

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dalam pembuatan film trailer animation 3D “War of Alengka” terdapat beberapa kesimpulan antara lain:

1. Pembuatan trailer film 3D *War Of Alengka* melalui tiga tahapan utama *preproduction*, *production*, dan *Post production*. Masing-masing tahapan akan dibagi lagi menjadi beberapa tahap seperti *production* dibagi menjadi ide, konsep, *storyboard*, *screenplay*, *Design Attribute*. *Production* dibagi menjadi *Modeling*, *Texturing*, *Rigging* dan *Skining*, *Fur*, *Lighting*, *Animating* dan *Rendering*. *Postproduction* dibagi menjadi *Compositting*, *Sound Edlting* dan *Mastering Editing*.
2. Budaya dapat digabungkan dengan teknologi dengan berbagai cara salah satunya adalah memasukkan unsur-unsur kebudayaan dalam pembuatan film 3D. Contohnya kebudayaan seperti ramayana dapat dijadikan tema film 3D.

5.2 Saran

Dari pengujian hasil akhir, ada beberapa saran yang perlu disampaikan untuk pengembangan film animasi 3D “*Warof Alenka*” kedepannya, yaitu:

1. Dalam pembuatan animasi 3D *Warof Alengka* perlu di perbaiki dalam *modeling*.

2. Perlu memperhalus gerakan agar terlihat lebih nyata, dan ditambah sedikit gerakan *action* seperti adu senjata.

