengan lebih interaktif dan efektif sehingga membuat pengguna lebih tertarik, contohnya adalah video klip dengan tehnik stop motion, yaitu suatu tehnik animasi untuk membuat objek yang dimanipulasi secara fisik agar terlihat seperti bergerak sendiri. Setiap pergerakan dari objek tersebut difoto (frame individual), sehingga menciptakan ilusi gerakan ketika serangkaian frame dimainkan berurutan secara berkesinambungan.

Elsip Wasilatussa'adah merupakan lembaga seni pesantren di bawah naungan Yayasan Pondok Pesantren Wahid Hasyim dan menjadi satu – satunya lembaga yang menampung semua agenda yang memiliki kriteria seni, seperti Qashidah, Sholawat, Kaligrafi, Qiro'ah dan lain – lain. Selain itu, Elsip Wasilatussa'adah juga mempunyai kegiatan rutin di dalam pondok pesantren sendiri maupun di luar pondok pesantren (masyarakat). Kegiatan rutin yang dijalankan saat ini yaitu pelatihan Rebana dan Sholawat serta Qiro'ah untuk masyarakat, dan pelatihan Rebana dan Sholawat, Qiro'ah, Kaligrafi, Tahsin Al-Qur'an yang berada dalam pondok pesantren. Semua kegiatan tersebut dilaksanakan empat kali dalam satu bulan.

Dewasa ini Elsip Wasilatussa'adah mempunyai agenda besar lainnya yaitu membuat album sholawat untuk pertama kalinya yang berjudul "Cinta Semesta" dan membutuhkan beberapa komponen di dalamnya. Komponen yang dibutuhkan antara lain rekaman sholawat dan video klipnya. Namun dalam beberapa lagu sholawat dalam album sholawat tersebut ada satu lagu yang tak layak video klipnya untuk dipublish ke kalangan santri maupun masyarakat luas dikarenakan tidak sesuai dengan peraturan yang ada di pondok pesantren. Salah satu lagu tersebut berjudul "Balighi" yang mempunyai intisari untuk menyampaikan sebuah kerinduan dan melibatkan santri putera dan santri puteri dalam video klip tersebut. Karena di dalam peraturan pondok pesantren saat ini dijelaskan dilarang keras santri putera dan puteri berada dalam satu kegiatan kecuali ada alasan yang bisa memperbolehkan melanggar peraturan tersebut. Dalam hal ini kegiatan pembuatan video klip tersebut tidak bisa diberikan keringanan karena video klip tersebut akan dipublish ke umum dan lingkungan pesantren.

Melihat potensi video klip bertehnik stop motion yang dapat dimanfaatkan sebagai pengganti video klip yang layak karena video klip ini nantinya menggunakan objek boneka yang bukan merupakan santri putera maupun puteri sehingga tidak melanggar peraturan yang ada di dalam pondok pesantren. Oleh karena itu dirasa sangat perlu dibuatkan Video Klip Untuk Elsip Wasilatussa'adah Yang Berjudul "Balighi" Dengan Tehnik Stop Motion untuk mengatasi permasalahan tersebut, karena tehnik stop motion dapat memberikan sesuatu yang lebih menarik dan selain itu juga menampilkan sesuatu yang beda dengan vide klip sholawat yang lain.

## 1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang akan diteliti adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana merancang dan membuat video klip untuk Elsip Wasilatussa'adah yang berjudul "Balighi" dengan tehnik stop motion?
2. Bagaimana membuat video klip yang sesuai dengan peraturan yang berada di dalam pondok pesantren?
3. Bagaimana memberikan karya berupa video klip dengan tehnik stop motion agar berguna dan bermanfaat?

## 1.3. Batasan Masalah

1. Tehnik yang digunakan adalah tehnik stop motion.
2. Alat bantu yang digunakan adalah Adobe Premier Pro CS6, dan Adobe Photosop CS6.

## 1.4. Maksud dan Tujuan Penelitian

- 1 Merancang dan membuat video klip untuk Elsip Wasilatussa'adah yang berjudul "Balighi" dengan tehnik stop motion.
2. Untuk membuat video klip yang sesuai peraturan yang ada di dalam pondok pesantren.
3. Untuk memberikan karya penulis berupa video klip bertehnik stop motion kepada Elsip Wasilatussa'adah agar berguna dan bermanfaat.
4. Untuk mendapatkan gelar sarjana computer (S.Kom) di STMIK Amikom Yogyakarta.

## **1.5. Metode Penelitian**

Berikut merupakan beberapa metode yang digunakan dalam penyusunan penelitian ini, yaitu:

### **1.5.1. Observasi**

Metodologi studi literature digunakan untuk menunjang pengumpulan data mengenai pokok – pokok bahasan yang berkaitan dengan penyusunan penelitian yaitu mempelajari beberapa buku atau literatur, artikel, dan referensi yang dapat digunakan sebagai acuan dalam penulisan. Selain itu penyusun juga menggunakan fasilitas internet sebagai sumber data yang dibutuhkan.

### **1.5.2. Analisis dan Perancangan**

Metode ini dilakukan dengan menganalisis terhadap data yang akan digunakan dan juga melakukan perancangan terhadap video klip yang akan dibuat.

### **1.5.3. Pembuatan Video Klip**

Metode ini dilakukan dengan memahami alur alur cerita, pembuatan Story board, pengambilan gambar, dan pembuatan karakter yang digunakan dalam video klip serta mempelajari teknik – teknik pengambilan gambar agar sesuai yang diharapkan.

## **1.6. Sistematika Penulisan**

Dalam penyusunan skripsi ini, ada lima pokok pembahasan yang diuraikan secara singkat sebagai berikut :

## BAB I PENDAHULUAN

Memuat latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian dan sistematika penulisan.

## BAB II LANDASAN TEORI

Menguraikan dasar – dasar teori yang digunakan, menguraikan pengertian video klip, serta software yang digunakan untuk membuat video klip.

## BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

Menguraikan objek penelitian, menguraikan tentang analisis terhadap permasalahan yang terdapat di dalam kasus yang diteliti, serta perancangan sistem yang dibuat.

## BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Memaparkan hasil – hasil dari tahapan penelitian, dari tahap analisis, desain, implementasi, serta hasil testing dan implementasinya.

## BAB V PENUTUP

Meliputi kesimpulan dan saran.